

Frank G. Ripel

Psicopompo

La Via Magica

Orion

© 2024 by Frank G. Ripel

ISBN: 9798345959794

Introduzione

Questo libro è diviso in cinque parti.

La prima e la seconda parte presentano, in forma analitica, le mie conoscenze sulla Via Magica, mentre la terza, la quarta e la quinta propongono dei temi esoterici.

Rispetto ad altre edizioni del libro sono state apportate delle modifiche strutturali sostanziali: è stato ridistribuito il materiale in modo lineare.

La scelta del titolo “Psicopompo” è dovuta al fatto che lo Psicopompo è il tramite tra il mondo visibile e quello invisibile, il Maestro che inizia l’uomo, trasformandolo in un dio. Quindi lo Psicopompo viene paragonato alla Via Magica che l’iniziato percorre.

Nota.

Come “Exercitorium” rappresenta il dio Ra-Hoor-Khuit (costituito da Horus a nord, Therion a est e Set a sud), così “Psicopompo” rappresenta il dio Hoor-paar-Kraat (Tum a ovest).

Parte Prima

Le Confraternite esoteriche

Nel 1979 fondai l'Associazione Orion nel cui seno si svilupparono quindici organismi iniziatici. Attualmente, sotto la mia direzione, gli organismi ancora attivi sono sei.

Cenni storici

Per comprendere il senso dell'esistenza delle Confraternite esoteriche si deve sapere che esse si fondano sulla conoscenza del Draconismo (sette Tradizioni esoteriche), del Nagualismo e dell'Ixlanismo. Delle prime sette Tradizioni, due riguardano la linea orientale (Yoga e Taoismo) e cinque riguardano la linea occidentale (Druidismo, Yezidismo, Ermetismo, Alchimia e Cabbala).

La linea orientale

In India – VII secolo d.C. – Samantha Bhadra (628-711) fondò la Stirpe Rossa dei Guru. Alla sua morte, egli divenne il Gururadice (Adi Buddha) della Stirpe Rossa dei Guru, a cui appartenne Padma Sambhava (677-759).

Padma Sambhava si recò – 747 d.C. – in Tibet e lì operò la fusione tra la religione sciamanica Bon e il Tantrismo buddhista. Così egli diede origine al Buddismo Tantrico Tibetano, fondando – 749 d.C. – la Scuola Nyingmapa della Stirpe Rossa dei Guru.

Nel Bengala – X secolo d.C. – uno yogi, Tilopa (988-1069), venne ordinato monaco nel tempio tantrico di Somapuri. Lì venne istruito, telepaticamente, da Dorje Chang (in sanscrito Vajra Dhara) che, in realtà, era Padma Sambhava allo stato disincarnato.

Tilopa scelse, come suo successore, Naropa (1016-1100) e Naropa scelse Marpa (1012-1097) che divenne il fondatore della Scuola Kargyutpa della Stirpe Bianca dei Guru. Tale Scuola venne costituita come movimento riformistico della Scuola Nyingmapa e il Guru-radice divenne Dorje Chang.

Marpa scelse come suo successore il Santo Milarepa (1052-1135) che, però, non ricevette l'insegnamento della Scuola Nyingmapa, e ciò per dare avvio alla successione apostolica della Stirpe Bianca dei Guru, che ebbe come suo ultimo maestro Sri Paramahansa Shivaji (1875-1947).

In definitiva, la successione apostolica che va da Samantra Bhadra a Marpa costituisce la Stirpe Rossa dei Guru, invece la successione apostolica che va da Milarepa a Sri Paramahansa Shivaji (Aleister Crowley) costituisce la Stirpe Bianca dei Guru.

La linea occidentale

I cristiani, sin dal IV secolo, andavano in pio pellegrinaggio in Terrasanta (Palestina) e, così, anche dopo il sorgere e il diffondersi della religione musulmana, ma nel secolo XI un'orda di turchi selgiuchidi, barbara e bellicosa, si riversò su tutta l'Asia Minore, compresa quindi la Palestina. Allora, il pontefice del tempo, Urbano II, convocò un concilio e bandì la guerra santa (le crociate).

La prima crociata si concluse nel 1099 con la conquista di Gerusalemme e nove anni dopo, nel 1108, giunsero nove cavalieri che s'insediarono nel chiostro del vecchio Tempio di Salomone. Essi costituirono il primo nucleo di un Ordine cavalleresco-monastico e divennero Cavalieri del Tempio.

Trascorsero ancora nove anni e il 27 dicembre 1118 venne fondato, ufficialmente, l'Ordine del Tempio e loro, i guerrieri-monaci, furono chiamati Templari... e i loro Capi Segreti, nel numero di Trentasei, costituirono la Grande Confraternita Bianca, la detentrica di segreti riguardanti alcune Tradizioni esoteriche.

All'interno dell'Ordine del Tempio, nel 1127, si generarono due correnti di pensiero, una di linea araba e una di linea ebraica. In seguito, nel 1188, vi fu una scissione tra le due correnti e i Templari si divisero in due fazioni. La fazione minoritaria, quella di linea ebraica, abbandonò le armi e abbracciò la vita monastica, perpetuando la sua esistenza in gran segreto. Così nacquero i Monaci neri che, segretamente, complottarono contro i Cavalieri Templari.

Il re di Francia, Filippo IV, vedeva di malocchio i Templari, ma di buon occhio la loro ricchezza che voleva amministrare. Egli, nel 1307, con la complicità del papa di allora, Clemente V, riuscì a farli arrestare con accuse false e infamanti. Cinque anni dopo, nel 1312, Clemente V sanciva la fine dell'Ordine.

Passarono ancora due anni e i Templari furono condannati come eretici e messi al rogo. Il Gran Maestro del Tempio, Jacques de Molay, fu arso vivo sul rogo il 18 marzo 1314, ma non tutti i Templari vennero catturati e l'Ordine del Tempio si occultò... soprattutto si occultarono i Trentasei Capi Segreti.

Confluenza di dogmi

In Europa – XX secolo d.C. – Aleister Crowley (1875-1947) rivelava l'esistenza della Grande Confraternita Bianca – “la Stirpe Bianca dei Guru” – divisa in tre Ordini: “Alba d'Oro”, “Rosa-Croce” e “Stella d'Argento”.

Nel 1904 nasceva l'Eone di Horus e Aleister Crowley, come Profeta di tale Eone, ricevette il *Liber Legis*. Inoltre, la Grande Confraternita Bianca iniziava a trasmutarsi... dal bianco al rosso. A riprova di ciò è interessante notare quello che venne detto, nel 1911, ad Aleister Crowley. Il maestro invisibile (entità *sottile*) di nome “Abuldiz” gli disse che loro, i Fratelli Bianchi, stavano

diventando Rossi sul nono (nell'Albero della Vita a Dodici Sfere, quella di Hokmah è il nono piano *energetico*, partendo dalla Sfera di Yesod). Ciò dava a intendere che la Grande Confraternita Bianca si stava trasmutando nella Grande Confraternita Rossa. Nel 1977 questa trasmutazione venne completata e così iniziò, nuovamente, la successione apostolica della Stirpe Rossa dei Guru, fondata da Samantha Bhadra.

Nel 1978, nelle vesti di Logos dell'Eone di Horus, fondai la Grande Confraternita Rossa che venne ufficialmente notificata l'anno successivo. Tale Confraternita, nota come "Aoûr Astrum Aureum", era divisa in tre Ordini: "Alba d'Oro", "Rosa d'Oro" e "Stella d'Oro".

Nel 1982 nasceva l'Eone di Maat ed io, nelle vesti di Profeta di tale Eone, ricevetti la prima parte del *Liber AHBH*. In quel periodo ero uno dei Capi Segreti dell'Ordine della Stella d'Oro che venne arricchito della conoscenza segreta riguardante l'ottava e la nona Tradizione esoterica, il Nagualismo-Ixlanismo. Infine, nel 1988, assunsi la direzione della Grande Confraternita Rossa.

Nel 1989 fondai la Grande Confraternita Universale che venne ufficialmente notificata l'anno seguente. Tale Confraternita, nota come "Aoûr Astrum Adamantis", era divisa in due Ordini: "Stella di Platino" e "Stella di Diamante".

Nel 1990 si manifestò l'aspetto introduttivo del Mahon di Horus-Maat ed io ricevetti la seconda parte del *Liber AHBH*. In quel periodo ero uno dei Capi Supremi dell'Ordine della Stella di Platino che venne arricchito della conoscenza riguardante l'energia alchemica. Infine, nel 1997, assunsi la direzione della Grande Confraternita Universale, quale Capo dell'Ordine della Stella di Platino.

Nel 1999 mi preparai ad affrontare il "Passaggio Finale" per conseguire il corpo di diamante-folgore spazio-temporale e diventare un dio immortale dell'Ordine della Stella di Diamante, ma ciò non poté accadere, poiché dovevo rendere nota la conoscenza riguardante il Mahon di Horus-Maat.

Millenium

Il 20 marzo 2000 è la data che segna l'avvento del Mahon di Horus-Maat, pertanto si rese necessaria la creazione di un nuovo sistema iniziatico: “La Via del Diamante”... Via che contempla la Magia naturale e la Magia alchemica.

Le Confraternite del Mahon

Nel 2000, nelle vesti di Logos del Mahon di Horus-Maat, fondai la Confraternita dei Vampiri che venne ufficialmente notificata l'anno successivo, anno in cui ricevetti il *Liber NOX* e il *Liber LUX*. In quel periodo ero uno dei Vampiri di tale Confraternita.

Nel 2004 fui vicino a conseguire il corpo di diamante-folgore di platino e diventare un dio immortale, ma ciò non poté accadere, poiché dovevo completare la conoscenza riguardante il Mahon di Horus-Maat. Infine, nel 2010, assunsi la direzione della Confraternita dei Vampiri.

Nel 2011 fondai la Confraternita degli Dei – “Il Continuum del Diamante” – che venne ufficialmente notificata l'anno dopo, anno in cui divenni uno degli Dei di tale Confraternita. Infine, nel 2014, ne assunsi la direzione.

Gli Ordini esoterici interni

La Via del Diamante contempla quattro Ordini esoterici interni: la M.E.A.P.R.M.M. (Massoneria Egiziana dell'Antico e Primitivo Rito di Memphis e Misraïm), l'O.C.I. (Ordine dei Cavalieri Illuminati), il C.D. – XXXI D. (Culto Draconiano – XXXI Dinastia), l'E.G.S.U. (Ecclesia Gnostica Spiritualis Universalis).

Le manifestazioni esterne

Il 20 marzo 2014 fondai la Nazione Massonica e il 20 marzo

2015 il movimento noto come “Singharia”.

I Testi Segreti e i Testi Sacri

I Testi Segreti e i Testi Sacri appartengono a quella categoria di libri la cui origine è preter-umana. Per identificarli come tali, si deve essere capaci d'individuare la loro origine, inoltre si deve essere in grado d'interpretare il loro significato recondito.

Nell'arco della mia esistenza ebbi modo di analizzare diversi libri che sono definiti “segreti” e “sacri”. Per quanto concerne i primi, rintracciai due Testi che possiedono quei requisiti necessari per definirli Segreti: *Mashaf Resh* (“Il Libro Nero”) e *Al Jilwah* (“Il Libro della Rivelazione”) degli Yezidi. Anche per quanto riguarda i secondi, rintracciai due Testi che possiedono quei requisiti indispensabili per definirli Sacri: l'*Apocalisse* e il *Liber Legis*.

Nell'ambito dei Testi Segreti, il primo libro venne dettato, verso la metà dell'VIII secolo, al maestro Yezid ibn Unaysah, mentre il secondo venne dettato, verso la metà del XII secolo, al maestro Adi ibn Musafir Al-Umawi.

Nell'ambito dei Testi Sacri, il primo libro venne trasmesso, quasi duemila anni fa, all'apostolo Giovanni, mentre il secondo venne trasmesso, nel 1904, ad Aleister Crowley.

I Testi Segreti

I Testi Segreti mi vennero trasmessi, in forma narrativa, tra il 1986 e il 1992, e tra il 2022 e il 2023. Essi si presentano in uno stile apparentemente semplice, seppure la loro origine sia extraumana. Di essi ne contiamo dodici: il primo Testo (2022-23) è dato da un'unica opera intitolata "Vecchi Ctoni", mentre i rimanenti undici (1986-92) sono stati raccolti in un'unica opera intitolata "Antichi Dei".

I dodici Testi Segreti

Per comprendere appieno la collocazione temporale dei dodici Testi Segreti si deve sapere che la vita dell'universo è divisa in Eoni universali che coprono un periodo di tempo di miliardi d'anni. Fino al tempo presente, nel nostro universo, si sono manifestati quattro Eoni: l'Eone 0 di Vaar (Culto Primevo dei Sovrani Primigeni), l'Eone I di Luhn (Culto Cosmico dei Vecchi Ctoni), l'Eone II di Harn (Culto Stellare dei Profondi) e l'Eone III di Vadha (Culto Cosmico-Stellare dei Figli Divini). Pertanto il nostro universo si trova nell'Eone III e sul pianeta Terra, con la fine dell'Età dell'Oro, avvenuta circa 13.000 anni fa, si sono susseguiti degli Eoni terrestri.

I dodici Testi Segreti.

Il primo Testo Segreto è *Il Libro dei Vecchi Ctoni* in cui si parla degli antichi Dei dell'Aria, del Fuoco e dell'Acqua, relativi ai primi tre Eoni universali (0, I, II) e caratterizzati, ciascuno, da un Culto: Primevo, Cosmico-Stellare e Stellare.

Il secondo Testo Segreto è *Il Libro di Typhon*, in cui si parla della civiltà extraterrestre di Typhon, risalente al I Eone universale, caratterizzato dal Culto Cosmico-Stellare degli Dei.

Il terzo Testo Segreto è *Il Libro di Lomar*, in cui si parla del sopraggiungere, sul pianeta Terra, di una compagine di esseri appartenenti alla civiltà extraterrestre di Kruich (i Kruichiani, discendenti dei Typhoniani). Tale gruppo fondò la civiltà di Lomar, la prima grande civiltà di dèi stabilitisi sul nostro pianeta.

Ciò avvenne nell'Età del Platino, durante il II Eone universale, caratterizzato dal Culto Stellare degli Dei.

Il quarto Testo Segreto è *Il Libro di Iperborea*, in cui si parla della prima civiltà di dèi terrestri. Ciò avvenne all'inizio dell'Età dell'Oro, durante il II Eone universale, caratterizzato dal Culto Stellare degli Dei.

Il quinto Testo Segreto è *Il Libro di Mu*, in cui si parla della seconda civiltà di dèi terrestri. Ciò avvenne nell'Età dell'Oro, durante il II Eone universale, caratterizzato dal Culto Stellare degli Dei.

Il sesto Testo Segreto è *Il Libro di Lemuria*, in cui si parla della terza civiltà di dèi terrestri. Ciò avvenne nell'Età dell'Oro, durante il II Eone universale, caratterizzato dal Culto Stellare degli Dei.

Il settimo Testo è *Il Libro di Atlantide*, in cui si parla della quarta civiltà di dèi terrestri. Ciò avvenne nell'Età dell'Oro, durante il II Eone universale, caratterizzato dal Culto Stellare degli Dei.

L'ottavo Testo Segreto è *Il Libro di Ichtonh e Mithra*, in cui si narra di due dèi sopravvissuti al cataclisma di Atlantide. Ciò avvenne nell'Età Intermedia, all'inizio del I Eone terrestre di Arun (dal 10.888 a.C., al 10.000 a.C.), caratterizzato dal Culto Stellare-Lunare dei Post-Dei.

Il nono Testo Segreto è *Il Libro di Hastur e Cthulhu*, in cui si narra degli altri due dèi sopravvissuti al cataclisma di Atlantide. Ciò avvenne nell'Età Intermedia, sempre all'inizio del I Eone terrestre di Arun.

Il decimo Testo Segreto è *Il Libro di Dagon*, in cui si parla di Dagon, un dio extraterrestre giunto sulla Terra per portare il Culto dagoniano. Ciò avvenne nell'Età Intermedia, sempre all'inizio del I Eone terrestre di Arun.

L'undicesimo Testo Segreto è *Il Libro di Lanthos*, in cui si narra la storia dei semi-dèi. Ciò avvenne nell'Età dell'Argento, durante il I Eone terrestre di Lanthos (dal 10.000 a.C., all'8041 a.C.), caratterizzato dal Culto Stellare-Lunare-Plutoniano dei Semi-Dei.

Il dodicesimo Testo Segreto è *Il Libro di Lejthos*, in cui si narra la storia dei semi-dèi. Ciò avvenne nell'Età dell'Argento, durante il III Eone terrestre di Lejthos (dall'8041 a.C., al 6082 a.C.), caratterizzato dal Culto Stellare-Lunare-Plutoniano dei Semi-Dei.

I Testi Sacri

I Testi Sacri mi vennero trasmessi, tra il 1981 e il 2007, sotto forma di saggio. Essi si presentano in uno stile esoterico difficile da comprendere, d'inequivocabile derivazione extraumana. Di essi ne contiamo quindici, tredici vennero raccolti in un'unica opera intitolata "Libri di Potere" e i rimanenti due in un'unica opera intitolata "Delomelanicon".

I quindici Testi Sacri

Per comprendere appieno la collocazione temporale dei Testi Sacri si deve sapere che nove di essi sono eonici, mentre gli altri sei sono misteriosofici.

Con riferimento ai nove Testi eonici si deve tenere presente che cinque di essi si collocano in relazione all'Età Oscura, due in rapporto all'Età Intermedia e due in corrispondenza all'Età del Platino ancor più splendente.

I Testi eonici riguardanti l'Età Oscura.

Il primo Testo eonico relativo all'Età Oscura è il *Sauthenerom* (letteralmente "Il Libro della Legge della Morte"), un Testo mitico che venne redatto, circa 8.000 anni fa, in Nubia.

Il Testo venne trasmesso nel IV Eone terrestre di Ramar (dal 6082 a.C., al 3761 a.C.), caratterizzato dal Culto Plutoniano degli Eroi (Uomini).

Il secondo Testo eonico riguardante l'Età Oscura è il *Necronomicon* (letteralmente "Il Libro della Legge dei Morti"), un Testo mitico che nella stesura in sumero (3761 a.C.) e in quella

successiva babilonese (2640 a.C.) s'intitolava "La Legge dei Morti". Infine, fece seguito la versione greca (1996 a.C.) con il titolo "Necronomicon". La stesura in sumero andò perduta poco dopo la versione in babilonese e quest'ultima poco dopo quella in greco (o più esattamente in proto-greco). Mi ci sono voluti vent'anni di assidue ricerche per individuare la versione originale (stesura sumera e versione babilonese) del *Necronomicon* e, così, scoprire che l'autore della versione greca introdusse nel testo originario due libri (*Il Libro degli Antichi* e *Le Nove Porte del Regno delle Ombre*).

Il Testo venne trasmesso nel V Eone terrestre di An (dal 3761 a.C., al 2210 a.C.), caratterizzato dal Culto Lunare-Plutoniano degli uomini.

Il terzo Testo eonico riguardante l'Età Oscura è *Il Triplice Libro di Metatron* (*Liber M-T*, *Liber M*, *Liber T*), un Testo filosofico – riguarda le tre parti della filosofia universale di Hermes Trismegistus – che venne redatto (2001 a.C.) in Grecia.

Il Testo venne trasmesso nel VI Eone terrestre di Iside (dal 2210 a.C., al 50 a.C.), caratterizzato dal Culto Lunare e Luni-Solare degli uomini.

Il quarto e il quinto Testo eonico, riguardanti l'Età Oscura, sono: *Il Libro della Rivelazione* (*I Sette Tuoni e la Voce del Possente*) e *Il Libriccino Dolce e Amaro*. Trattasi di due Testi profetici – i Testi occulti dell'Apocalisse di Giovanni – che vennero redatti (95 d.C.) nell'isola di Patmos.

I Testi vennero trasmessi nel VII Eone terrestre di Osiride (dal 50 a.C., al 1904 d.C.), caratterizzato dal Culto Solare degli uomini.

I Testi eonici riguardanti l'Età Intermedia.

Il primo Testo eonico riguardante l'Età Intermedia è il *Liber Legis* (letteralmente "Il Libro della Legge"), un Testo magico che venne dettato nel mese di aprile del 1904, al Cairo, da un Ente di nome *Aiwas* ad Aleister Crowley. Inoltre, la *Prefazione al Liber Legis* ci venne dettata nel mese di luglio del 1978, a Trieste, da AL.

Il “Libro della Legge” è tecnicamente intitolato *Liber AL vel Legis* (“AL”, letteralmente “Il”, esprime il concetto di “Dio”) ed è costituito da una Prefazione dedicata a Hoor-paar-Kraat e da tre capitoli: il primo è dedicato a Nuit, il secondo a Hadit e il terzo a Ra-Hoor-Khuit.

La *Prefazione al Liber AL vel Legis* (“Il Libro della Legge di Dio”) venne dettata a seguito dei tre capitoli, perché Aiwass essendo il Ministro di Hoor-paar-Kraat (s’identifica in AL) lo precede in senso temporale.

Il Testo venne trasmesso nell’VIII Eone terrestre di Horus (dal 1904 al 2000), caratterizzato, principalmente, dal Culto Stellare-Lunare.

Il secondo Testo eonico riguardante l’Età Intermedia è il *Liber AHBH* (letteralmente “Il Libro dell’Amore”), un Testo magico che mi venne dettato a Trieste in due tempi diversi. La prima metà del libro (i primi 15 punti) venne dettata tra il mese di novembre del 1981 e il mese di marzo del 1982, mentre la seconda metà del libro (gli ultimi 15 punti) venne dettata tra il mese di gennaio e il mese di marzo del 1990.

Il “Libro dell’Amore” è tecnicamente intitolato *Liber AM vel Legis* (“AM” è una parola che significa “Amore”) ed è costituito da una Prefazione dedicata a Nuith e da quattro capitoli: il primo è dedicato a Nuith, il secondo a Hadit, il terzo a Horus e il quarto a Maat.

Il *Liber AM vel Legis* (“Il Libro della Legge dell’Amore”) venne dettato in due tempi diversi perché la prima metà del libro si colloca in rapporto all’Eone di Maat, mentre la seconda metà si pone in rapporto all’aspetto introduttivo del Mahon di Horus-Maat.

Il Testo venne trasmesso nel IX Eone terrestre di Maat (dal 1982 al 2000), caratterizzato dal Culto Stellare e dall’aspetto introduttivo del Culto Cosmico-Stellare.

I Testi eonici riguardanti l’Età del Platino ancor più splendente.

Il primo e il secondo Testo eonico, relativi all’Età del Platino ancor più splendente, sono: il *Liber NOX* (letteralmente “Il Libro

della Notte”) e il *Liber LUX* (letteralmente “Il Libro della Luce”). Trattasi di due Testi magici che mi vennero dettati (agosto e settembre del 2001) a Trieste da due entità *sottili*: la prima nota come l’Adepto, una proiezione dell’entità *sottile* androgina oxiana di nome “An-or-ha”, mentre la seconda nota come il Messaggero, una proiezione dell’entità *sottile* oxiana di nome “Ar-ha-On”.

Il “Libro della Notte” è tecnicamente intitolato *Liber ON vel Legis* (“ON” significa “Pilastro”) ed è costituito da nove capitoli. Inoltre, il *Liber ON vel Legis* (“Il Libro della Legge del Pilastro”) è anche conosciuto come *Il Libro Nero dei Non-Morti*. Invece, il “Libro della Luce” è tecnicamente intitolato *Liber AR vel Legis* (“AR” significa “Luce”) ed è costituito da undici capitoli. Inoltre, il *Liber AR vel Legis* (“Il Libro della Legge della Luce”) è anche conosciuto come *Il Libro Blu dei Non-Morti*.

I due Testi sono stati trasmessi nel X Eone (Mahon o Maone) terrestre di Horus-Maat (dal 2000 fino alla fine dei Tempi), caratterizzato dal Culto Cosmico-Stellare.

I Testi misteriosofici.

Sei sono i Testi misteriosofici: *Il Libro degli Antichi*, *Il Libro di Zin*, *Il Libro Bianco dei Non-Morti*, *Il Libro Rosso dei Non-Morti*, *Le Nove Porte del Re delle Tenebre* e *Le Nove Porte del Regno delle Ombre*.

N.B. – Gli ultimi due testi sopraccitati sono stati presentati nel libro intitolato *Delomelanicon*.

Considerazione

Di solito il Profeta di un Eone o il Logos di un Eone riceve un Testo Sacro, ma nel mio caso personale – come Logos dell’Eone di Horus, come Profeta dell’Eone di Maat e come Logos del Mahon di Horus-Maat – ricevetti tre Testi Sacri. Dato che Aleister Crowley, il Profeta dell’Eone di Horus, ricevette i tre capitoli che costituiscono il *Liber Legis*, a me non rimase altro che ricevere la *Prefazione* al *Liber Legis*. Poi, come Profeta dell’Eone di Maat,

ricevetti il *Liber AHBH*. Infine, come Logos del Mahon di Horus-Maat, ricevetti il *Liber NOX* e il *Liber LUX*. E siccome tutto ciò non era sufficiente, doveti, pure, riportare alla luce tutta l'antica Conoscenza esoterica. Pertanto ricevetti dodici Testi Segreti, quindici Testi Sacri e più di cento comunicazioni.

Draconismo

Nell'Età dell'Oro la Conoscenza dei Misteri dello Spazio veniva custodita nel Tempio Bianco, mentre la Conoscenza dei Misteri dell'Uomo veniva custodita nel Tempio Rosso.

Draconismo

Con la fine di Atlantide, avvenuta circa 13.000 anni fa, ebbe termine l'Età dell'Oro e a essa fece seguito l'Età Intermedia, in cui la Conoscenza dei Misteri del Tempio Bianco e del Tempio Rosso venne portata nella terra del grande fiume (Egitto). Questa Conoscenza è oggi nota come Draconismo.

Dopo l'Età Intermedia fece seguito l'Età dell'Argento, in cui il Draconismo si diffuse notevolmente.

Infine fece seguito l'Età Oscura, in cui il Draconismo venne diffuso, frammentariamente, presso diversi popoli della Terra. In questo senso individuiamo sette frammenti principali: Yezidismo, Druidismo, Yoga, Taoismo, Ermetismo, Alchimia, Cabbala.

Yezidismo

Nell'ambito dello Yezidismo ho posto in rilievo che verso la metà dell'VIII secolo il maestro Yezid ibn Unaysah ricevette "Il Libro Nero" (*Mashaf Resh*), mentre verso la metà del XII secolo il maestro Adi ibn Musafir Al-Umawi ricevette "Il Libro della Rivelazione" (*Al-Jilwah*). Inoltre ho rivelato i due principali rituali degli yezidi: il Rituale del Serpente Blu e il Rituale della Luce Nera.

Druidismo

Nell'ambito del Druidismo ho posto in rilievo che l'altro Mondo della tradizione celtica, l'Isola del Nord del Mondo (l'*Ultima Thule* citata da Pitea), si colloca, geograficamente, in Groenlandia (terra verde), la terra più settentrionale. Inoltre, le mie ricerche nell'ambito del druidismo mi hanno permesso di venire a conoscenza della sua parte più segreta, il sapere riguardante il "nettare degli dèi". Infine ho rivelato i due principali rituali dei druidi: il Rituale di Potere e il Rituale di Luce.

Yoga

Nell'ambito dello Yoga ho messo in rilievo che esistono cinque principali tipi di Yoga: Hatha Yoga, Tantra Yoga, Laya Yoga, Raya Yoga, Kundalini Yoga.

Ho rilevato che i quattro livelli di Illuminazione – luce bianca, luce nera, luce rossa, luce blu – del Tantra Yoga non devono venir identificati nei quattro tipi di *samadhi*.

Ho rivelato che nel Kundalini Yoga segreto si parla di diciotto centri di forza (*chakra*), due maggiori sopra la testa e sedici nel corpo (otto principali e otto secondari).

Ho rivelato gli esatti *mantra* riguardanti i sette *chakra* maggiori presenti nel corpo fisico.

Ho rivelato il triplice segreto del Serpente Rosso: alone del Potere della *Kundalini*, risveglio del Potere della *Kundalini*, ascesa della *Kundalini*.

Ho rivelato il Rituale semi-segreto del *Panchatattva* nel

Vama Marg: esso consente di ottenere *Tantra* di Luce e *Tantra* di Tenebra.

Ho rivelato il Rituale segreto dello *Shri Maithuna* nel *Dakshina Marg*: esso consente di ottenere il sedicesimo *kala*, l'*amrita* (elisir), una sostanza fluida azzurrognola.

Ho rivelato il *Tantra* segreto nel *Dakshina Marg*: esso consente di attivare parzialmente il sedicesimo *marma* (*chakra* occipitale) che permette di ottenere il *sahaja samadhi* nella sua fase iniziale (Alba), al fine di evitare di rimanere bloccati, privati della possibilità di raggiungere la Coscienza Suprema (*Shiva*). Inoltre, esso consente di attivare il diciassettesimo e il diciottesimo *marma* (i due *chakra* sopra la testa); il primo dei due consente di ottenere l'allineamento tra il proprio essere e l'universo, mentre il secondo permette di ottenere l'estasi suprema (Coscienza Suprema).

Taoismo

Nell'ambito del Taoismo ho posto in rilievo la sua parte più segreta, il *Tao-chi*. Inoltre ho rivelato, nell'ambito del taoismo alchemico interiore, la pratica segreta – insegnata nel *Tao-chi* – che consente di attivare il *chi*, il Serpente Giallo, al fine di creare lo *yuan-shen* (“doppio”).

Ermetismo

Nell'ambito dell'Ermetismo ho posto in rilievo che per preparare la Pietra Filosofica esistono tre metodi: metodo breve (*arte breve*), metodo lungo (*arte lunga*) e metodo medio (*arte media*). Inoltre ho rivelato il Segreto del Caduceo di Hermes che, se applicato all'uomo, consente di sperimentare l'ascesa lungo la spina dorsale del Serpente Bianco.

Alchimia

Nell'ambito dell'Alchimia ho posto in rilievo che esistono quattro tipi di alchimia.

Il primo tipo di alchimia è quello di laboratorio, esso si rivela in quattro forme: alchimia del dono, alchimia della trasmutazione, alchimia della trasformazione e alchimia della luce.

Il secondo tipo di alchimia è quello della trasmutazione dell'uomo: corpo fluidico con aura, involucro della coscienza con coscienza, Io superiore.

Il terzo tipo di alchimia è quello della trasmutazione della Terra: globo fluidico con aura, consapevolezza.

Il quarto tipo di alchimia è quello della mutazione delle forze: campi di forza.

Inoltre ho rivelato, nell'ambito dell'alchimia della luce, i nomi volgari delle materie base, del solvente e del modo di operare nei *regimi* alchemici.

Infine ho rivelato che la Pietra Filosofica consente di mutare il proprio corpo fluidico con l'aura, l'involucro della coscienza con la coscienza e l'Io superiore.

Cabbala

Nell'ambito della Cabbala ho posto in rilievo che esistono quattro tipi principali di Cabbala: la Cabbala ebraica tradizionale, la Cabbala ebraica integrata (scuola esoterica francese, inglese e italiana), la Cabbala gnostica e la Cabbala gnostica integrata.

Come primo esponente della Cabbala ebraica integrata della scuola italiana e del suo sviluppo come "Cabbala gnostica integrata" ho rivisitato l'intero sistema cabalistico.

La Cabbala teorica.

Mi è stato possibile realizzare una nuova classificazione dell'Albero della Vita: ho dimostrato che è costituito da dodici Sfere, dalla falsa Sfera dell'Abisso e da ventiquattro Sentieri.

Alle prime dieci Sfere dell'Albero ho attribuito dieci pianeti: Terra, Luna, Mercurio, Venere, Marte, Giove, Sole, Urano, Nettuno, Saturno. Alle due sfere successive ho attribuito le Stelle Fisse e il Primo Mobile (A, B, C). Invece, alla falsa Sfera dell'Abisso ho attribuito tre pianeti: Plutone A, B, C; ossia Plutone, Eris, Sedna.

Ai ventiquattro Sentieri ho attribuito le ventiquattro lettere dell'alfabeto italiano: le ventuno lettere ufficiali più le lettere J, K e X, un tempo in uso nella lingua italiana. Inoltre, ai ventiquattro Sentieri ho attribuito i ventiquattro Arcani Maggiori dei Tarocchi, aggiungendo così due nuove carte (la Regina e il Principe).

Mi è stato anche possibile fare una nuova classificazione dell'Albero della Morte: ho dimostrato che è costituito da tredici Sfere negative e da ventisei Sentieri negativi. Inoltre ho rivelato i nomi delle Sfere negative e dei Sentieri negativi, e a questi ultimi ho attribuito le ventisei lettere dell'alfabeto inglese.

Ho rivelato il segreto dei dieci frutti (più uno) dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male.

Ho rivelato il vero nome incomunicabile (Iutmah) di Dio, il nuovo Tetragrammaton (IVTH).

La Cabbala operativa.

Ho rivelato – nell'ambito della Cabbala operativa – che l'uomo ha la possibilità di formarsi diciotto corpi (sedici *energetici*, uno *sottile* e uno *super-energetico*).

Considerazione

Nell'arco della mia esistenza sono riuscito a riportare alla luce la Conoscenza originaria riguardante le sette Tradizioni esoteriche che si riferiscono ai Misteri dello Spazio e dell'Uomo, un'impresa ardua che non avrei mai potuto realizzare senza l'apporto del mio maestro... Aleister Crowley. Egli venne *in me* (nel suo terzo ciclo) per darmi la *forza* di affrontare lo studio e la pratica di queste sette Tradizioni.

Aleister Crowley, come mago, ebbe tre cicli. Nel primo (come discepolo) e nel secondo (come maestro) era un uomo, mentre nel terzo non lo era più, la sua coscienza (spirito) venne inglobata in un campo di forza per preservarla dalla forza della dissoluzione.

Nagualismo-Ixlanismo

Nell'Età dell'Oro la Conoscenza dei Misteri del Tempio veniva custodita nel Tempio Nero e la conoscenza dei Misteri dell'Inconoscibile nel Tempio Verde.

Nagualismo-Ixlanismo

Con la fine di Atlantide, avvenuta circa 13.000 anni fa, ebbe termine l'Età dell'Oro e a essa fece seguito l'Età Intermedia, in cui la Conoscenza dei Misteri del Tempio Nero e del Tempio Verde venne portata nella terra di Sahr (Perù) e nella terra degli uomini felici (Vietnam). Questa Conoscenza è attualmente nota come Nagualismo-Ixlanismo.

Dopo l'Età Intermedia fece seguito l'Età dell'Argento, in cui il Nagualismo-Ixlanismo si diffuse notevolmente.

Infine fece seguito l'Età Oscura, in cui il Nagualismo-Ixlanismo si concentrò nell'area geografica del Messico. Esso costituisce l'ottava e la nona Tradizione esoterica.

Nagualismo-Ixlanismo

Nell'ambito del Nagualismo-Ixlanismo ho posto in rilievo che la conoscenza sciamanica è divisa in sei gruppi di due categorie per ciascuna compagine: la regione della luce e la regione della tenebra, l'aria e la terra, il fuoco e l'acqua, il sopra e il sotto, il rumore e il silenzio, il mobile e l'immobile.

Ho posto in rilievo che per gli stati di percezione alterata vengono usati due tipi di piante (peyote ed erba del diavolo) e due tipi di funghi (humito e muchomor).

Ho posto in rilievo che esistono tre regole per i tre tipi di Nagual: la regola del Nagual quadriforcuto (linea dei *cacciatori*), la regola del Nagual triforcuto (linea dei *sognatori*) e la regola del Nagual tri-quadriforcuto (linea degli *artisti*).

Ho posto in rilievo che cinque sono i nemici naturali dell'uomo: Paura, Lucidità, Potere, Stanchezza e Morte.

Ho posto in rilievo che diciassette sono gli attributi dello sciamano.

Ho posto in rilievo che tre sono i *punti di rottura*: la morte del corpo, la morte della psiche e la morte della mente.

Ho posto in rilievo che il *vedere* è l'attributo del veggente.

Ho rivelato che una delle grandi fasce di emanazioni che conglobano la Terra – la grandissima fascia organica-*inorganica* – è costituita da sei Attenzioni: il Regno della Prima Attenzione, della Seconda, della Terza, della Zero, della Quarta e della Quinta.

Ho rivelato che la bolla di *proto-energia* dell'uomo può essere modificata e compressa. La prima comporta il cambiamento di forma: da sferica bianca a ovale bianca. La seconda, invece, comporta tre mutazioni di forma e di colore: da ovale bianca a lapide verde, da lapide verde a lapide compressa ambra, da lapide compressa ambra a umana nera.

Ho posto in rilievo che l'intuizione – sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo – è una posizione del *punto di unione*.

Ho rivelato che esiste – sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo – una posizione del *punto di unione* nota come “centrum”.

Ho rivelato che esiste la possibilità di muovere – sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo – il *punto di unione* verso l'alto, dalla posizione del *centrum* alla posizione della *libertà totale*.

Ho rivelato che l'innalzamento – sulla bolla di *proto- energia* dell'uomo – del *punto di unione* fino alla posizione della *libertà totale* determina l'accensione dei filamenti della bolla.

Ciò che ho posto in rilievo e che ho rivelato a riguardo dei cacciatori.

Ho posto in rilievo che il *cacciatore* esegue tre tipi di *ricapitolazione*: la formale e rigida, l'esautiva e perfetta, la fluida e impeccabile.

Ho rivelato che il *cacciatore* sperimenta il corpo fisico interiore riguardante il Regno della Prima Attenzione interiore.

Ho posto in rilievo che il *cacciatore* sperimenta il corpo di intento corrispondente al Regno della Prima Attenzione.

Ho posto in rilievo che il *cacciatore* sperimenta il corpo *sottile* temporale (*shabodo aereo*) riguardante il Regno della Quarta Attenzione e che, in seguito, lo materializzerà.

Ciò che ho posto in rilievo e che ho rivelato a riguardo dei sognatori.

Ho rivelato che nove sono i varchi del *sognare*.

Ho rivelato che il Regno dell'Attenzione Zero è costituito da dodici mondi, sei in relazione all'elemento acqua e sei in relazione all'elemento fuoco.

Ho rivelato che il *sognatore* si forma, in rapporto ai sei mondi *acquei*, lo *shabodo acqueo* e, in rapporto ai sei mondi *ignei*, lo *shabodo igneo*.

Ho posto in rilievo che il *sognatore* sperimenta il corpo fisico temporale relativo al Regno della Seconda Attenzione.

Ho posto in rilievo che il *sognatore* è in grado di sperimentare – nel Regno della Prima Attenzione – sedici corpi *energetici* temporali.

Ho rivelato che il *sognatore* sperimenta il corpo *sottile* spaziotemporale riguardante il Regno della Terza Attenzione e che, in seguito, lo materializzerà.

Ciò che ho posto in rilievo e che ho rivelato a riguardo degli artisti.

Ho gettato le basi teoriche e pratiche dell'arte di *giocare*.

Ho posto in rilievo che l'*artista* sperimenta il corpo fisico spazio-temporale riguardante il Regno della Quinta Attenzione.

Ho posto in rilievo che l'*artista* è in grado di sperimentare – nel Regno della Prima Attenzione – sedici corpi *energetici* spazio-temporali.

Ho posto in rilievo che l'*artista* deve conoscere i ventuno noccioli *astratti* (noccioli-*intent*i).

Considerazione

Nell'arco della mia esistenza sono riuscito a riportare alla luce la Conoscenza originaria riguardante l'ottava e la nona Tradizione esoterica che si riferisce ai Misteri del Tempo e dell'Inconoscibile, un'impresa ardua che non avrei potuto realizzare senza l'apporto dei miei due maestri... l'oppositore della morte e Don Juan. Essi vennero a me (nel loro terzo ciclo) con i loro corpi *inorganici* per impartirmi gli insegnamenti del Nagualismo-Ixlanismo.

La Magia cerimoniale

La Magia è un'arte complessa e il Mago è l'artista la cui arte è l'applicazione della Magia. Egli è colui che sa, che conosce i segreti della Natura... che li ha svelati.

La Magia cerimoniale

La Magia nell'accezione ampia del suo significato può essere definita Magia naturale perché comprende le nove Tradizioni esoteriche fondamentali, mentre nell'accezione ristretta del suo significato viene definita Magia cerimoniale perché rappresenta il tessuto connettivo che le tiene unite.

La Magia cerimoniale

La Magia cerimoniale si sviluppò nell'Età Oscura e si manifesta in tre forme: Bianca, Nera e Rossa.

La Magia Bianca è la magia dell'Amore. Essa è praticata dai Maghi Bianchi ed è raffigurata nell'immagine di un agnello (o dall'ariete).

La Magia Nera è la magia della Forza. Essa è praticata dai Maghi Neri ed è raffigurata nell'immagine di una tigre (o dal leone).

La Magia Rossa è la magia della Volontà. Essa è praticata dai Maghi Rossi ed è raffigurata nell'immagine di un bue (o dal toro).

La Magia in teoria.

Per quanto concerne la Magia teorica:

Ho fatto piena luce per quanto riguarda gli Eoni universali, gli Eoni terrestri, le Età astronomiche, le Età storiche, le Ere astronomiche, le Ere storiche e le ere sociali.

Ho fatto piena luce sui tre cicli temporali (lunare, solare, stellare) e sui tre Culti a essi associati.

Ho rivelato che esistono tre Alberi della Vita e tre Alberi della Morte: l'Albero della Vita e della Morte spaziali, l'Albero della Vita e della Morte temporali e l'Albero della Vita e della Morte spazio-temporali.

Ho fatto piena luce sulla costituzione energetica dell'uomo, della Terra e dell'universo.

Ho fatto piena luce sui centri di potere macrocosmici ed ho rivelato la posizione di quelli di cui non si conosceva ancora l'ubicazione.

Ho posto in rilievo che la Terra si trova in una fase di rigenerazione che la porterà a riconquistare lo stato originario.

Ho rivisitato le parole-formule e le formule-concettuali, ed ho rivelato delle nuove parole-formule e delle nuove formule-concettuali.

La Magia in pratica.

Per quanto concerne la Magia pratica:

Ho fatto piena luce sulla veggenza ed ho posto in rilievo le tre forme del 'vedere'.

Ho fatto piena luce sui serpenti energetici presenti nel corpo dell'uomo ed ho anche rivelato l'esistenza del Serpente Nero.

Ho fatto piena luce sulla pratica della magia sessuale.

Ho fatto piena luce sull'Angelo-Demone Custode.

Ho fatto piena luce sugli Archetipi principali.

Ho fatto piena luce sulla Prova dell'Abisso.

Ho fatto piena luce sui sei aspetti del Grande Illusore della Forma.

Ho rivelato il Rituale di Sephekh-Naton che consente di conseguire lo Stato Regale.

Ho rivelato il Rituale di Aangohr che consente di trasmutare il corpo fluidico e l'aura.

Ho fatto piena luce sulla Morte magica naturale.

Ho fatto piena luce sulla Morte mondana naturale.

Ho fatto piena luce sul corpo di diamante-folgore spazio-temporale.

Considerazione

Il 25 dicembre 1975 mi venne inserito nell'inconscio collettivo, da tre esseri *sottili* extraterrestri, uno strumento *sottile* – Simbolo tridimensionale, copia energetica di un macchinario d'origine extraterrestre – il cui fine era quello di programmare la mia vita magica. Ventiquattro anni dopo, il 21 dicembre 1999, il Programma personale si concluse, poiché si concluse il mio apprendistato nell'ambito della Magia naturale.

La Magia alchemica e la Magia naturale- alchemica

Come la Magia naturale fa uso dell'energia naturale e lo sviluppo iniziatico dell'uomo si poggia sullo sforzo personale, così la Magia alchemica fa uso dell'energia alchemica e lo sviluppo iniziatico avviene tramite dei campi di forza che producono delle mutazioni. Infine abbiamo la commistione tra le due forme di Magia, ossia la Magia naturale-alchemica.

La Magia alchemica

Il 20 marzo 1990 segnò l'inizio dell'aspetto introduttivo del Mahon di Horus-Maat... aspetto in cui venne usata l'energia alchemica che è più potente rispetto a quella naturale e ciò indicò l'inizio della pratica della Magia alchemica.

Il 22 dicembre 1999 segnò l'inizio dell'Età dell'Oro ancor più splendente... Età in cui venne utilizzato il *theerium* dorato sotto forma di campi di forza di energia *elettro-magnetica*, *electromatica* (*theerium* dorato) e *proto-energetica* (*proto-energia* dorata).

La Magia naturale-alchemica

Il 20 marzo 2000 segnò l'inizio dell'Età del Platino ancor più splendente e l'avvento del Mahon di Horus-Maat, caratterizzato dal Culto Cosmico-Stellare. In questo periodo si rese necessaria la realizzazione della Via del Diamante e, in seguito, del Continuum del Diamante. Trattasi di un nuovo sistema iniziatico che contempla la Magia naturale e la Magia alchemica.

La Magia naturale-alchemica è contraddistinta dall'impiego dell'energia naturale-alchemica e la parte alchemica di questo tipo di energia si manifesta come energia *elettro-magnetica*, *electromatica* (*theerium* platinato) e *proto-energetica* (*proto-energia* platinata).

La Magia naturale-alchemica

Nell'ambito della Magia naturale-alchemica ho svelato la conoscenza riguardante l'energia naturale atomica e non-atomica ed ho reso note le cariche energetiche dell'energia non-atomica.

Ho posto in rilievo la funzione dei tre *intenti* (*intento* oscuro, luminoso e totale), in rapporto all'Aquila e alla bolla di *proto-energia* dell'uomo.

Ho fatto piena luce sulla Morte magica alchemica.

Ho fatto piena luce sulla Morte mondana alchemica.

Ho rivelato la conoscenza riguardante la formazione della bolla alternativa, surrogato della bolla originaria.

Ho rivelato l'esistenza della *ricapitolazione* essenziale, al fine di creare un surrogato della consapevolezza B.

Ho posto in rilievo che la morte del Mago comporta la materializzazione non percepibile ai cinque sensi del corpo di diamante-folgore di platino.

Ho scoperto che la morte dello Psionico/Dio comporta la materializzazione visibile ma non tangibile del corpo di diamante-folgore di platino. Inoltre ho anche scoperto che la morte dello Psionico/Dio, giunto a un certo livello evolutivo, comporta la materializzazione visibile e tangibile del corpo di diamante-folgore

di platino, ma solo in rapporto al Regno della Prima Attenzione.

Ho dimostrato che i primi tre programmi di supporto al diamante consentono di ottenere lo stesso risultato che si ottiene tramite la *ricapitolazione* formale e rigida.

Ho rivelato l'esistenza della *ricapitolazione* complessiva.

Ho rivelato l'esistenza della *ricapitolazione* vitale (si veda la presente opera).

Ho rivelato l'esistenza della *ricapitolazione* complessiva approfondita (si veda l'opera intitolata "Sixtrum").

Ho scoperto che la morte del Dio causa la materializzazione visibile e tangibile del corpo di diamante-folgore di platino, ma solo in rapporto al Regno della Prima Attenzione. Inoltre ho scoperto che la morte del Dio, giunto a un livello evolutivo più elevato, comporta la materializzazione visibile e tangibile del corpo di diamante-folgore di platino in rapporto agli altri quattro Regni (Terzo, Zero, Quarto, Quinto).

Infine ho scoperto che il Dio, giunto al massimo livello evolutivo, può realizzare, in vita, il corpo di diamante-folgore cristallino materializzato, in rapporto a tutti e sei i Regni.

Considerazione

Il 20 marzo 1990 iniziava il mio apprendistato nell'ambito della Magia alchemica e ciò indicava l'inizio della pratica di tale forma di Magia. Poi, il 22 dicembre 1999, la mia conoscenza, in tale ambito, si ampliava e si concluse il 20 marzo 2000. In quel giorno iniziò il mio tirocinio nell'ambito della Magia naturale-alchemica, apprendistato che si concluse il 18 agosto 2024.

Parte Seconda

Il primo passo preliminare della Magia: l'Universo

Per avviarsi nello studio – in teoria e pratica – della Magia si devono compiere quattro passi preliminari.

La conoscenza dell'universo

Quattro sono le espressioni della divinità: l'Aquila, la Sorgente, il Dio Padre Supremo e il Demiurgo.

L'Aquila e le sue emanazioni

Al centro dell'universo dimora l'Aquila, un campo di forza – a livello *sottile* di densità – di proporzioni immense, costituito da *proto-energia* (energia primordiale: totale, luminosa e oscura). E l'Aquila, eterna e immutabile, diffonde nell'universo un flusso costante di emanazioni fluide, chiamate “grandi fasce di emanazioni”, gruppi di fibre fisse che appaiono diritte e che non ondeggiavano come le altre energie presenti nell'universo. Tali fibre si diramano in ogni direzione senza mai intrecciarsi e sono costituite da miliardi di filamenti consapevoli, vibranti e

luminosi.

La Sorgente e le sue onde di energia

La Sorgente (Nuith) dimora al centro dell'universo ed è un campo di forza – tra il terzo e il quarto livello di densità – di grandi proporzioni costituito da energia spaziale atomica continua (Luce connettiva).

La Sorgente diffonde nell'universo (Nuit) un flusso continuo di onde di energia che connette tutti i corpi celesti e tutte le forme di vita.

Il Dio Padre Supremo e le sue onde di energia

Il Dio Padre Supremo (Azathoth universale) dimora al centro dell'universo ed è un campo di forza – a livello *sottile* di densità – di proporzioni immense, costituito da energia spaziale non-atomica.

Il Dio Padre Supremo diffonde nell'universo un flusso di onde di energia.

Il Demiurgo e le sue onde di energia

Il Demiurgo (Giano universale) dimora al centro dell'universo ed è un campo di forza – tra il terzo e il quarto livello di densità – di proporzioni immense, costituito da energia spaziale atomica (materia oscura), contenente l'energia temporale non-atomica, l'energia spazio-temporale intensificata non-atomica, l'energia temporale concentrata non-atomica e l'energia spazio-temporale non-atomica.

Il Demiurgo diffonde nell'universo un flusso di onde di energia. Inoltre, nella materia oscura (Etere) diffusa nell'universo è presente – a livello *sottile* di densità – la Luce nera e – tra il terzo e il quarto livello di densità – la Luce bianca. La prima è costituita da energia spaziale concentrata non-atomica, mentre la seconda è costituita da energia spaziale atomica continua.

Conoscenze riguardanti l'Aquila

Tutti gli esseri viventi, come la Terra, sono racchiusi in bolle di *proto-energia* costituite dagli stessi filamenti delle emanazioni dell'Aquila e i filamenti presenti nella bolla dell'uomo sono gli stessi di quelli presenti nella bolla della Terra. E tutte le grandi fasce di emanazioni che attraversano la Terra si ritrovano, in scala ridotta, nella composizione della bolla dell'uomo, e le sue emanazioni interne sono allineate con quelle esterne.

Conoscenze riguardanti la Sorgente

Dalla Sorgente (Nuith) proviene la Luce connettiva, l'amore di Nuit che tutto abbraccia... essa è la consapevolezza continua dell'universo.

Conoscenze riguardanti il Dio Padre Supremo

All'inizio dei Tempi vi era solo lo spazio vuoto e al suo centro dimorava la materia concentrata, ed essa esplose e così nacque l'universo materiale, ma la materia concentrata era rivestita da un'energia (Azathoth universale) che rimase intatta, inattaccata dall'esplosione.

Conoscenze riguardanti il Demiurgo

Il Demiurgo (Giano universale) è il creatore dell'universo fenomenico e pertanto possiamo concepirlo come il "grande tessitore dell'illusione della forma" (Maugan-Maya).

Il secondo passo preliminare della Magia: la Terra

Per avviarsi nello studio – in teoria e pratica – della Magia si devono compiere quattro passi preliminari.

La conoscenza della Terra

La Terra è attraversata da quarantotto grandi fasce di emanazioni che si conglobano attorno a essa, formando un'enorme bolla di *proto-energia* a forma sferica. Queste fasce producono contenitori colmi di emanazioni ma solamente otto producono contenitori con consapevolezza.

Una delle quarantotto grandi fasce di emanazioni – la grandissima fascia – produce bolle di *proto-energia* in rapporto alla vita organica e *inorganica*, altre sette producono bolle in relazione alla vita *inorganica* e le restanti quaranta in rapporto alla sola struttura.

La grandissima fascia di emanazioni è costituita da sei Regni. Poi seguono sette fasce *inorganiche* e quaranta di sola forma, per un totale di cinquantatré dimensioni. È questa la concezione della *ruota spaziale* costituita da cinquantatré solchi che coesistono in

quell'universo chiamato Terra.

I Regni della Terra

I sei Regni della Terra sono rispettivamente: il Regno della Prima Attenzione, il Regno della Seconda Attenzione, il Regno della Terza Attenzione, il Regno dell'Attenzione Zero, il Regno della Quarta Attenzione e il Regno della Quinta Attenzione.

Il Regno della Prima Attenzione è costituito da materia spaziale. In questo Regno troviamo venti piani, uno materiale, due *sottili* e diciassette *energetici* (disposti come gli strati di una cipolla).

Il Regno della Seconda Attenzione è costituito da materia temporale che differisce dalla materia spaziale per natura (l'accezione del termine 'temporale' non deve venir confusa con la concezione temporale del nostro spazio). In questo Regno ci sono diciassette piani, uno materiale e sedici *energetici* (disposti come gli strati di una cipolla).

Il Regno della Terza Attenzione è costituito da materia spaziale e da materia temporale, combinate in modo tale che possano coesistere, poiché la materia temporale è più potente di quella spaziale. In questo Regno troviamo una dimensione materiale.

Il Regno dell'Attenzione Zero è costituito da materia temporale e si trova nelle profondità della dimensione materiale della Terza Attenzione. Questo Regno è costituito da dodici mondi (sei in rapporto all'elemento acqua e sei in rapporto all'elemento fuoco) che si dividono, principalmente, in due dimensioni materiali.

Il Regno della Quarta Attenzione è costituito da materia temporale, più potente rispetto la materia temporale della Seconda Attenzione. Questo Regno è costituito da un'unica dimensione materiale.

Il Regno della Quinta Attenzione è costituito da materia spazio-temporale. Questo Regno è costituito da diciassette piani, uno materiale e sedici *energetici* (disposti come gli strati di una cipolla).

La vita nei solchi della Terra

Le quarantotto grandi fasce – i cinquantatré solchi della *ruota spaziale* – producono contenitori colmi di emanazioni ma solo otto producono contenitori con consapevolezza.

Nel primo Regno – un solco – della grandissima fascia, troviamo l'uomo (regno umano) e altre forme di vita organica (regno animale e vegetale) e inorganica (regno minerale). In pratica, nel regno umano i terrestri possiedono una bolla di *proto-energia* a forma di globo, sono coscienti e il loro *punto di unione* (il *punto* che regola la percezione) è situato all'altezza del centro cardiaco; nel regno animale gli animali possiedono una bolla di *proto-energia* a forma di bozzolo, sono coscienti e il loro *punto di unione* è posto all'altezza del centro ombelicale; nel regno vegetale le piante possiedono una bolla di *proto-energia* a forma di guscio, sono consapevoli e il loro *punto di unione* è situato in basso, in rapporto al centro genitale; nel regno minerale (inorganico) i minerali possiedono una bolla di *proto-energia* a forma di vaso, non sono consapevoli e non possiedono il *punto di unione*.

Nei cinque Regni *inorganici* – cinque solchi – della grandissima fascia e nei sette Regni *inorganici* – sette solchi – delle sette grandi fasce *inorganiche*, vi sono solamente entità *inorganiche* che possiedono bolle di *proto-energia* chiamate ricettacoli, sono consapevoli e il loro *punto di unione*, che non possiede le caratteristiche peculiari di quello dell'uomo, è dislocato a seconda del tipo di entità.

Nei quaranta Regni di sola forma – quaranta solchi – delle quaranta grandi fasce, vi sono solo configurazioni di energia inanimata chiamate recipienti (vasi), poiché esse sono prive di consapevolezza.

La scienza dei mondi della Terra

La grandissima fascia è costituita da due Domini.

Il Primo Dominio è il Regno della Prima Attenzione, costituito da un mondo.

Il Secondo Dominio è il Regno della Seconda Attenzione, costituito da un mondo; il Regno della Terza Attenzione, costituito da un mondo; il Regno dell'Attenzione Zero, costituito da dodici mondi; il Regno della Quarta Attenzione, costituito da un mondo; il Regno della Quinta Attenzione, costituito da un mondo.

Poi vi sono sette fasce *inorganiche*, costituite da un mondo per ciascuna fascia.

Infine vi sono quaranta fasce di sola forma, costituite da un mondo per ciascuna fascia.

In definitiva, in quell'universo chiamato Terra, vi sono complessivamente sessantaquattro mondi.

Il Grande Agente Magico Universale

Il Grande Agente Magico Universale (G.A.M.U.) è la forza in espansione, la Luce bianca che si diffonde nell'universo. Essa determina, addensandosi sui pianeti, il piano fluidico che, a sua volta, emana un'irradiazione energetica (aura). Inoltre, la Luce bianca genera sui pianeti un riflesso di se stessa, un riflesso privo di qualsiasi carica energetica.

Sul nostro pianeta il "GAMU" diviene il "GAMT" (Grande Agente Magico Terrestre) e il suo riflesso è costituito da immagini fantasmagoriche prive di carica energetica. Poi, dentro la Terra troviamo il "GAMS-T" (Grande Agente Magico Sub-Terrestre) bianco costituito da energia *elettro-magnetica* e il "GAMS-T" nero costituito da energia *elettro-magnetica* concentrata; entrambi, addensandosi, producono un'energia fluida.

Inoltre, sul nostro pianeta troviamo il "GAMT" luminoso – *aoùr* bianco – costituito da energia *electrom* che, addensandosi, produce un'energia fluida. Il suo riflesso è dato dalla corrente luminosa *aoùr*, una pressione priva di carica energetica.

Infine, sul nostro pianeta troviamo il "GAMT" oscuro – *aoùr* nero – costituito da energia *electrom* concentrata che, addensandosi, produce un'energia fluida. Il suo riflesso è dato dalla corrente oscura *aoùr*, una pressione priva di qualsiasi carica energetica.

I cinque Serpenti e gli otto centri di forza

Nel nostro pianeta sono presenti cinque nuclei di forza: il Serpente Nero d'Etere, il Serpente Bianco d'Aria, il Serpente Rosso di Fuoco, il Serpente Blu d'Acqua e il Serpente Giallo di Terra.

Inoltre, sul nostro pianeta sono presenti otto centri di forza principali.

Il primo centro (nell'uomo è il centro cerebrale) si trova ove è situata la città di Madras (India).

Il secondo centro (nell'uomo è il centro occipitale) si trova ove è situata la città di Herat (Afghanistan).

Il terzo centro (nell'uomo è il centro frontale) si trova ove è situata la città di Sajn Shana (Mongolia).

Il quarto centro di forza (nell'uomo è il centro laringeo) si trova ove è situata la città del Cairo (Egitto).

Il quinto centro (nell'uomo è il centro cardiaco) si trova ove è situata una montagna sommersa dal mare, a circa cento miglia dalle coste della regione andina (Perù).

Il sesto centro (nell'uomo è il centro ombelicale) si trova ove è situata la città di Trieste (Italia).

Il settimo centro (nell'uomo è il centro genitale) si trova ove è situata la valle di Baten El Ghoul (Iraq).

L'ottavo centro (nell'uomo è il centro coccigeo-sacrale) si trova ove è situata la città di San Quintin (California).

I ventiquattro meridiani e i settantadue punti di convergenza energetica

Sul nostro pianeta sono presenti ventiquattro meridiani (dodici positivi e dodici negativi) che si organizzano in 2.400 punti (1.200 per parte).

Inoltre, sul nostro pianeta sono presenti settantadue punti di convergenza energetica che determinano un reticolo su cui scorre l'energia generativa (*ching*). Tale reticolo interagisce con il campo di forza elettro-magnetico della Terra.

Le nove Porte

Sappiamo che all'interno del nostro pianeta sono presenti nove dimensioni *sottili* – come la dimensione dell'Abisso – che sono abitate da entità *sottili*. A queste dimensioni si accede per mezzo di nove Porte dimensionali.

Una Porta dimensionale – ottava Porta – si colloca al centro e sette Porte si dispongono alla circonferenza, ogni 15°, da est a sud. Quindi abbiamo la nona Porta con sette settori che si dispongono alla circonferenza, ogni 15°, da ovest a nord.

Le nove Porte.

Prima Porta: Angelo-Demone Custode (Hastur), oppure Uomo della Terra (Adamo ed Eva); cioè la Stella alchemica (per un certo numero di uomini), oppure la Stella naturale (per la maggior parte degli uomini).

Seconda Porta: Demone Costruttore (Yog-Sothoth).

Terza Porta: Dio-Pesce (Dogon), esso fu sostituito, il 21 marzo 1999, dall'Uomo Divino e dalla Donna Divina (Giano e Diana) e questi, a loro volta, furono sostituiti, il 22 dicembre 2012, dall'Uomo-Donna Divini (Yutmah-Ixsar).

Quarta Porta: Dio Occulto (Nuhram).

Quinta Porta: Signore Oscuro (Cthulhu).

Sesta Porta: Uomo-Dio (Nyarlathotep).

Settima Porta: Dio Supremo (Shub-Niggurath sub-terrestre).

Ottava Porta: Dio Assoluto (Azathoth sub-terrestre), esso fu trasmutato, il 22 dicembre 2012, divenendo la Dea Assoluta (Nuith sub-terrestre).

Nona Porta: Larve, Fantasmi, Spettri, Spiriti Elementari (Gnomi, Ondine, Silfi e Silfidi, e Salamandre), Incubi e Succube, Demoni, Cani della ragione.

N.B. – La nona dimensione è divisa in sette settori.

Il terzo passo preliminare della Magia: l’Uomo

Per avviarsi nello studio – in teoria e pratica – della Magia si devono compiere quattro passi preliminari.

La conoscenza dell’Uomo

L’uomo possiede un corpo organico e un’anatomia *sottile (inorganica)*.

Il corpo

Nel cranio dell’uomo è contenuto il cervello, l’organo base dell’attività cerebrale conscia (pensiero). Grazie all’attività elettrochimica del cervello la mente si affina e la consapevolezza si amplia. Inoltre, la scienza moderna ci dice che dal DNA (acido desossiribonucleico) deriva la struttura del corpo fisico.

Il DNA è una molecola complessa costituita da due filamenti connessi tra loro (spirale a doppia elica). Ogni individuo ha questi due filamenti in ogni molecola di DNA presente nel corpo. Tale configurazione rappresenta la base del codice genetico dell’uomo.

L’inconscio personale e l’inconscio collettivo

La parte posteriore del cervello, conosciuta come cervelletto, è il luogo dove si svolge la nostra attività cerebrale inconscia (immagini).

L'attività cerebrale inconscia riguarda l'inconscio personale (superficiale) e l'inconscio collettivo (profondo). Il primo deriva da esperienze e acquisizioni personali e i suoi contenuti sono i "complessi a tonalità affettiva" che costituiscono l'Ombra. Invece il secondo è innato ed è identico per tutti e i suoi contenuti sono gli "archetipi".

L'inconscio collettivo è diviso in tre parti: il lato destro, il centro e il lato sinistro. Nel lato destro troviamo sette archetipi positivi, al centro troviamo un archetipo positivo e nel lato sinistro dieci archetipi negativi.

L'anima

L'uomo possiede un corpo che è rivestito di un'energia *sottile*, il corpo fluidico (anima). Quest'ultimo irradia la propria energia fino a circa trenta centimetri dal corpo fisico, creando un campo di forza ovale (aura).

Lo spirito

Dentro il cervello dell'uomo risiede la coscienza (spirito) che è avvolta da un *sottile* involucro. Inoltre al centro della coscienza risiede la scintilla primordiale.

Nello stato di veglia la coscienza dell'uomo si trova nella ghiandola pineale, mentre nello stato di sonno si trasferisce nel mondo dei sogni. Nel primo caso la coscienza è offuscata dai veli dell'ego, mentre nel secondo caso è ottenebrata dal mondo dei sogni (in questo mondo la coscienza assume il corpo di sogno).

I cinque Serpenti e i diciotto centri di forza

Nell'uomo vi sono cinque nuclei di energia: il Serpente Rosso

di Fuoco, nella zona basale inferiore; il Serpente Nero d'Etere, nella zona basale superiore; il Serpente Blu d'Acqua, nella zona genitale inferiore; il Serpente Bianco d'Aria, nella zona genitale superiore; il Serpente Giallo di Terra, nella zona ombelicale.

Inoltre, nell'uomo sono presenti diciotto centri di forza: due superiori, otto principali e otto secondari.

I due centri superiori si collocano sopra la testa dell'uomo e sono collegati energeticamente con gli otto centri principali.

Gli otto centri principali sono: centro basale, genitale, ombelicale, cardiaco, laringeo, occipitale, frontale, coronale.

Gli otto centri secondari sono: centro dell'occhio destro e dell'occhio sinistro, della costola destra e della costola sinistra, della mano destra e della mano sinistra, del piede destro e del piede sinistro.

I ventiquattro meridiani e i settantadue punti di convergenza energetica

Nell'uomo vi sono ventiquattro meridiani: dodici si trovano nella parte destra del corpo e dodici nella parte sinistra. Essi si organizzano in 2.400 punti (1.200 per parte).

Inoltre, nell'uomo vi sono settantadue punti di convergenza energetica che determinano un reticolo su cui scorre l'energia generativa (*ching*). Tale reticolo interagisce con il campo di forza elettro-magnetico dell'uomo.

I sei punti principali del corpo fisico

Nell'uomo vi sono sei punti principali: sentire, parlare, ragione, intuizione, sapere, udire.

Il sentire – sapere qualcosa senza il minimo dubbio – si colloca nel centro cardiaco.

Il parlare – formulare i pensieri sotto forma di suono – si colloca al centro della gola.

La ragione – formulare correttamente i pensieri – si colloca al centro della fronte.

L'intuizione – conoscere istantaneamente – si colloca sulla cima della testa.

Il sapere – la conoscenza silenziosa – si colloca alla base della nuca.

L'udire – ricevere la conoscenza silenziosa – si colloca nelle orecchie.

I quattordici centri di raduno

Nell'uomo vi sono quattordici centri di raduno energetici in cui si aduna la memoria, essi sono: collo, spalle (scapole), schiena (colonna vertebrale), costole (petto), braccia (bicipiti), avambracci, cosce e polpacci. Questi centri si trovano anche sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo e in essi si aduna la consapevolezza e la percezione.

Le nove zone in cui scorre l'energia vitale

Nell'uomo vi sono nove zone in cui scorre l'energia vitale: collo, petto, braccia, colonna vertebrale, addome, inguine, gambe.

I centri vitali nell'uomo e nella donna

Quando gli antichi sciamani del Messico esaminarono il corpo con il loro 'occhio' in grado di *vedere*, notarono la presenza di centinaia di vortici turbinanti di energia, simili a un imbuto che ruota in senso antiorario. La loro capacità di *vedere* la *proto-energia* gli permise di *vedere* anche i centri vitali in cui scorre l'energia vitale, poiché quest'ultima è intimamente connessa alla bolla di *proto-energia*.

I vortici turbinanti sono costituiti da energia che scorre liberamente al loro interno o che è, invece, bloccata. Sei di questi – situati in determinate aree del corpo – sono così grandi che l'energia vitale non è mai bloccata, ma a volte è così scarsa che il centro ruota a malapena.

Il primo centro si trova intorno all'utero e alle ovaie; il secondo

nella zona del fegato e della cistifellea; il terzo su pancreas e milza; il quarto su reni e ghiandole surrenali; il quinto sul punto incavo alla base del collo; il sesto sulla sommità del capo. Bisogna però rilevare che il quarto centro è duplice nella sua unità e pertanto possiamo dichiarare che sei sono i centri riguardanti l'uomo e sette quelli concernenti la donna.

L'osservazione degli antichi sciamani li portò alla seguente conclusione. Nell'uomo, i primi quattro centri (cinque nella donna) sono prettamente vortici di energia vitale; il quinto riguarda la capacità decisionale (il "centro per le decisioni") e il sesto la possibilità di connettersi con l'*intento* dell'Aquila. Quest'ultimo, per la sua capacità di connettersi, venne definito come il "centro per la connessione".

L'attivazione dell'ultimo centro vitale implica la stimolazione della sua controparte *proto-energetica*, la quale si connette con l'*intento* dell'Aquila. Tale connessione rende, a livello fisico, gli occhi lucenti (gli occhi sono direttamente collegati all'*intento dell'infinito*), e questo scintillio attira il *potere... potere* che influisce sulla percezione dell'uomo.

La bolla di proto-energia e la consapevolezza B

L'uomo è inglobato in una bolla di *proto-energia*, in cui è inserita la consapevolezza B.

La bolla di *proto-energia* dell'uomo è fatta da quarantotto fasce di emanazioni, una di esse è la più importante: la grande fascia organica-*inorganica*. All'interno di tale fascia sono presenti sei Regni (della Prima Attenzione, della Seconda, della Terza, della Zero, della Quarta, della Quinta). Poi vi sono sette fasce *inorganiche* e infine quaranta di sola struttura.

La bolla di *proto-energia* dell'uomo viene *vista* dai veggenti come un globo bianco con braccia laterali, molto più grande di un corpo umano, simile a una sfera luminosa che si estende fino a circa un metro dal corpo fisico. Questa forma è costituita da miliardi di filamenti non accesi, una bolla che contiene un nucleo luminoso – consapevolezza B – che la fa sembrare brillante, ma

che in realtà è opaca. Inoltre, su di essa sono presenti 2.400 punti di cui cinquantatré corrispondono a dimensioni intere.

Il punto di unione

Nella bolla di *proto-energia* dell'uomo è presente il *punto di unione* che regola la percezione.

Solamente una piccola porzione della bolla di *proto-energia* (globo opaco) è illuminata da un *punto* di intenso splendore – grande quanto una palla da tennis e circondato da un alone luminoso – situato all'interno della bolla, a fior di superficie e a una cinquantina di centimetri dalla punta della scapola destra di ogni uomo. Su di esso convergono migliaia di filamenti accesi – derivanti dalle emanazioni dell'Aquila – che, attraversandolo, lo rendono luminoso e che accendono i corrispettivi filamenti all'interno della bolla, fornendo così la percezione del mondo che conosciamo. Se il *punto* viene spostato in un'altra posizione, esso viene attraversato da un altro insieme di filamenti *proto-energetici* e fornisce così altre percezioni, diverse da quella della vita di tutti i giorni. Di conseguenza, tale *punto* ha la funzione di regolare la percezione dell'uomo e per tale motivo è noto come “il punto dove si mette assieme la percezione”, il *punto di unione*.

I sei punti principali della bolla di proto-energia

Sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo vi sono sei punti principali che corrispondono a certe zone del corpo fisico. Essi sono chiamati: “intento” (“forza-volontà”), “volontà”, “forza”, “udire”, “percepire” (o impropriamente “sognare”) e “vedere”.

L'*intento* è collegato direttamente a tutti gli altri punti e corrisponde alla zona dell'ombelico. La *forza* corrisponde alla zona sotto l'ombelico e la *volontà* alla zona sopra l'ombelico. Tramite questi tre punti si esprime l'*intento*, un'energia emanata dalla regione ombelicale attraverso un'apertura (“breccia”) sulla bolla.

Il *vedere* consente di *vedere* la *proto-energia* e di entrare in contatto con esseri magici. Esso corrisponde alla zona del fianco destro.

Il *percepire* consente di “percepire” le emanazioni come una pressione e di accedere ai Regni esterni e interni. Esso corrisponde alla zona del fianco sinistro.

L’*udire* consente di *udire* le fibre come un boato e di sentire la voce dell’*intento*. Esso corrisponde alla zona della punta dello sterno.

Il quarto passo preliminare della Magia: l'Arte

Per avviarsi nello studio – in teoria e pratica – della Magia si devono compiere quattro passi preliminari.

La conoscenza dell'Arte

Il Mago è il vero artista la cui arte è l'applicazione della Magia e la Magia è la vera scienza dell'uomo, essa è costituita da quattro arti: una principale e tre correlate.

L'Arte della Magia

L'arte principale, relativa al Draconismo (Primo Dominio), al Nagualismo (Secondo Dominio) e all'Ixlanismo (Terzo Dominio), è l'arte di *apprendere*. Essa è la maestria della *consapevolezza-percettiva*.

La prima arte correlata – relativa al Draconismo – è l'arte di *cacciare*. Essa è l'applicazione dell'*agguato*.

La seconda arte correlata – relativa al Nagualismo – è l'arte di *sognare*. Essa è la pratica del *sogno*.

La terza arte correlata – relativa all'Ixlanismo – è l'arte di *giocare*. Essa è la padronanza dell'*intento*.

L'arte di apprendere.

L'arte di *apprendere* è la maestria della *consapevolezza-percettiva*. Essa riguarda i tre processi di apprendimento (tre sistemi cognitivi) relativi ai tre i Domini.

In generale, il processo di apprendimento è costituito da tre elementi: percezione (o conoscenza percettiva dell'ambiente), conoscenza (ovvero elaborazione concettuale della conoscenza percettiva dell'ambiente) ed esperienza (ovvero attività esecutiva nell'ambiente). Tale processo accresce la consapevolezza che genera il controllo (il dominio sull'ambiente).

Per il magista, la maestria della *consapevolezza-percettiva* consta nell'apprendere come esercitare un controllo sistematico su se stessi (movimento del *punto di unione*) e sui tre Domini.

L'arte di cacciare.

L'arte di *cacciare* è l'arte del *cacciatore* in *agguato*, cioè l'arte dell'*agguato*. È questa l'arte di fissare il *punto di unione* sulla bolla di *proto-energia*.

L'arte di sognare.

L'arte di *sognare* è l'arte del *sognatore* in *sogno*, cioè l'arte del controllo dei sogni. È questa l'arte di muovere il *punto di unione* sulla bolla di *proto-energia*.

L'arte di giocare.

L'arte di *giocare* è l'arte del *giocatore* in *gioco*, cioè l'arte del *giocoliere*, dell'*artista* che si mette in *gioco* e che opera nel mondo con etica, senso estetico e ironismo. È questa l'arte di muovere e fissare il *punto di unione* sulla bolla di *proto-energia*.

N.B. – La parola “ironismo” è un termine da me coniato per sottintendere l'unione dell'ironia e dell'umorismo.

I tre Domini

Le tre arti – *caccia*, *sogno*, *gioco* – si collocano in rapporto

ai tre Domini: il Primo, il Secondo e il Terzo.

Nel Primo Dominio – “Il primo anello del potere” – vivono gli esseri organici: esso è il Regno della Prima Attenzione.

Nel Secondo Dominio – “Il secondo anello del potere” – vivono gli esseri *inorganici*: esso è il Regno della Seconda Attenzione, della Terza, della Zero, della Quarta e della Quinta.

Nel Terzo Dominio – “Il terzo anello del potere” – fluttuano degli esseri di *proto-energia*: esso si trova ovunque... esso è dato dalle emanazioni dell’Aquila.

Il campo di specializzazione delle tre figure

Le tre figure – *cacciatori, sognatori, artisti* – operano in specifici campi di specializzazione.

Il campo di specializzazione dei *cacciatori* è il Regno della Prima Attenzione e il Regno della Quarta Attenzione.

Il campo di specializzazione dei *sognatori* è il Regno della Seconda Attenzione, il Regno della Terza Attenzione e il Regno dell’Attenzione Zero.

Il campo di specializzazione degli *artisti* è il Regno della Prima Attenzione e il Regno della Quinta Attenzione.

N.B. – il campo di specializzazione dei veggenti è la Quinta Attenzione.

L’affinità tra le tre figure e i tre principali fatti energetici

Le tre figure – *cacciatori, sognatori, artisti* – sono affini ai tre principali *fatti energetici*.

I *cacciatori* sono affini al lato destro-luminoso dell’Aquila. A loro viene attribuita la *volontà*, il lato luminoso del *potere*.

I *sognatori* sono affini al lato sinistro-oscuro dell’Aquila. A loro viene attribuita la *forza*, il lato oscuro del *potere*.

Gli *artisti* sono affini all’aspetto centrale-attivo dell’Aquila. A loro viene attribuito l’*intento*, l’aspetto attivo del *potere*.

I tre tipi di Nagual

Il Nagual è il capo di un gruppo di persone (il seguito del Nagual), inoltre è un uomo dotato di una straordinaria energia, infatti, gli uomini comuni hanno una bolla di *proto-energia* divisa in due parti, mentre il Nagual ha una bolla divisa in tre sezioni (triforcute), in quattro (quadriforcute) e in tre-quattro (tri-quadriforcute – una delle linee che dividono le sezioni della bolla non è ben definita).

I Nagual quadriforcute sono naturalmente inclini alla *caccia* e la loro arte è quella di *cacciare*.

I Nagual triforcute sono naturalmente inclini al *sogno* e la loro arte è quella di *sognare*.

I Nagual tri-quadriforcute sono naturalmente inclini al *gioco* e la loro arte è quella di *giocare*.

Parte Terza

L'Edificio naturale-alchemico

L'*edificio* è un piano, un programma. La mente aperta alla conoscenza potrà operare in tale *edificio*.

L'Aquila è in grado di creare un *edificio* naturale tramite l'uso della *proto-energia*. L'Arca dell'Alleanza Celeste, invece, è in grado di creare quattro Edifici: uno tecnologico tramite l'utilizzo dell'energia spaziale naturale; uno tecnologico-alchemico tramite l'uso dell'energia spaziale naturale e dell'energia alchemica; uno alchemico tramite l'utilizzo dell'energia alchemica; uno naturale-alchemico tramite l'utilizzo dell'energia alchemica associata alla *proto-energia*.

Qui, per la prima volta, prendo in considerazione il quinto Edificio: l'Edificio naturale-alchemico progettato dalla razza extraterrestre degli Oxiani.

N.B. – Nella mia opera intitolata “Mecron” (tomo II) presi in considerazione i primi quattro Edifici.

Parte Prima

L'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

La razza extraterrestre degli Oxiani (la Grande Civiltà di Ox) è una razza di dèi – esseri del più alto livello evolutivo –

appartenenti alla galassia a noi più vicina, la Grande Nebulosa di Andromeda.

Nel 1919 Aleister Crowley entrò in contatto con Lam, un'intelligenza extraterrestre oxiana... ed io, nel 1990, entrai in contatto con lo stesso essere. Infine, nel 2013, venni inserito in un Edificio naturale-alchemico concepito dagli Oxiani.

L'inizio della fase acuta dell'Edificio oxiano.

Per due anni consecutivi chiesi agli Oxiani di elargirmi del denaro (in che modo mi venne dato non lo dirò) e ogni volta il denaro arrivò... poi qualcosa cambiò!

Il 22 maggio 2015 – nell'ambito dell'Operazione Lam – volli entrare in maggior assonanza con Lam allo scopo di ricevere un aiuto pecuniario maggiore, ma qualcosa d'inaspettato accadde... entrai in contatto con Kam, l'Alleato alchemico di Lam.

L'entità alchemica Kam.

Chiedevo denaro agli Oxiani e questo arrivava e così decisi di eseguire l'Operazione Lam per averne di più. Invece di entrare in maggior assonanza con Lam mi ritrovai in contatto con Kam. Ciò comportò una forte connessione con l'entità alchemica che incominciò a guidare le mie azioni in modo diretto, però da quel momento non mi venne più elargito il denaro. Inoltre, la pressione esercitata su di me, da parte di Kam, fu tale che venni costretto, nel mese di luglio del 2015, a spostare la mia base operativa in un'altra località.

Qualcosa era cambiato.

Erano passati, oramai, tre mesi dall'ultimo versamento di denaro, perché non mi veniva più elargito? La sensazione che provavo era che qualcosa era cambiato nella programmazione, una nuova fase era iniziata.

Parte Seconda

Sotto attacco magico.

Durante la notte del 19 agosto 2015, mentre stavo dormendo, entrai in stato di dormiveglia e una voce maschile, proveniente dall'oscurità, mi parlò. La mattina, al risveglio, non fui capace di ricordare quello che mi era stato detto, ma sentii uno strano dolore nella parte destra della gola e del petto... capii che qualcosa di poco piacevole mi stava succedendo, il tutto lo associai a dell'energia nera di morte. Poi, di pomeriggio, feci un'operazione magica con lo scopo di respingere al mittente ciò che ritenevo essere un attacco magico.

La bestia feroce.

Durante la notte del 20 agosto 2015, mentre stavo dormendo, entrai in stato di dormiveglia e percepii qualcosa vicino a me... subito dopo udii un ringhio bestiale, mai avevo udito tanta ferocia. Mi alzai dal letto e lanciai un urlo, mostrando con la mano destra, verso l'entità bestiale, il Segno degli Antichi. Poi, l'entità bestiale venne messa sotto il mio controllo, allora decisi d'inviarla contro i fratelli Mantel.

N.B. – Il “Segno degli Antichi” si fa mostrando il palmo della mano destra con le dita aperte.

Chi sono i fratelli Mantel?

I fratelli Mantel sono due ebrei svizzeri del cantone tedesco che operano nell'ambito dell'alta finanza, speculatori finanziari privi di scrupoli, individui spregevoli, mentitori e corruttori. In definitiva, dei vermi che strisciano nel fango della loro stessa abiezione e che io misi all'indice.

Tutti i nodi finiscono col venire al pettine.

Che cosa mi era successo durante la notte? Di giorno ebbi modo di capire: tutto doveva essere associato all'esecuzione del Rituale di Aangohr (seconda interpretazione).

Il 15 aprile 2014 evocai, dal centro dell'universo, l'energia nera di morte, il Serpente Nero. Tale energia aveva il compito di determinare un sacrificio di sangue in onore dei misteri della morte. In tale ambito scelsi la giusta vittima, ma qualcosa andò

storto... dopo qualche ora dall'esecuzione del Rituale, un bambino di tre anni venne sbranato alla gola dal suo mansueto cane da guardia. Ciò mi rese perplesso, come mai la vittima era un'altra? Non seppi darmi una risposta, ma il mio sentire mi disse che qualcosa era andato storto nell'esecuzione del Rituale, ma com'è noto, nella mia vita anche gli errori fanno parte del Grande Programma.

N.B. – La prima versione (interpretazione) del Rituale di Aangohr si trova nel libro intitolato “La Tradizione Primordiale”.

Che cosa stava accadendo?

Il 20 agosto 2015 tutto mi apparve chiaro.

A) La voce maschile proveniente dall'oscurità era quella del Serpente Nero.

B) Il dolore nella parte destra del collo e del petto voleva indicarmi il cane – posseduto dall'energia nera di morte – che aveva sbranato il bambino.

C) L'operazione magica avente il fine di respingere l'energia di morte al mittente produsse l'effetto boomerang... l'energia, sotto forma di cane, venne da me durante la notte perché io ero il mittente, colui che l'aveva evocata sedici mesi prima.

D) Il fatto di mettere sotto il mio dominio l'energia di morte, sotto forma di cane, indica che sedici mesi prima non ero riuscito a controllare pienamente tale energia.

N.B. – L'invio dell'energia nera di morte (cane nero) contro i fratelli Mantel rappresenta la prima operazione tenebrosa.

Il Rituale di Aangohr.

Il 15 aprile 2014 eseguii il Rituale di Aangohr (seconda versione) che mi permise di evocare, dal centro dell'universo, l'energia del Serpente Nero: essa venne utilizzata in modo triplice.

1. Il primo aspetto è un'energia (impronta di morte) avente il compito di determinare un sacrificio di sangue in onore dei misteri della morte.

2. Il secondo aspetto è un'entità nera di nome "Nahemah" (primo aspetto di Babalon verde) avente il compito di colpire tutti i nostri nemici esterni (quelli noti).

3. Il terzo aspetto è un serpente nero (Pitone) avente il compito di attaccare tutti gli ingiusti.

L'entità nera Nahemah.

La notte del 25 agosto 2015, mentre stavo dormendo, mi svegliai e percepii una voce femminile vicino a me... non ebbi dubbi, si trattava di Nahemah, l'entità nera con il compito di colpire i nostri nemici. Così, durante il giorno, la evocai, la dominai e la inviai contro i fratelli Mantel.

N.B. – L'invio dell'entità nera (Nahemah) contro i fratelli Mantel rappresenta la seconda operazione tenebrosa.

Il serpente nero Pitone.

La notte del 27 agosto 2015, mentre stavo dormendo, mi svegliai e percepii un rumore vicino a me... non ebbi dubbi, si trattava del Pitone nero, il serpente nero con il compito di attaccare gli ingiusti. Così, durante il giorno, lo evocai, lo dominai e lo inviai contro i fratelli Mantel.

N.B. – L'invio del serpente nero Pitone contro i fratelli Mantel rappresenta la terza operazione tenebrosa.

La creazione delle entità Nalmaton e Halmaton e della loro corrente di energia.

Il 30 agosto 2015 lo Shub-Niggurath universale (Satan Rosso), attraverso Yog-Sothoth universale (Serpente Nero), generò l'entità femminile "Nalmaton" e l'entità maschile "Halmaton". Infine, lo Shub-Niggurath universale, sempre attraverso Yog-Sothoth universale, generò la corrente di energia attinente alle due entità gemelle.

In pratica, lo Shub-Niggurath universale proiettò la sua energia (rossa) a Yog-Sothoth universale (Velo nero). Così venne generata l'entità rossa (nucleo rosso) e nera (parte esterna) Nalmaton e l'entità nera (nucleo nero) e rossa (parte esterna) Halmaton. Infine

venne generata la corrente di energia duplice (metà rossa e metà nera) relativa alle due entità.

Ultimatum ai fratelli Mantel.

Il 31 agosto 2015 inviai l'ultimatum ai fratelli Mantel... o ci davano ciò che ci spettava di diritto o tredici giorni dopo li avrei condannati a morte con l'invio di un'energia di morte.

Primo attacco preventivo.

Il 3 settembre 2015 decisi di attaccare, tramite il mio potere oscuro, Gerhard Mantel.

N.B. – L'attacco, tramite il mio potere oscuro, contro Gerhard Mantel rappresenta la quarta operazione tenebrosa.

Le entità Nalmaton e Halmaton.

Il 5 settembre 2015 evocai l'entità femminile rossa-nera Nalmaton e l'entità maschile nera-rossa Halmaton.

In pratica, evocai le due entità, le dominai e le diedi il compito di colpire i nemici che ci ostacolano.

N.B. – La corrente duplice (metà rossa e metà nera) venne messa, automaticamente, sotto il mio controllo, dato che avevo dominato le due entità.

Secondo attacco preventivo.

Il 7 settembre 2015 evocai le entità Halmaton e Nalmaton. Poi le inviai contro i fratelli Mantel: Halmaton contro Gerhard e Nalmaton contro Felix.

N.B. – L'invio delle entità Nalmaton e Halmaton contro i fratelli Mantel designa la quinta operazione tenebrosa.

Parte Terza

L'entità Yahvéh.

Con l'avvento dell'Eone di Osiride gli Andromediani crearono l'entità Yahvéh, un ente di energia atomica (materia oscura con

la concezione dei quattro elementi), contenente l'anima nera (non-atomica). Tale ente possiede una corrente di energia.

L'entità Yahvéh era priva della conoscenza del suo lato luminoso, infatti, aveva un sottile involucro trasparente, privo di Luce, che le avvolgeva il corpo. Essa aveva la funzione di aiutare gli ebrei per la realizzazione dei loro progetti materiali.

N.B. – Nella cabbala ebraica il nome “Yahvéh” (Y-H-V-H) assomma a 26, il valore numerico cabalistico delle sue lettere, il numero dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male.

L'entità Auti.

L'8 settembre 2015 contattai la veggente Tixian Dark e, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, trasmisi la “Conoscenza della Luce” – rappresenta la parte destra dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male – all'entità Yahvéh e alla sua corrente di energia. L'involucro trasparente dell'entità e della corrente di energia vennero riempiti di Luce (energia non-atomica) e divennero bianchi. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste armonizzò l'ente e la corrente con il Demiurgo terrestre Giano (identificato nell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male). Inoltre, all'entità venne dato un nuovo nome: “Auti”. Infine, all'entità venne dato un nuovo programma: quello di attaccare gli ingiusti (azione dell'anima nera) e di favorirci sul piano materiale (azione dell'entità con corrente).

N.B. – Nella cabbala gnostica integrata la parola “Auti” (A-V-T-I) assomma a 26, il valore numerico cabalistico delle sue lettere, il numero dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male.

Le sei entità-matrici.

Non lo sapevo, ma gli Andromediani avevano collegato all'ente Yahvéh sei entità-matrice: tre negative e tre positive.

Ogni entità-matrice è fornita della sua corrente di energia ed è in grado di replicare migliaia di altre entità, simili a essa.

Le tre entità-matrici negative.

La prima entità-matrice è bianca ed è femminile: la sua funzione è di manipolare in modo negativo la mente delle persone.

La seconda entità-matrice è nera (licantropo) ed è maschile: la sua funzione è di colpire il corpo delle persone.

La terza entità-matrice è rossa ed è androgina: la sua funzione è di colpire la psiche delle persone.

Le tre entità-matrici positive.

La prima entità-matrice è bianca ed è femminile: la sua funzione è di manipolare in modo positivo la mente degli ebrei.

La seconda entità-matrice è blu ed è maschile: la sua funzione è di agire in modo positivo sul corpo degli ebrei.

La terza entità-matrice è rossa ed è androgina: la sua funzione è di agire in modo positivo sulla psiche degli ebrei.

Due entità-matrici negative mi attaccano.

Durante la notte dell'11 settembre 2015, verso le due e mezza, 'sognai' che un essere mi lanciava addosso (come tirando un pugnale) una freccia metallica che mi trafiggeva il corpo... non percepii alcun dolore, data la mia struttura alchemica. Staccai la freccia da mio corpo e poco dopo mi lanciò un'altra freccia che io, nuovamente, tolsi dal mio corpo. Infine, l'essere mi lanciò una terza freccia ed io, ancora una volta, la tolsi dal mio corpo. A questo punto, mi svegliai nel letto, consapevole che ero sotto attacco magico. Poco dopo, mi riaddormentai.

Qualche ora dopo, verso le cinque del mattino, entrai in stato di dormiveglia e percepii un essere (licantropo) avventarsi sopra di me. L'essere cercò di sbranarmi la gola, ma io non sentii nulla, data la struttura alchemica del mio corpo fluidico. Subito mi destai e compresi che ero sotto un attacco magico massiccio.

N.B. – Durante il giorno vengo a sapere dell'esistenza delle tre entità-matrici negative (un'entità femminile aveva attaccato Tixian Dark) e delle tre entità-matrici positive.

La riprogrammazione.

L'11 settembre 2015 abbiamo riprogrammato, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, le sei entità-matrici, le loro correnti e le migliaia di entità a loro connesse. Il tutto è stato riprogrammato a nostro favore e quindi collegato all'ente Auti.

Parte Quarta

Dossier Mantel (parte prima).

Il 13 settembre 2015 pubblicai la prima parte del dossier Mantel e la bolla di condanna a morte nei loro confronti.

Operazione Xunaton.

Il 13 settembre 2015 eseguii l'Operazione Xunaton.

Con la forza della mia volontà creai un sigillo magico diviso in otto settori. Poi evocai sette entità di morte: la bestia feroce (cane nero), l'entità nera Nahemah, il serpente nero (Pitone), l'entità rossa-nera Nalmaton, l'entità nera-rossa Halmaton, un'entità androgina rossa e un'entità bestiale (licantropo). A ciascuna di queste sette entità ordinai d'inviare la loro energia di morte per riempire sette degli otto settori. Inoltre, mi concentrai e inviai il mio potere di morte nell'ottavo settore. Giunto a quel punto dell'operazione magica evocai l'entità Kam, quindi pronunciai la parola "Xunaton", con lo scopo di far penetrare il sigillo magico nell'entità e d'inviare quest'ultima contro Felix Mantel. L'entità, giunta accanto a lui, gli proiettò nel corpo il sigillo magico, facendolo esplodere, però l'energia venne messa in sospensione... tutto deve rientrare nei tempi programmati dall'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

N.B. – L'attacco, tramite l'entità Kam, contro Felix Mantel rappresenta la sesta operazione tenebrosa.

Operazione Xenaton (parte prima).

Ricordo che durante una notte feci un particolare sogno in cui mi veniva comunicato che mancava il codice relativo al versamento di denaro. Successivamente, durante la notte del 14 settembre 2015, chiesi agli Oxiani d'inviarmi il codice, quindi

mi addormentai. Qualche ora dopo, gli Oxiani m'inviarono un entità che scaricò dell'energia *elettrica* sul mio corpo. Poi, durante il giorno, appurai che tale energia era un codice, pensai che si trattasse del codice bancario ma così non era, infatti, si trattava di una falsa informazione per indurmi a chiedere il codice complesso. Tale codice venne inserito in un sigillo che, a sua volta, venne inserito all'interno dell'entità Kam. Il sigillo si dispiegò e l'energia si diffuse all'interno dell'entità che, così, venne in possesso del codice complesso, al fine di poter operare.

N.B. – Nei due giorni successivi l'energia *elettrica* mi conferì una forte vitalità e il codice complesso venne inserito anche negli altri undici Eletti.

La creazione dell'entità Hotalmaton e della sua corrente di energia.

Il 17 settembre 2015 l'Arpocrate universale, attraverso l'Azathoth universale, generò l'entità maschile Hotalmaton e poi la corrente di energia attinente all'entità.

In pratica, l'Arpocrate universale proiettò la sua energia (rossa) nell'Azathoth universale. Così venne generata l'entità rossa (nucleo rosso) e nera (parte esterna) Hotalmaton. Subito dopo, venne generata la corrente di energia relativa all'entità.

N.B. – la funzione dell'entità Hotalmaton è di coordinare le altre sette: la bestia feroce (cane nero), l'entità nera (Nahemah), il serpente nero (Pitone), l'entità Nalmaton, l'entità Halmaton, l'entità androgina rossa e l'entità bestiale (licantropo).

Prima considerazione sull'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

Due sono le Operazioni nell'ambito dell'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani: l'Operazione di Tenebra (Xunaton) e l'Operazione di Luce (Xenaton).

Come abbiamo visto l'Operazione di Tenebra riguarda l'attacco contro i fratelli Mantel, mentre l'Operazione di Luce riguarda la ricezione di un codice complesso.

Parte Quinta

Il Grande Autunno.

Nel *Sauthenerom* viene detto: “Così è stato scritto prima della caduta del Grande Gigante e questo sarà detto al Tempo del Grande Autunno, quando la Spada uscirà dalla Terra e il Guerriero devasterà le Acque e sotto di esse, e sopra ancora. Questo sarà il Segno, la mia Parola, la mia Legge nel Tempo”.

L’inizio del Grande Autunno.

Il Tempo del Grande Autunno è iniziato il 20 marzo 2008 quando pubblicai, in internet, il *Liber Legis* e il *Liber AHBH* con i relativi commenti. Tale pubblicazione rappresenta la Parola di Nyarlathotep che desta gli Antichi, infatti, nel *Necronomicon* viene detto: “Quando Nyarlathotep pronuncerà la Parola essi si desteranno e popoleranno le terre”.

La caduta del Grande Gigante.

Gli Andromediani, circa 8.000 anni fa, misero all’interno della Terra uno strumento con lo scopo di generare, alimentare e programmare il Grande Gigante (Macroprosopos), un’entità che venne situata nelle viscere della Terra. Questa entità era programmata per governare i terrestri su linee andromediane.

Il 2 aprile 2008 l’Arca dell’Alleanza Celeste ridusse a un decimo la potenza dello strumento che alimenta e programma il Grande Gigante.

L’astro caduto dal cielo.

Gli Andromediani inviarono sul nostro pianeta un campo di forza (noto agli apocalittici come “un segno grandioso”), una sfera bianca, avente lo scopo di alimentare ulteriormente il Grande Gigante. Questo campo di forza venne collegato, energeticamente, al Macroprosopos (Grande Gigante).

L’8 aprile 2008 l’Arca dell’Alleanza Celeste rimosse il campo di forza, interrompendo il collegamento energetico tra la sfera

bianca e il Grande Gigante. Subito dopo, il Macroprosopos si ridusse a un punto.

L'attacco del Grande Gigante.

Il 19 settembre 2015 venimmo attaccati, energeticamente, dal Grande Gigante. La nostra reazione fu di tale portata che lo riducemmo all'impotenza.

La fine del Grande Gigante.

Il 20 settembre 2015 venimmo attaccati dallo strumento che generò, alimentò e programmò il Grande Gigante. Pertanto, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, disattivammo del tutto lo strumento e il Grande Gigante cadde definitivamente. Infine scoprimmo che lo strumento possedeva un guardiano, entità che venne eliminata tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste.

La seconda fase del Tempo del Grande Autunno.

Il 23 settembre 2015 ebbe inizio la seconda fase del Tempo del Grande Autunno. In questa seconda fase venne riattivato uno strumento oxiano che venne collocato, circa 8.000 anni fa, all'interno della Terra. Tale strumento invia energia di *theerium* platinato e la sua funzione è di aggregare nuovi gruppi di potere.

N.B. – Lo strumento oxiano possiede un guardiano di nome “Lhxll”.

Nuovi gruppi di potere.

Per aggregare nuovi gruppi di potere si rese necessaria l'entrata in guerra – 28 agosto 2014 – della Russia... essa invase l'Ucraina dell'est.

Dossier Mantel (parte seconda).

Il 13 ottobre 2015 pubblicai la seconda parte del dossier Mantel, intitolata “I criminali Mantel”.

Seconda considerazione sull'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

Abbiamo visto che due sono le Operazioni che furono realizzate nell'ambito dell'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani: l'Operazione di Tenebra Xunaton (dal 19 agosto al 13 settembre 2015) e l'Operazione di Luce Xenaton (dal 14 al 16 settembre 2015). Si deve, però, osservare che l'operazione magica effettuata il 17 settembre 2015 riguardava l'Operazione di Tenebra, ossia la creazione dell'entità Hotalmaton con relativa corrente di energia. Dato che tale entità (con corrente) si pone in rapporto all'Operazione di Tenebra si deve prendere atto che l'Operazione di Luce deve continuare...

Parte Sesta

L'asteroide Halloween.

Il 10 ottobre 2015 venne avvistato un asteroide (cometa morta), nominato dagli astronomi con la sigla "2015 TB145". Esso, il 31 ottobre 2015, passò alla minima distanza dalla Terra, a circa 486.000 chilometri. Ciò che apparve subito strano agli astronomi era come fosse stato possibile che l'asteroide, di circa 600 metri, fosse sbucato di colpo dal profondo dello Spazio, dopo aver eluso per mesi la rete mondiale di avvistamento Near Earth Object (un programma della NASA). Inoltre venne osservato che la velocità dell'asteroide era superiore a quella consueta di corpi celesti a esso simili.

La spiegazione.

Gli Oxiani misero all'interno nell'asteroide Halloween un "programma", avente la funzione di agire sul pianeta Terra e sull'umanità, pertanto l'asteroide venne manipolato affinché mutasse la sua traiettoria e la sua velocità, allo scopo di farlo arrivare in prossimità della Terra per il 31 ottobre 2015, il giorno di Halloween. Perché proprio il giorno di Halloween? Perché Samain (o Halloween) era la festa principale dei Celti, infatti, al primo di novembre, si festeggiava l'anno nuovo, o piuttosto la prima notte, poiché i Celti contavano per notti. Nella notte tra il trentuno di ottobre e il primo di novembre avviene l'incontro

tra il mondo divino e il mondo umano. Ciò significa che il tempo è stato sospeso, si tratta di una zona temporale neutralizzata che equivale all'eternità.

Operazione Xenaton (parte seconda).

Il 31 ottobre 2015 (ore 12.59 – Repubblica Dominicana) il “programma” oxiano, a forma di globo, uscì dall'asteroide Halloween per dirigersi verso il pianeta Terra, al fine di entrare in contatto con Kam che divenne il guardiano del “programma”. Sessanta secondi dopo (ore 13.00) attuavo la seconda parte dell'Operazione Xenaton, in cui attivavo il codice complesso in me inserito. Tale atto causò l'attivazione del codice complesso contenuto negli altri undici Eletti e nell'ente Kam che, subito dopo, entrava in interazione energetica con il “programma”. Infine, il “globo-programma” si recava al centro della Terra e iniziava a interagire con i Dodici Eletti e l'ente Kam, al fine di attivarsi e cominciare a elaborare dei dati riguardanti il pianeta Terra e l'umanità.

Operazione Xenaton (parte terza).

L'1 novembre 2015 (ore 13.00 – Repubblica Dominicana) i tredici codici complessi – tutti uguali – si diressero all'interno del “programma” oxiano, al fine di unificarsi in un unico codice complesso e così il Programma poté iniziare a operare.

Parte Settima

Shub-Niggurath.

Il 5 novembre 2015 venne aperta una porta dimensionale... essa venne aperta dal suo guardiano. Tale porta è connessa con il centro dell'universo.

In seguito, l'11 novembre 2015, uscirono dalla porta un migliaio di entità-matrici alchemiche semi-bestiali e di bassa statura. Inoltre, dalla porta uscì un'entità alchemica di forma umana e di alta statura, il dio Shub-Niggurath (nome oxiano

“Xhiul”). Infine, tutte le entità semi-bestiali si diressero nel mondo e il guardiano chiuse la porta.

Una serie di coincidenze inquietanti.

L’osservazione astronomica dell’asteroide Halloween lo presenta a forma di teschio, l’immagine della morte. Inoltre, il suo massimo avvicinamento alla Terra è avvenuto il 31 ottobre 2015 e se applichiamo il calcolo cabalistico della somma del giorno, del mese e dell’anno ($31 + 10 + 2 + 0 + 1 + 5 = 49$, somma interna: $4 + 9 = 13$) otteniamo il numero tredici, quello della morte. Infine, Halloween è pure la festa dei morti.

Che cosa significa tutto ciò? Per rispondere a questa domanda si deve volgere lo sguardo all’Apocalisse *omnia* – il “Libro dei Sette Sigilli” – e prendere atto che nell’Apocalisse esiste un filo conduttore: questo filo è dato dai quattro Cavalieri dell’Apocalisse attinenti ai quattro Viventi.

I quattro Cavalieri dell’Apocalisse e i quattro Viventi.

Il primo Cavaliere (nero), coincidente con il primo Vivente (Uomo, nord-aria), si manifestò nella sua fase introduttiva il 20 gennaio 2008 e iniziò a operare intensamente dal 20 marzo dello stesso anno. Esso porta la fame (crisi economica).

Il secondo Cavaliere (rosso), coincidente con il secondo Vivente (Toro, est-terra), si palesò nella sua fase introduttiva il 6 aprile 2014 e iniziò a operare intensamente il 28 agosto dello stesso anno. Esso porta la spada (guerra), tramite l’invasione della Russia nei confronti dell’Ucraina dell’est.

Il terzo Cavaliere (verde), coincidente con il terzo Vivente (Aquila, ovest-acqua) il cui nome è “Morte”, si manifestò nella sua fase introduttiva il 31 ottobre 2015 e cominciò a operare l’1 novembre dello stesso anno. Esso porta la peste (virus energetico), tramite l’arrivo dell’asteroide Halloween.

Il quarto Cavaliere (bianco), coincidente con il quarto Vivente (Leone, sud-fuoco), si palesò nella sua fase introduttiva il 5 novembre 2015 e iniziò a operare l’11 novembre dello stesso

anno. Esso porta le fiere della terra (follia), tramite delle entità alchemiche semi-bestiali.

Parte Ottava

Il segreto dei due Neri Cristalli.

Nel *Necronomicon* si parla del Nero Cristallo di Astar, ma ciò che nel libro viene saggiamente occultato è il fatto che due sono i Cristalli Neri di Astar: il primo relativo al tempo e il secondo relativo allo spazio.

Entrambi i Cristalli vennero donati alle antiche civiltà di dèi terrestri: Iperborei, Muriani, Lemuriani, Atlantidei. Il primo venne donato dai Kruichiani e il secondo dagli Oxiani. Con la fine dell'Età dell'Oro entrambi i Cristalli scomparvero e quello attinente allo spazio si disattivò.

Il Cristallo Nero attinente al tempo permette di “viaggiare” nell'Iperspazio, annullando lo scorrere temporale. Il “viaggio” avviene soltanto a ritroso, nel tempo passato, poiché il futuro non si è ancora concretato. Il 29 agosto 1996 il Cristallo Nero riapparve e mi contattò telepaticamente. Esso è nascosto nella torre Zed, la struttura interna e segreta della Piramide di Khufu (Cheope), in Egitto.

Il Cristallo Nero attinente allo spazio è uno strumento di morte la cui funzione è di disgregare il potere degli ingiusti, esso possiede un dio-guardiano il cui nome è “Ast-or-maah”.

Con la fine di Atlantide, avvenuta circa 13.000 anni fa, il Cristallo Nero s'inabissò nell'oceano Atlantico. Il 13 novembre 2015 il Cristallo Nero venne riattivato dal Programma... tredici giorni dopo l'avvento dell'asteroide Halloween.

La manifestazione di Nhuix.

Il 13 novembre 2015, tredici giorni dopo l'apparizione dell'asteroide Halloween, il Programma creò un'entità (maschile) di nome “Nhuix” con relativa corrente di energia. La funzione dell'entità è di bloccare, tramite la propria corrente energetica, gli ingiusti.

La manifestazione di Jhain.

Il 13 novembre 2015, tredici giorni dopo l'apparizione dell'asteroide Halloween, il Programma creò un'entità (femminile) di nome "Jhain" con relativa corrente di energia. La funzione dell'entità è di stimolare, tramite la propria corrente energetica, i Giusti.

La manifestazione di Haak.

Il 13 novembre 2015, tredici giorni dopo l'apparizione dell'asteroide Halloween, il Programma produsse un'entità, un guardiano di nome "Haak" che nell'Apocalisse di Giovanni viene definito come "l'Angelo dell'Abisso".

Nell'Apocalisse troviamo il nome dell'Angelo dell'Abisso: esso suona in ebraico come "Abaddòn" (distruzione) e in greco "Apollyòn" (Sterminatore). Egli è il Re degli scorpioni (virus) che dimorano nel Pozzo (Abisso), egli è colui che possiede la Chiave che apre la voragine del Pozzo.

La voragine dell'Abisso.

L'Abisso (campo di forza) venne creato dagli Oxiani alla fine dell'Età del Platino, circa 600.000 anni fa, allo scopo d'inserire in esso un'energia di morte intelligente.

Il 13 novembre 2015 l'Angelo dell'Abisso ci contattò e noi lo autorizzammo ad aprire la voragine dell'Abisso... lui, con la Chiave in suo possesso, la aprì e dal Pozzo uscì dell'energia nera, gli scorpioni (virus).

Il segreto della Bianca Sfera della Grande Potenza.

Nel *Liber Shabjr* si parla della Bianca Sfera della Grande Potenza, la cui funzione è di trasmettere Potere agli Eletti e di conseguenza ai Giusti. Tale Sfera venne donata dagli Oxiani alle antiche civiltà di dèi terrestri: Iperborei, Muriani, Lemuriani, Atlantidei. Con la fine dell'Età dell'Oro, avvenuta circa 13.000 anni fa, la Bianca Sfera si trasferì al di sopra della cima del Monte Everest e lì rimase in attesa. Essa è composta di energia alchemica

– Luce sfolgorante cristallina – e possiede un guardiano il cui nome è “Lhung-ir-am-ar” (valore numerico 546, cioè 15).

Il 14 novembre 2015 il Programma c’inviò la Bianca Sfera della Grande Potenza per essere da noi “ghermite”, come è scritto nel *Liber Shabjr*: “Io benedirò i miei Eletti e li accompagnerò fin sulla vetta della Montagna; da lì, se riusciranno a ghermire la Bianca Sfera della Grande Potenza, vinceranno”.

La comunicazione della Bianca Sfera della Grande Potenza.
“Io sono l’Io [l’Io supremo o Divinità]
“Io sono l’essenza del mondo.
“Io sono la sostanza dei miei Eletti.
“Io sono il Tre, l’Uno”.

Ghermire la Bianca Sfera della Grande Potenza.

Per “ghermire” la Bianca Sfera della Grande Potenza si deve dispiegarla nella sua Potenza e quindi riversarla nel mondo.

Il 15 novembre 2015 capimmo che la Bianca Sfera della Grande Potenza era a livello del 15 e che il dio Shub-Niggurath (livello del 15) era connesso a essa. Pertanto evocammo il dio – per mezzo della veggente Tixian Dark e con l’ausilio dell’Arca dell’Alleanza Celeste – e la Bianca Sfera andò a mettersi alla sua sinistra, il lato che c’indica la potenza del dio. Poi, egli pronunciò il suo nome oxiano (“Xhiul”, valore numerico 111) e la toccò dolcemente... allora la Bianca Sfera irradiò la sua Grande Potenza nel mondo, la Luce sfolgorante.

Le fiere della terra.

Il dio Shub-Niggurath, tra il 13 e il 17 di novembre 2015, diede l’*input* al migliaio di entità-matrici alchemiche semi-bestiali di replicare se stesse, si replicarono in centocinquanta milioni di fiere... una per ciascun ingiusto.

Il 17 novembre 2015 diedi l’autorizzazione – per mezzo della veggente Tixian Dark – al dio Shub-Niggurath di colpire, tramite le sue fiere, gli ingiusti.

Terza considerazione sull'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

Prendiamo atto che esiste una terza Operazione nell'ambito dell'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani: l'Operazione Apocalisse.

Come abbiamo avuto modo di constatare l'Apocalisse *omnia* – il Libro dei Sette Sigilli, costituito da zero-sette “programmi” – viene supportata da un ottavo “programma”: la manifestazione dei quattro Cavalieri e di uno strumento extraterrestre.

Questa è la manifestazione: Nhuix (nord), Jhain (est), Haak (ovest), Xhiul (sud) e il Nero Cristallo di Astar (centro).

Parte Nona

La Bacchetta del Potere oscuro.

Il 22 novembre 2015 entrai in contatto – tramite la veggente Tixian Dark – con la Bacchetta del Potere oscuro, una barretta alchemica oxiana di Luce sfolgorante oscura. Tale Bacchetta genera una corrente di energia nera avente la funzione di colpire gli ingiusti.

L'azione della Bacchetta del Potere oscuro.

Il 25 novembre 2015 la Bacchetta del Potere oscuro – la barretta alchemica oxiana di Luce sfolgorante oscura – si diresse verso Gerhard Mantel e dinanzi a lui proiettò una sfera di energia nera.

La Bacchetta del Potere luminoso.

Il 26 novembre 2015 entrai in contatto con la Bacchetta del Potere luminoso, una barretta alchemica oxiana di Luce sfolgorante luminosa. Tale Bacchetta genera una corrente di energia di luce (con riflessi dorati) avente la funzione di aiutare i Giusti.

L'azione della Bacchetta del Potere luminoso.

Il 26 novembre 2015 la Bacchetta del Potere luminoso creò 2.474.496 entità di Luce sfolgorante luminosa. Ogni entità coordina ventiquattro Giusti con la funzione di aiutarli.

N.B. – Le entità alchemiche di Luce sfolgorante luminosa hanno moltiplicato se stesse, in modo esponenziale, per cinque volte ($1 - 2 - 4 - 16 - 256$), quindi ognuna di esse ha riprodotto se stessa per 9.666 volte, per un totale di 2.474.496 entità, in rapporto ai 59.387.904 Giusti.

La Bacchetta del Potere totale.

Il 29 novembre 2015 entrai in contatto con la Bacchetta del Potere totale, una barretta alchemica oxiana di Luce sfolgorante cristallina. Tale Bacchetta genera una corrente di energia di luce cristallina (con riflessi azzurri) avente la funzione di aiutare gli Eletti.

L'azione della Bacchetta del potere totale.

Il 29 novembre 2015 la Bacchetta del Potere totale creò un ente maschile di Luce sfolgorante cristallina, un semplice involucro energetico inanimato.

L'attacco contro i fratelli Mantel.

Il 30 novembre 2015 effettuai l'attacco contro i Mantel.

Sappiamo che l'energia contenuta nel sigillo magico, diviso in otto settori, esplose all'interno di Felix Mantel e che essa venne messa in sospensione. Ora si deve sapere che l'energia venne contenuta in una sfera creata dall'Arca dell'Alleanza Celeste e, ovviamente, tutte e otto le energie si mescolarono tra loro, dando origine a un'energia nera contenente un nucleo rosso.

In pratica, l'Arca dell'Alleanza Celeste fece uscire dal corpo di Felix Mantel la sfera nera (contenente il nucleo rosso) che si mise dinanzi a lui. Quindi, le due sfere – la naturale e l'alchemica – vennero congiunte in un solo punto della loro superficie. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un'entità-guardiana maschile di nome “Zhor-Nocx”, costituita di energia naturale-alchemica (la parte naturale dell'entità è data dalla sua anima di energia

nera contenente dell'energia rossa). Inoltre, l'Arca dell'Alleanza Celeste trasmutò la corrente di energia nera alchemica (quella proveniente dalla Bacchetta del Potere oscuro); essa divenne di energia naturale-alchemica. Infine, le due sfere scaricarono dell'energia naturale-alchemica contro i fratelli Mantel, e quindi s'involarono per svolgere il loro compito di morte contro gli ingiusti.

N.B. – L'invio della corrente di energia di morte contro i fratelli Mantel rappresenta la settima operazione tenebrosa.

Parte Decima

La creazione del Figlio magico.

L'1 dicembre 2015 eseguii un'operazione magica con lo scopo di creare il Figlio magico e per fare ciò animai, con il potere del nome, l'ente maschile inanimato. Inoltre conferii all'ente un nome magico.

In pratica, mi concentrai sulla parola magica “XHAHX” – contenente la programmazione dell'ente – e la pronunciai ad alta voce, così l'ente ricevette, sulla fronte, un lampo di luce energetica che lo animò. Subito dopo, l'ente venne caricato energeticamente dalla Bacchetta del Potere totale. Infine, dopo qualche ora, conferii all'entità un nome magico: “Axaton”. Tale entità ha la funzione di aiutare, sul piano magico-mondano, i Dodici Eletti.

Dare un'anima alle entità di Luce sfolgorante luminosa.

Come l'entità-guardiana oscura Zhor-Nocx (si veda la settima operazione tenebrosa) è costituita di energia naturale-alchemica, così pure le entità di Luce sfolgorante luminosa devono possedere una parte naturale.

Il 3 dicembre 2015 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò l'entità-guardiana luminosa Xhalin-Ahor di energia naturale-alchemica. Poi creò 2.474.496 enti di energia naturale bianca che vennero inseriti all'interno delle entità di Luce sfolgorante luminosa. Infine, essa mutò la corrente di energia luminosa che divenne di energia naturale-alchemica.

N.B. – L’Arca dell’Alleanza Celeste ha generato gli enti, moltiplicandoli in modo esponenziale per cinque volte ($1 - 2 - 4 - 16 - 256$) e riproducendoli per 9.666 volte.

Dare un’anima al Figlio magico.

Il 4 dicembre 2015 l’Arca dell’Alleanza Celeste creò l’ente di nome “Zhara”, l’anima azzurra di energia naturale. Tale anima venne inserita nell’entità Axaton di Luce sfolgorante cristallina. Così il Figlio magico completò se stesso, divenendo l’entità “Zhara-Axaton”. Infine, l’Arca dell’Alleanza Celeste mutò la corrente di energia cristallina che divenne di energia naturale-alchemica.

La creazione delle entità di Luce sfolgorante oscura e della loro anima.

Il 5 dicembre 2015 la Bacchetta del Potere oscuro generò 4.166.912 entità di Luce sfolgorante oscura e, simultaneamente, l’Arca dell’Alleanza Celeste diede a ciascuna di esse l’anima nera di energia naturale (lo strato interno è di energia rossa e lo strato esterno è di energia nera). Ogni entità agisce su trentasei ingiusti con la funzione di colpirli.

N.B. – Le entità alchemiche di Luce sfolgorante oscura hanno moltiplicato se stesse, in modo esponenziale, per cinque volte ($1 - 2 - 4 - 16 - 256$), quindi ognuna di esse ha riprodotto se stessa per 16.277 volte, per un totale di 4.166.912 entità, in rapporto ai 150.008.832 ingiusti. Inoltre, l’Arca dell’Alleanza Celeste ha generato le anime nere, seguendo la stessa sequenza procedurale.

Parte Undicesima

Il Dragone Rosso.

Sappiamo che la metà destra del Dragone Rosso è di energia naturale (*aour*) e che la metà sinistra è di energia alchemica (*theerium* platinato intensificato). Inoltre, nel ventre del Dragone Rosso venne inserito un Globo della stessa costituzione energetica. Nel Globo vennero inseriti due Sigilli (“programmi”) riguardanti

la Fine dei Tempi: il primo Sigillo contiene un programma alchemico-spaziale, mentre il secondo contiene un programma naturale-temporale. Infine, sulla fronte dell'ottava Testa del Dragone Rosso venne collocato un Diadema: la metà a destra del Diadema è di energia atomica naturale e la metà a sinistra di energia atomica alchemica. Nel Diadema vennero inseriti due programmi, uno naturale e uno alchemico.

N.B. – Il Dragone Rosso si trova nel Tempio di Argonia, posto nel cielo, sopra l'oceano Atlantico, nella posizione prevista per l'emersione della quarta isola – quella centrale – del Gran Dragone Scarlatto.

La Donna vestita di Sole.

Il 7 marzo 2015 gli Oxiani inserirono un simbolo nella *kteis* (vagina) di Ver-ion, l'ottava Donna Scarlatta. Trattasi di un simbolo di Luce sfolgorante cristallina che rappresenta la Potenza del Dragone Rosso. La metà a destra del simbolo rappresenta il programma alchemico-spaziale contenuto nel Globo, mentre la metà a sinistra rappresenta il programma di energia atomica alchemica contenuto nel Diadema.

L'azione del simbolo oxiano.

Il 7 dicembre 2015 il simbolo oxiano venne rimosso – per mezzo della veggente Tixian Dark e con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste – dalla *kteis* di Ver-ion. Poi, il simbolo venne inviato nella parte sinistra del Corpo del Dragone Rosso e tale parte venne trasmutata in Luce sfolgorante cristallina. Di conseguenza venne pure trasmutata la metà a sinistra del Globo e la metà a sinistra del Diadema. Inoltre, l'ottava Testa del Dragone Rosso apparve più grande rispetto le altre sette. Infine, ci venne comunicato il nome oxiano del Dragone Rosso: “Xhiin” (valore numerico 135).

N.B. – La definizione *sui generis* “Dragone Rosso” ritrae l'aspetto statico, cioè la programmazione del Dragone; invece il nome del Dragone rappresenta l'aspetto dinamico, ovverosia la manifestazione della programmazione.

Quarta considerazione sull'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani.

Abbiamo preso atto che nell'ambito dell'Edificio naturale-alchemico degli Oxiani esiste una terza Operazione, definita come "Operazione Apocalisse". Essa – ottavo "programma" di supporto – palesa i quattro Cavalieri dell'Apocalisse (relativi ai quattro punti cardinali) e uno strumento extraterrestre (relativo al centro). Ora prendiamo atto che sopra questa conformazione si staglia l'immagine del Dragone Rosso. Pertanto questa è l'immagine finale che ci autorizza a dichiarare che l'Apocalisse argoniana (settimo "programma") trova il suo avallo nell'azione della mutazione del Dragone Rosso (ventinovesima operazione della quindicesima fase del primo "sotto-programma"), mutazione voluta dalla più evoluta razza extraterrestre, l'oxiana.

Un nuovo territorio di esplorazione

Il Viaggio iniziatico, l'unico viaggio che merita di essere intrapreso, l'unica esperienza di vita che merita di essere vissuta.

Parte Prima

Il Segreto della Montagna.

Con la fine di Atlantide, avvenuta circa 13.000 anni fa, una spedizione di extraterrestri, appartenenti alla civiltà di Throninn, sita su un pianeta presso la stella Sirio B nella costellazione del Cane Maggiore, giunse sulla Terra, vicino a un'alta montagna (Pico Duarte – Repubblica Dominicana). All'interno della montagna, i Thronianni crearono una zona atemporale in cui inserirono dell'energia oscura naturale e un guardiano. Poi, vicino alla fessura (Porta) della zona atemporale, misero uno strumento energetico. Ciò aveva la funzione di collegarli ai misteri della morte... la morte come rinascita.

Con l'avvento dell'Età Oscura, circa 8.000 anni fa, il guardiano aprì la Porta e l'energia si propagò su tutta l'isola Hispaniola (comprende la Repubblica Dominicana e Haiti), creando una rete energetica con il fine di trattenere gli abitanti del posto. In pratica ogni abitante dell'isola veniva localizzato dal guardiano e trattenuto dalla rete energetica alimentata dallo strumento che,

a sua volta, si alimentava dell'energia degli abitanti del posto.

Mutazione energetica.

Il 9 dicembre 2015 mutammo – con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste – lo strumento energetico, il guardiano e la corrente di energia, li mutammo in Luce sfolgorante oscura. Per mezzo della mutazione alchemica, il guardiano assunse forma femminile, il suo nome è “Ghiinn”. Inoltre, essi vennero programmati per agire contro gli ingiusti di tutto il mondo... per assorbire le loro energie.

I quattro Corvi neri.

Il 13 dicembre 2015 creai – tramite la veggente Tixian Dark e con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste – quattro Corvi neri (enti) di Luce sfolgorante oscura, aventi la funzione di colpire i fratelli Mantel.

N.B. – L'invio dei quattro Corvi neri contro i fratelli Mantel rappresenta l'ottava operazione tenebrosa.

La Porta del Regno della Quinta Attenzione.

Il 15 dicembre 2015 si aprì la Porta del Regno della Quinta Attenzione.

Durante la mattina (ore 11.00 – Repubblica Dominicana), mentre cammino per strada, ‘vedo’ provenire dall'alto una forma triangolare di circa quindici centimetri che, dirigendosi verso di me, mi colpisce il petto, all'altezza dello sterno... intuisco che si tratta dell'apertura della Porta del Regno della Quinta Attenzione.

N.B. – Il dio (*artista* naturale-alchemico) deve fare la prima richiesta all'Aquila: deve chiedere che gli venga aperta la Porta del Regno della Quinta Attenzione, allo scopo di entrare in contatto con il Guardiano di tale Regno.

L'attacco finale contro i fratelli Mantel.

Il 20 dicembre 2015 effettuai l'attacco finale contro i fratelli Mantel.

Con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste creai un campo

di forza di energia naturale-alchemica. Tale campo è costituito da una sfera di Luce sfolgorante oscura, contenente una sfera di energia naturale (energia nera avente al centro un nucleo di energia rossa).

La sfera, di nove centimetri di diametro, venne inviata nel corpo di Gerhard Mantel con lo scopo di cagionargli la morte fisica. Dopo il suo decesso, la sfera di morte dovrà entrare nel corpo di Felix Mantel per cagionargli la stessa fine.

N.B. – L’invio della sfera di morte contro i fratelli Mantel rappresenta la nona operazione tenebrosa.

Considerazione sull’attacco contro i fratelli Mantel.

Contro i Mantel sono state effettuate nove operazioni.

Per mezzo delle prime otto operazioni vennero inviati tredici campi di forza: otto di energia naturale di morte, quattro di energia alchemica di morte e uno di energia naturale-alchemica di morte. Queste otto operazioni rappresentano, simbolicamente, le Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto, mentre i tredici campi di forza rappresentano, effettivamente, le Tredici Corna sulle Otto Teste.

Tramite la nona operazione venne inviato un quattordicesimo campo di forza: un campo di energia naturale-alchemica di morte. Questa nona operazione rappresenta, simbolicamente, il Corpo del Gran Dragone Scarlatto, mentre il quattordicesimo campo di forza rappresenta, effettivamente, il quattordicesimo Corno, il Corno segreto sull’ottava Testa del Dragone.

Parte Seconda

Il dio dei falsi Illuminati.

Il 21 dicembre 2015 venni attaccato, mentre mi trovavo in stato di sogno, da Jahbulon (Jahveh-Baal-Osiride), il dio dei falsi Illuminati. Trattasi di un’entità demoniaca dal corpo nero e dagli occhi rossi.

Durante il giorno, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, mutai l’entità con la sua corrente di energia in *theerium* platinato intensificato, poi il tutto venne riprogrammato sulle nostre linee

di potere. Così l'ente assunse un nuovo nome: Jabeon.

N.B. – L'entità Jabeon (Janus-Behemoth-On) opera in rapporto alla M.E.A.P.R.M.M. e all'O.C.I.

Forze andromediane a protezione della Donna vestita di Sole.

Nel 1985 gli Andromediani misero a protezione della Donna vestita di Sole (Ver-ion) un'entità con corrente di energia. Tale ente e la corrente di energia vennero creati da una barretta che, a sua volta, venne generata da uno strumento energetico.

Il 22 dicembre 2015 trasmutai, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, lo strumento energetico, la barretta, l'entità e la corrente di energia. Il tutto venne mutato in Luce sfolgorante cristallina e riprogrammato sulle nostre linee di potere. Infine, lo strumento energetico inviò nei centri frontali dei Dodici Eletti e di Ver-ion una scintilla di energia.

N.B. – La scintilla di energia opera in interazione con l'entità e la corrente per agevolare i Dodici Eletti e Ver-ion.

L'azione della Porta del Regno della Quinta Attenzione.

Per nove giorni consecutivi, dal 15 al 24 dicembre 2015, subii l'azione energetica progressiva – sotto forma di tensione – da parte della Porta del Regno della Quinta Attenzione.

All'inizio del decimo giorno (ore 11.00 del 24 dicembre 2015) la tensione energetica scomparve, poiché la Porta passò a un altro livello vibrazionale, nell'attesa che accadesse qualcosa in rapporto a essa e a me.

La richiesta all'Aquila.

La sera del 24 dicembre 2015 compresi che dovevo fare una richiesta all'Aquila, relativa allo spostamento del *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione* e l'Aquila fece intervenire il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

N.B. – Il dio (*artista* naturale-alchemico) deve fare la seconda richiesta all'Aquila: deve chiedere che il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione agisca su di lui per prepararlo al movimento e fissaggio del *punto di unione*.

La Porta del Tempo.

Il 27 dicembre 2015 il guardiano (il suo nome è traducibile come: “Il serpente dalle piume d’oro”) della Porta del Tempo aprì la Porta del Tempio energetico, collocato all’interno della piramide di Kukulcan nell’antica città maya di Chichén Itzá (letteralmente “Alla bocca del pozzo dei maghi dell’acqua”), sita nella penisola dello “Yucatan” (Messico).

Dal Tempio energetico uscì dell’energia di *aoùr*, generata da uno strumento energetico (piramide a punta) situato al centro del Tempio. Così avvenne il riallineamento temporale della Terra in rapporto all’Età dell’Oro, riallineamento attinente agli eventi universali e agli accadimenti storici. Poi mutai, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, il Tempio energetico che divenne il Tempio della Luce, di nome “Sha-la-bah”. Inoltre mutai lo strumento energetico e il guardiano che assunse un nuovo nome, traducibile come: “Il serpente dalle piume di luce cristallina”. Infine mutai la corrente di energia. Il tutto venne mutato in Luce sfolgorante cristallina. In questo modo avvenne l’allineamento temporale della Terra in rapporto all’Età del Platino ancor più splendente, allineamento attinente agli eventi universali e agli accadimenti storici.

Grazie a questa mutazione lo strumento energetico rinforza la corrente di energia che agisce sulla ghiandola pituitaria degli uomini: fa bene ai Giusti, fa male agli ingiusti e bene o male ai neutri, secondo la loro inclinazione.

L’agire del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

La notte del 28 dicembre 2015, mentre mi trovavo in stato di sogno, un’entità mi sollevò da terra e mi colpì, ripetutamente e velocemente, il retro del collo con il taglio della mano. Mi svegliai, consapevole che si trattava del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione e che mi aveva stimolato un centro di raduno energetico.

N.B. – Nei centri di raduno energetici dell’uomo si aduna la

memoria; essi si trovano anche sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo e in essi si aduna la consapevolezza e la percezione.

L'evocazione del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Al pomeriggio del 28 dicembre 2015 evocai il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione: “Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione io ti evoco, appari davanti alla Porta”.

Dopo che il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione apparve sulla Porta, formulai il mio intendimento: “Io ti chiedo di muovere e fissare il mio *punto di unione* sullo strato superficiale del secondo *punto fissativo*, in altre parole ti chiedo di muoverlo e fissarlo nella posizione della *Quinta Attenzione*, a livello dell'*introduzione percettiva*”.

N.B. – Il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione avvisa l'Aquila ed essa, al momento opportuno, farà agire il Guardiano.

L'azione del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Alla sera del 28 dicembre 2015 il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione iniziò la sua azione su di me per consentirmi di muovere e fissare il *punto di unione* sullo strato superficiale del secondo *punto fissativo*, cioè per consentirmi di muovere e fissare il *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione*, a livello dell'*introduzione percettiva*.

L'Uovo e l'Entità (prima opera).

La mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 29 dicembre 2015 l'Arca dell'Alleanza Celeste produsse un uovo energetico con sopra un disco, entrambi di *theerium* platinato intensificato. Il disco apparve per metà platino e per metà nero, mentre l'uovo apparve semi-trasparente, in formazione. Poi, il disco fecondò l'uovo. La mattina del 30 apparve nell'uovo un embrione e la mattina del 31 un'entità in formazione.

Il fissaggio del punto di unione a livello dell'introduzione percettiva.

Alla sera del 31 dicembre 2015 il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione terminò la sua azione su di me e il mio *punto di unione* si fissò sullo strato superficiale – *introduzione percettiva* – del secondo *punto fissativo*, nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Considerazione sulla Porta e sul Guardiano del Regno della Quinta Attenzione.

Esistono due procedure per muovere e fissare il *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Il primo modo fa uso del *vedere...* dal *vedere* si arriva a fissare il proprio *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Il secondo modo fa uso della Porta e del Guardiano del Regno della Quinta Attenzione: l'apertura della Porta mette il dio in interazione energetica con il Guardiano di tale Regno, mentre l'azione del Guardiano gli determina il movimento e il fissaggio del *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Parte Terza

L'Entità nell'Uovo (prima opera).

Durante la mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) dell'1 gennaio 2016 apparve nell'uovo un'entità femminile di *theerium* platinato intensificato.

In sintesi: il disco fecondò l'uovo, generando un embrione che divenne un'entità.

I Guardiani del Destino.

L'1 gennaio 2016 entrai in contatto con i cinque Guardiani del Destino, generati dal Programmatore (Arca dell'Alleanza Celeste). Questi Guardiani rappresentano il codice d'accesso al Programma che governa la Matrice, relativa alla società umana. Trattasi di enti alchemici di *theerium* platinato che fungono da

Guardiani del Programma.

L'agire dell'Entità nell'Uovo (prima opera).

Durante la notte del 2 gennaio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, un'entità mi si avvicinò ed eseguì un'azione in direzione del mio centro basale. Mi svegliai, consapevole che trattavasi dell'entità nell'uovo.

Durante il giorno contattai la veggente Tixian Dark e venni a sapere dall'Arca dell'Alleanza Celeste che l'entità nell'uovo aveva potuto agire su di me grazie all'invio della sua Proiezione (*doppio* energetico) e che essa mi aveva stimolato una zona di potere, sita tra i testicoli e l'ano, al fine di riequilibrare le mie energie sessuali.

La rottura dell'Uovo (prima opera).

Durante la sera (ore 20.09 – Repubblica Dominicana) del 3 gennaio 2016 avvenne la rottura dell'uovo e l'entità cominciò, molto lentamente, a uscire dallo stesso.

Il primo livello dell'Edificio naturale-alchemico.

Durante la sera (ore 20.30 – Repubblica Dominicana) del 3 gennaio 2016 Frater Mau ed io, sperimentammo il primo livello – interazione passiva – di un Edificio naturale-alchemico, creato dall'Arca dell'Alleanza Celeste in sintonia con l'Aquila (più precisamente le emanazioni dell'Aquila) e il Demiurgo terrestre Giano (più esattamente la Matrice del Demiurgo terrestre Giano). Trattasi di un Edificio riservato agli *artisti* naturali-alchemici in cui la parte alchemica è un programma, cioè la programmazione dell'Edificio, e la parte naturale è l'intervento dell'Aquila e del Demiurgo terrestre.

In pratica, l'Arca dell'Alleanza Celeste programmò l'azione da svolgere e l'*intento dell'infinito* in assonanza con la Matrice la mise in atto. In altre parole, l'*intento dell'infinito* realizzò una rappresentazione teatrale per porci di fronte al contrasto che si crea tra la follia della gente e il controllo dell'Aquila. Subito la follia della gente sembrò avere il sopravvento su di noi ma alla

fine venne sconfitta dal lungimirante disegno creato dall'Arca dell'Alleanza Celeste in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre.

In definitiva, il dio entra in interazione passiva con l'Edificio: pur essendo parte attiva della programmazione, subisce gli accadimenti (elaborati dall'Arca dell'Alleanza Celeste e attuati dall'Aquila in assonanza con il Demiurgo terrestre).

N.B. – Il dio non solo interpreta una parte come l'attore sulla scena ma la vive profondamente, poiché il suo *punto di unione* si fissa nella posizione corrispondente allo stato d'animo che deve essere evocato.

L'uscita dall'Uovo (prima opera).

Durante la mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 4 gennaio 2016 l'entità uscì del tutto dall'uovo. Quest'ultimo venne riciclato dall'Arca dell'Alleanza Celeste; mentre al di sopra della testa dell'entità rimase il disco che apparve interamente platinato, metà luminoso e metà satinato.

Il nome dell'entità è “Ohoriiian” (valore numerico 11) che significa “La Luce della Luna luminosa”; essa ha la funzione di assistere i Dodici Eletti e di trasformare il negativo in positivo.

Il secondo livello dell'Edificio naturale-alchemico.

Durante la sera (ore 23.30 – Repubblica Dominicana) del 5 gennaio 2016 Frater Mau ed io, sperimentammo il secondo livello – interazione attiva – dell'Edificio naturale-alchemico, creato dall'Arca dell'Alleanza Celeste in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Giano.

In pratica, Frater Mau ed io, concepimmo il tema della programmazione e, nell'atto di eseguirlo, ci rivolgemmo all'Arca dell'Alleanza Celeste con il nostro intento. Subito dopo, l'Arca dell'Alleanza Celeste programmò il tutto e dopo qualche ora l'*intento dell'infinito* in assonanza con la Matrice lo mise in atto. In altre parole, l'*intento dell'infinito* realizzò una rappresentazione teatrale per metterci nella condizione di *controllare* la follia della gente... di volgerla a nostro favore.

In definitiva, il dio entra in interazione attiva con l'Edificio: egli è parte attiva della programmazione, egli controlla gli accadimenti (elaborati dall'Arca dell'Alleanza Celeste e attuati dall'Aquila in assonanza con il Demiurgo terrestre), agendo in rapporto al proprio sentire, in modo immediato senza l'intervento della ragione. In questo modo, il dio diventa il coordinatore dell'Arca dell'Alleanza Celeste, dell'Aquila e del Demiurgo terrestre.

N.B. – Entrare in interazione attiva con l'Edificio naturale-alchemico, generato dall'Arca dell'Alleanza Celeste in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre, significa rimanere al suo interno, significa costruire l'Edificio dall'interno, poiché ogni programmazione costituisce un piano dell'Edificio.

L'edificazione di un piano dell'Edificio naturale-alchemico.

Il 7 gennaio 2016, rivolgendomi all'Arca dell'Alleanza Celeste, formulai un intento: "Il crollo del capitalismo negli USA". Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste programmò il tema da me proposto... programma che verrà attuato dall'*intento dell'infinito* in assonanza con la Matrice.

N.B. – Frater Mau ed io edificammo un Edificio naturale-alchemico di quindici piani.

L'Uovo e l'Entità (seconda opera).

Durante la mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 7 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un uovo energetico con sopra un disco, entrambi di *theerium* platinato intensificato. Il disco apparve per metà platino e per metà nero, mentre l'uovo apparve semi-trasparente, in formazione. Subito dopo, il disco fecondò l'uovo. La mattina dell'8 gennaio apparve nell'uovo un embrione. Infine, la mattina del 9 gennaio apparve nell'uovo un'entità in formazione.

La mutazione di Ohoriiian (prima opera).

Durante la mattina (ore 10.17 – Repubblica Dominicana) del 9 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste diede la *proto-*

energia platinata intensificata al disco posto al di sopra della testa di Ohorriian. Poi, il disco ricevette la *proto-energia* liquida azzurra intensificata e il *theerium* liquido azzurro intensificato. Poco dopo (ore 10.19), il disco trasmise il tutto all'entità. Infine (ore 10.20), il disco venne mutato in Luce sfolgorante luminosa intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata... e così, di conseguenza, l'entità.

L'Entità nell'Uovo (seconda opera).

La mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 10 gennaio 2016 apparve nell'uovo un'entità maschile di *theerium* platinato intensificato.

In sintesi: il disco fecondò l'uovo, generando un embrione che divenne un'entità.

La conoscenza della riprogrammazione della Matrice.

Il 20 maggio 2014 la Macchina del Programma Universale proiettò due tipi di energia alchemica nella Matrice: il primo tipo apparve come “polvere di stelle”, mentre il secondo apparve come un “fluido azzurro”. Infine, l'informazione della riprogrammazione raggiunse il Demiurgo terrestre Giano.

Ora si deve sapere che la “polvere di stelle” è fatta di Luce sfolgorante cristallina, mentre il “fluido azzurro” è fatto di Luce sfolgorante fluida-cristallina. In pratica, la polvere di stelle si appoggiò sulla superficie della Matrice (Reticolo), mentre il fluido azzurro penetrò al suo interno.

Al pomeriggio dell'11 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste fece entrare i cristallini (“polvere di stelle”) nella Matrice, al fine di formare un Reticolo alchemico interno a quello naturale, e in esso il liquido (“fluido azzurro”). In questo modo si venne a creare una Matrice naturale-alchemica. Poi, l'informazione della realizzazione della Matrice naturale-alchemica venne trasmessa al Demiurgo terrestre Giano. Infine, l'informazione venne attivata in ogni essere vivente del pianeta Terra.

In definitiva, la Matrice naturale divenne una Matrice naturale-alchemica, in altre parole più forte e più stabile. Nella parte

alchemica del Reticolo circolano dei dati (informazioni) che interagiscono con la parte naturale dello stesso, al fine di portare una maggiore consapevolezza agli esseri umani. In sintesi: portare evoluzione all'uomo (nelle sue azioni e nella sua natura essenziale) per far evolvere la società umana, affinché vi sia più armonia tra gli uomini e la Natura (madre Terra).

La rottura dell'Uovo (seconda opera).

Durante la sera (ore 20.09 – Repubblica Dominicana) del 12 gennaio 2016 avvenne la rottura dell'uovo e l'entità, molto lentamente, iniziò a uscire dallo stesso.

L'uscita dall'Uovo (seconda opera).

Durante la mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 13 gennaio 2016 l'entità uscì del tutto dall'uovo. Quest'ultimo venne eliminato dall'Arca dell'Alleanza Celeste; mentre al di sopra della testa dell'entità rimase il disco che apparve totalmente platinato, metà luminoso e metà satinato.

Il nome dell'entità è “Phaaron” (valore numerico 14) che significa “La Luce dell'Essenza”; essa ha la funzione di assistere i Dodici Eletti e di rendere stabili le loro azioni.

N.B. – L'ente Phaaron non possiede una Proiezione (*doppio energetico*).

L'agire di Phaaron (seconda opera).

Nel mio caso personale, durante le notti del 13 e del 14 gennaio 2016, l'entità Phaaron mi fece riemergere, mentre mi trovavo in stato di sogno, le questioni irrisolte nell'ambito della mia vita quotidiana.

La programmazione di Ohoriian (prima opera).

Al pomeriggio del 14 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste trasmise sulla fronte di Ohoriian una scintilla di energia (generatore), allo scopo di renderla un'entità-matrice in grado di emanare delle entità affini. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste generò la corrente di energia e programmò il disco collocato al

di sopra della testa di Ohoriian, programmazione che venne trasmessa all'entità e quindi alla sua corrente di energia. La funzione dell'entità è di aiutare i Giusti sul piano mondano.

N.B. – Dopo che Ohoriian venne programmata incominciò a proiettare delle entità.

La trasmutazione di un'entità andromediana (terza opera).

La mattina (ore 10.20 – Repubblica Dominicana) del 16 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste trasmutò un'entità-matrice andromediana e la sua corrente di energia. La funzione dell'entità-matrice era di proiettare milioni di entità-figlie con il fine di aiutare gli ingiusti e di colpire i Giusti.

In pratica, l'entità-matrice e la sua corrente di energia vennero trasmutate in *theerium* platinato intensificato e l'entità divenne femminile. Quindi, all'entità-matrice e alla corrente venne data la *proto-energia* platinata intensificata. Poi, l'entità e la corrente di energia ricevettero la *proto-energia* liquida nera intensificata e il *theerium* liquido nero intensificato. A questo punto, l'entità e la corrente di energia vennero trasmutate in Luce sfolgorante luminosa intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata. Inoltre, l'entità e la corrente vennero portate a livello della Luce sfolgorante oscura intensificata con Luce sfolgorante fluida-oscura intensificata. Infine, l'entità e la corrente vennero riprogrammate e all'entità venne dato il nome “Xhaaniull” (valore numerico 13) che significa “La Luce della Luna oscura”. La funzione dell'entità è di colpire gli ingiusti sul piano mondano.

N.B. – Alle ore 15.21 (Repubblica Dominicana), Xhaaniull iniziò a proiettare delle entità.

La mutazione di Phaaron (seconda opera).

La mattina (ore 10.17 – Repubblica Dominicana) del 18 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste diede la *proto-energia* platinata intensificata al disco posto al di sopra della testa di Phaaron. Quindi, il disco ricevette la *proto-energia* liquida azzurra intensificata e il *theerium* liquido azzurro intensificato. Poco dopo (ore 10.19), il disco trasmise il tutto all'entità. A questo punto,

il disco venne mutato (ore 10.20) in Luce sfolgorante luminosa intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata, a seguire in Luce sfolgorante oscura intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-oscura intensificata e a concludere in Luce sfolgorante cristallina intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata... e così, pure l'entità. Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste programmò il disco situato al di sopra della testa di Phaaron, programmazione che venne trasmessa all'entità. La funzione dell'entità è di aiutare i Dodici Eletti sul piano mondano.

La mente di Yahvéh (quarta opera).

La mente di Yahvéh è un campo di forza andromediano costituito da una sfera bianca contenente una sfera nera che, a sua volta, contiene al centro un generatore. Tale campo di forza possiede una corrente di energia che governa tutte le entità create dalla mente di Yahvéh. La funzione delle entità è di opprimere la mente dei Giusti e dei neutri.

La trasmutazione della mente di Yahvéh.

Al pomeriggio del 19 gennaio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste trasmutò la mente di Yahvéh e la sua corrente di energia. Invece per quanto riguarda le entità, esse vennero eliminate.

La mente di Yahvéh venne trasmutata nella mente di Giano, un campo di forza sferico con al centro un generatore. Il tutto, compresa la corrente di energia, venne riprogrammato e mutato in *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato, contenente la *proto-energia* liquida rossa intensificata con il *theerium* liquido rosso intensificato. Inoltre, la mente di Giano cominciò a generare le proprie entità. La funzione della mente di Giano è di liberare i neutri dall'oppressione.

Considerazione sulle quattro opere.

La realizzazione delle quattro opere è la creazione di tre entità (luminosa, oscura e cristallina) e di un campo di forza. Come abbiamo avuto modo di costatare l'entità oscura proviene

da un'entità-matrice andromediana; ora è d'uopo precisare che l'entità luminosa e la cristallina provengono dalla mutazione di una duplice energia (campo di forza) andromediana. Infine rileviamo che la mente di Yahvéh (campo di forza matrice) venne mutata nella mente di Giano, allo scopo di liberare i neutri (gli uomini deboli) dalla schiavitù mentale.

Il viaggio continua

Il viaggio del Mago continua, fino al momento in cui egli arriverà al punto d'arrivo.

Parte Prima

Panama.

Dalla Repubblica Dominicana ci recammo a Panama City e lì c'intrattenemmo per nove giorni, dal 19 al 28 gennaio 2016. All'Università di Panama City tenni una conferenza, riguardante le Tradizioni esoteriche e alcuni giorni dopo, il 27, emisi il Comunicato della Loggia P1.

Il piccolo disco volante.

Il 23 gennaio 2016 entrammo in contatto con uno strumento energetico a forma di disco volante. Tale strumento, fatto dall'Arca dell'Alleanza Celeste, è di *proto-energia* platinata intensificata con il *theerium* platinato intensificato. Inoltre, collegato allo strumento, vi è un'entità-guardiana femminile e una corrente di energia, entrambe della stessa composizione energetica dello strumento. La funzione dell'intera compagine è di favorire i Giusti e di colpire gli ingiusti.

La sfera matrice platinata.

Il 25 gennaio 2016 entrammo in contatto con uno strumento energetico di forma sferica. Questo strumento, generato dall'Arca dell'Alleanza Celeste, è di *proto-energia* platinata intensificata con il *theerium* platinato intensificato. Inoltre, collegato allo strumento, vi è un'entità-guardiana maschile e una corrente di energia, entrambe della stessa composizione energetica dello strumento. La funzione della sfera è di generare entità aventi il compito d'influenzare mentalmente i neutri, d'indirizzarli verso la spiritualità.

Parte Seconda

Venezuela.

Da Panama City ci recammo in Venezuela... vi arrivammo la sera del 28 gennaio 2016.

L'entità-matrice andromediana.

Il 29 gennaio 2016 entrammo in contatto con un'entità andromediana nera, abbigliata di tunica con cappuccio e reggente nella mano destra un bastone. A Tale entità (carica *elettromagnetica* 1 a 2 concentrata) è collegato un generatore e una corrente di energia, entrambe della stessa composizione energetica dell'entità. La funzione dell'entità era di generare enti, aventi il compito di cagionare uno stato di depressione e solitudine... di cagionarli a tutti coloro che ostacolavano gli ingiusti.

L'Arca dell'Alleanza Celeste, dopo aver eliminato tutte le entità, trasmutò l'entità-matrice, il generatore e la corrente di energia, li trasmutò in *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato, contenente la *proto-energia* liquida nera intensificata con il *theerium* liquido nero intensificato. Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste riprogrammò l'intera compagine, la riprogrammò con la funzione di colpire gli ingiusti, cagionando in loro uno stato di depressione e solitudine.

L'irraggiamento della Luce connettiva alchemica.

Il 29 gennaio 2016 venne irraggiato il pianeta Terra di Luce connettiva alchemica (energia atomica continua alchemica). Tale energia proviene dalla Porta del Sole, collocata sul pianeta Kruich, situata presso la stella Betelgeuse nella costellazione di Orione.

La Luce connettiva alchemica giunse sulla Terra attraverso la Porta atemporale nota come il Triangolo delle Bermuda. Tale irraggiamento terminò il 31 gennaio, coinvolgendo l'intero pianeta e ogni forma di vita.

La funzione della Luce connettiva alchemica è di portare un rinnovamento energetico alla Terra e a tutte le sue forme di vita. Inoltre, l'energia ha la funzione d'influenzare il pensiero dei terrestri, in senso positivo (i Giusti e i neutri) e in senso negativo (gli ingiusti).

In seguito, l'Arca dell'Alleanza Celeste generò un'entità femminile di Luce connettiva alchemica avente la funzione di guardiana dell'energia irradiata sul pianeta Terra. Tale entità ha il potere di stimolare la percezione dei terrestri e anche di produrre in loro delle visioni.

Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste determinò sulla Terra una struttura energetica reticolare avente la funzione di far scorrere nel reticolo la corrente di Luce connettiva alchemica, al fine di organizzarla. In tal guisa la guardiana ha anche il compito di dirigere la corrente così organizzata.

L'ente bidimensionale iperboreo.

Il 4 febbraio 2016 entrammo in contatto con una sagoma bidimensionale, costituita di Aoùr trattato tecnologicamente, risalente all'antica civiltà d'Iperborea. Tale sagoma contiene dei dati scientifici di quest'antica civiltà dell'Età dell'Oro.

Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste fornì dei nuovi dati alla sagoma bidimensionale e la trasformò in *theerium* platinato intensificato, facendola diventare tridimensionale.

Uno strumento degli Antichi Dei.

Il 14 febbraio 2016 entrai in contatto con uno strumento degli Antichi Dei (i Bellatrixiani). Trattasi di uno strumento

energetico di Luce sfolgorante cristallina. Esso è alto circa un metro e la sua struttura è simile alla doppia elica del DNA. Tale strumento è collegato ai Dodici Eletti e ha la funzione di aiutarli a esercitare la loro volontà sui terrestri.

La creazione di un'entità.

Il 16 febbraio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un'entità di materia oscura (atomica) alchemica, in altre parole un ente generato in laboratorio (Arca dell'Alleanza Celeste) e quindi tecnologico.

L'Occhio del Drago.

L'Occhio del Drago è quel tracciato magico – nazioni del mondo da esplorare con uno scopo magico – che il dio deve realizzare lungo la “Via magica”. Tale percorso è costituito, idealmente, da otto tappe principali (esterne) che rappresentano la circonferenza del cerchio magico e da una tappa essenziale (interna) che ne rappresenta il centro. In altre parole, le otto tappe principali sono date dalle Otto Teste (Stazioni o Nazioni) del Drago, mentre la tappa essenziale è data dal suo Corpo.

N.B. – La tappa essenziale (interna) che rappresenta il centro del cerchio magico è data dalla realizzazione finale, la conquista della *libertà totale*.

L'oscillazione del Pendolo

Il Pendolo oscilla da destra verso sinistra e da sinistra verso destra, ma ciò che conta è chi mette in moto l'oscillazione.

Parte Prima

Il Pendolo.

Nel 1988 l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Yahvéh, generò il primo Grande Edificio naturale-alchemico che fu espresso tramite la pubblicazione de "Il pendolo di Foucault" di Umberto Eco. Tale Edificio, in concomitanza con la prima oscillazione del Pendolo (da destra verso sinistra), iniziò il 6 dicembre 1988 e terminò il 22 febbraio 2016, giorno in cui il Pendolo si fermò per tre secondi (alle ore 21.28 italiane). Subito dopo, l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Giano, generò il secondo Grande Edificio naturale-alchemico, in concomitanza con la seconda oscillazione del Pendolo (da sinistra verso destra).

Come nacque "Il pendolo di Foucault" di Umberto Eco.

Nel marzo del 1979 l'Arca dell'Alleanza Celeste sa che dovrà essere edificato il primo Grande Edificio naturale-alchemico, in concomitanza con la prima oscillazione del Pendolo. Allora decide

d'influire sulle menti di coloro che compongono l'Organismo (organizzazione segreta di ricerche religiose, scientifiche ed esoteriche). Pertanto, essa, infonde nei membri dell'Organismo la convinzione che vi è un vuoto nel sistema di controllo delle masse e li induce a gettare un'esca, tramite la pubblicazione di un libro.

Nel maggio del 1979 l'Organismo influenza gli Illuminati e in questi ultimi sorge l'idea della pubblicazione di un libro che gli consenta di realizzare il loro fine, la manipolazione mentale delle masse.

Nel luglio del 1979 gli Illuminati influenzano il Comitato dei Dodici e in questi ultimi sorge l'idea di collaborare alla stesura di un libro che gli permetta di realizzare il loro fine, la manipolazione fisica delle masse.

Nel settembre del 1979 il Comitato dei Dodici influenza i Trentasei Anziani di Sion che temono che il Piano segreto dei Trentasei invisibili (i Trentasei Capi Segreti dei Templari) possa realizzarsi. Così nei Trentasei Anziani, nel mese di dicembre, sorge l'idea di realizzare un libro trappola che lancia un'esca per appurare se c'è qualcuno in grado di completare quel gioco a incastri... gioco che avevano elaborato nella loro mente.

Nel 1980 esce un libro di gran successo, "Il nome della rosa" di Umberto Eco e i Trentasei Anziani di Sion decidono di manipolare il famoso scrittore, in senso politico, attraverso i Monaci neri.

Nel 1981 i Monaci neri, gli ispiratori occulti de "Il nome della Rosa", comunicano a Umberto Eco, per mezzo di alcuni personaggi dell'Università della Sorbona, il progetto della stesura de "Il pendolo di Foucault". Così il noto scrittore inizia il suo lavoro di raccolta dati... sguinzaglia i suoi studenti – più di cento dell'Università di Bologna – per raccogliere i dati riguardanti il "mondo dell'occulto".

La stesura de "Il pendolo di Foucault".

I dati raccolti dagli studenti di Umberto Eco vennero, di volta in volta, trasmessi ad alcuni personaggi dell'Università

della Sorbona. Poi vennero trasmessi – a catena – ai Monaci neri, ai Trentasei Anziani di Sion, al Comitato dei Dodici e agli Illuminati. Infine vennero trasmessi all’Organismo, vennero elaborati e quindi rinviati – procedendo a ritroso – a Umberto Eco.

N.B. – I dati raccolti, a ogni passaggio, venivano analizzati e corretti, secondo il grado di competenza di ciascun gruppo.

La storia narrata nel libro.

Tutta la vicenda narrata nel libro s’incentra sulla localizzazione dell’*Umbilicus Mundi* che dà il potere, a chi l’avesse scoperto, di dominare e dirigere i flussi tellurici della Terra. Inoltre, tra i diversi personaggi del libro, otto vengono definiti “diabolici”, individui che s’ispirano a una misteriosa organizzazione esoterica, la “Tres”.

Della Tres, nel testo, non si sa quasi nulla; si dice soltanto. “Una società che si propone di ristabilire finalmente i contatti con le cavallerie spirituali di fedi diverse. O che stimola i conflitti per bloccare tutto e pescare nel torbido”.

In pratica mi ritrovai, nel libro, nei panni del professor Camestres, uno dei diabolici. Su ciò non c’erano dubbi, poiché venivano riportati alcuni passi di un mio libro edito nel 1985. Inoltre, mi accorsi che il nome Camestres poteva essere diviso in due parole: “Cames” e “Tres”. Il messaggio mi apparve subito chiaro: il professor Camestres era il personaggio-chiave del libro... il Capo segreto della Tres.

Infine, mi accorsi che gli altri sette diabolici erano individui realmente esistenti, tutte persone che conoscevo, come il mio amico Pier Carpi (nel romanzo citato con il nome Pier), ex membro della disciolta Loggia massonica P2, o che avrei conosciuto poco dopo, come il conte Licio Gelli (nel romanzo con il cognome Agliè), ex Capo della disciolta Loggia massonica P2.

Cosa fare?

Che cosa dovevo fare? Il *non-fare* del fare, questo dovevo

fare. Allora decisi di rivolgermi a un avvocato.

Il 6 dicembre 1988, Galbix ed io, ci recammo da un avvocato di Rovigo per esporre l'intera vicenda. L'avvocato mi consigliò di sporgere querela per diffamazione nei confronti di Umberto Eco... accettai e la querela venne redatta.

Qualche cosa, però, non mi tornava, era mai possibile che uno scrittore come Umberto Eco mi attaccasse così deliberatamente? Sarebbe stata la mossa di uno stupido... e stupido non lo era. Ci doveva essere qualche cosa sotto e allora cercai di ricordare tutti gli accadimenti degli ultimi anni.

Ricordai che nel 1982 mi ero recato da un editore di Torino per proporgli la quinta pubblicazione del *Liber Legis*. Inoltre gli parlai del *Liber AHBH* e dato che lo avevo con me, gli lessi qualche passo. L'editore mi chiese se poteva prendere nota di alcune frasi contenute nel libro ed io accettai.

La mia prodigiosa memoria mi consentì di ricordare che erano proprio quelle le frasi contenute nel libro di Eco. Ciò apriva una nuova prospettiva sull'intera vicenda: Umberto Eco, apparentemente, non aveva copiato dal mio libro edito nel 1985, ma aveva attinto, in qualche modo, a quelle informazioni. Ciò mi portò a concludere che il romanzo di Eco era stato modellato sulla base di fatti realmente accaduti.

Alla luce di ciò che era emerso, non potevo più sporgere la querela per diffamazione: Umberto Eco, per quanto poteva sembrare, non voleva colpire Frank Ripel... aveva soltanto attinto a dei dati quando io non ero ancora uno scrittore noto. E allora decisi di non presentare la querela.

Umberto Eco, tramite il suo libro, lanciava un'esca ed io avevo abboccato senza abboccare... recandomi dall'avvocato di Rovigo avevo fatto il *non-fare* del fare.

In definitiva, con il mio *non-fare* del fare avevo avviato un meccanismo a orologeria, avevo messo in moto il Pendolo, infatti, nel mese di dicembre si manifestarono dei terremoti, come quello del 6 dicembre in Armenia; inoltre si manifestò un Segno Divino: nel cielo apparve una sfera d'energia verde che annunciò la caduta dell'ideologia comunista, ed io cominciai a

interagire con l'Arca dell'Alleanza Celeste... la Sinarchia, nell'arco di due anni, abbatté il comunismo nel mondo.

Morte per omicidio e per incidente.

Il 12 dicembre 1988 evitai, direttamente, due forme della morte: morte per omicidio e morte per incidente. E, indirettamente, la morte per suicidio. Pertanto, esse vennero deviate e scaricate su altre due persone.

Nel libro "Il pendolo di Foucault" due personaggi, Lorenza Pellegrini e Jacopo Belbo, muoiono: Lorenza viene uccisa e Belbo rimane accidentalmente impiccato sul pendolo.

Nel 1989 ebbi dei dissapori con Reja Anica e nel 1991 l'Anica morì in un incidente automobilistico. Nulla di strano si potrebbe dire, ma il fatto è che da quel disastroso incidente, su quattro persone tre ne uscirono illese e soltanto l'Anica morì... un vero e proprio omicidio.

Nel 1993 ebbi delle controversie con Nevio Viola, il Capo nazionale dell'O.T.O.A. per l'Italia; egli morì soffocato dal suo stesso collarino, che portava a causa di certi dolori lancinanti... un vero e proprio incidente.

Morte per malattia.

Il 16 dicembre 1988 fui colpito dal Gas verde negativizzato, emanato dall'Arca dell'Alleanza Celeste e alterato dalle onde televisive. Grazie alla "Programmazione" nel mio corpo non si generò il cancro e quindi evitai la mia morte per malattia, però il Gas verde negativizzato mi produsse per anni dei dolori lancinanti. Da quel momento in poi, iniziò per me un calvario.

Nel libro "Il pendolo di Foucault", un terzo personaggio, Diotallevi, muore: muore di cancro. Perché muore di cancro? Perché, come spiegato nello stesso libro, i quattro personaggi principali – Lorenza, Belbo, Diotallevi, Casaubon – tentano di cambiare il testo del "romanzo del mondo".

Estrapoliamo da "Il pendolo di Foucault" delle frasi-chiave.

"Abbiamo peccato contro la Parola, quella che ha creato e mantiene in piedi il mondo".

“Mescolare le lettere del Libro significa mescolare il mondo. Non si scappa”.

“Se tu alteri il Libro, alteri il mondo, se alteri il mondo alteri il corpo”.

“... io sto sperimentando nel mio corpo quello che noi abbiamo fatto per gioco nel Piano”.

“Che cosa hanno fatto le mie cellule? Hanno inventato un Piano diverso, e ora vanno per conto proprio”.

“Muio perché ho convinto le mie cellule che la regola non c'è, e di ogni testo si può fare ciò che si vuole”.

Il 10 dicembre 1988, sul quotidiano il “Corriere della Sera”, esce un’auto-intervista di Umberto Eco con il titolo: “Ma il mio pendolo non si corregge”.

Il 15 maggio 2013 il quotidiano “Repubblica” informa che Umberto Eco ha modificato “Il pendolo di Foucault”.

Ventiquattro anni dopo, nel 2012, Umberto Eco altera il Libro, pecca contro la Parola che ha creato e mantiene in piedi il mondo, e così incomincia l’alterazione nel suo corpo... che lo condurrà, inevitabilmente, alla generazione del cancro, infatti, nel 2013 viene a sapere che ha un cancro al Pancreas.

Il 16 settembre 2014 scaricai, completamente, il Gas verde negativizzato e quindi evitai, definitivamente, la mia morte per malattia; pertanto essa venne deviata e scaricata su un’altra persona... e il cancro di Umberto Eco si attivò fortemente.

Morte per suicidio.

Ritorniamo adesso a Jacopo Belbo, il secondo personaggio de “Il pendolo di Foucault”. Abbiamo visto che Belbo rimane accidentalmente impiccato sul pendolo, ma ciò succede dopo che il personaggio in questione assume un tono di sfida dinanzi alla propria morte.

Estrapoliamo da “Il pendolo di Foucault” delle frasi-chiave.

“Il secondo no, l’ha detto sabato sera, rifiutando la salvezza che gli veniva offerta”.

“Invece no, non ha voluto piegarsi, ha preferito morire”.

Tutto ciò ci conferma che lo stato d’animo di Jacopo Belbo

è quello di una persona che ha rinunciato a vivere... una forma di suicidio.

Il 24 giugno 1993 evitai la mia morte per suicidio perché era stata scaricata, parzialmente, su un'altra persona... nel mese di aprile Nevio Viola morì soffocato dal suo stesso collarino, una forma di suicidio.

Nel libro “Il pendolo di Foucault”, un quarto personaggio, Casaubon, rimane nell’attesa... nell’attesa che la Tres lo venga a prendere.

L’ultimo capitolo del libro non si conclude, s’interrompe. Inoltre, Pim – soprannome dato da Lia a Casaubon – è l’io narrante dell’intera vicenda che in tal guisa s’identifica in Umberto Eco.

Dato che mi ritrovai introdotto nel libro nelle vesti del professor Camestres, mi presi la briga per *gioco* di concludere il racconto, facendo morire Pim, com’ebbi modo di descrivere in una mia opera precedente. In definitiva, concludendo il racconto, divenni il secondo io narrante e così nel romanzo il quarto personaggio, Casaubon, muore: egli muore per suicidio.

La storia narrata nel libro s’interrompe verso le prime ore del mattino del 29 dicembre e non del 26 giugno, come ebbi modo di provare correggendo gli errori di calcolo di Umberto Eco. L’anno in cui si svolge la vicenda è il 1984 ma dato che la vicenda doveva essere posposta nel futuro, l’anno è il 2000... anno simbolico che cela l’anno reale, il 2016. In pratica, il racconto si chiude con l’apparizione del professor Camestres, apparizione di tipo allucinatorio che induce Pim a suicidarsi, gettandosi dalla finestra... “così Pim fece tonf”.

Alla luce di tutto ciò e utilizzando le stesse parole usate nel libro, possiamo asserire: “Pim si era illuso di essere spettatore, aveva lanciato il sasso e nascosto la mano, ma era caduto nella trappola; la prima parte del suo progetto era andata secondo i piani, ma la seconda andava secondo il Piano che ormai non gli apparteneva più; lui e gli altri avevano tentato di cambiare il testo del “romanzo del mondo” e il mondo li riprendeva nelle sue trame, nel suo intreccio, che non avevano deciso”.

Il 16 febbraio 2016 scaricai, definitivamente, la mia morte per suicidio; pertanto essa venne deviata e scaricata su un'altra persona... e il “voler morire” si attivò fortemente in Umberto Eco.

Ultimo atto.

Dal 15 febbraio all'8 marzo 2016 affrontai, nuovamente, tutte e quattro le morti, ma nella sequenza inversa e ciò per finire il racconto del “romanzo del mondo”, racconto relativo al primo Grande Edificio naturale-alchemico, creato dall'Arca dell'Alleanza Celeste in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Yahvéh.

Morte per suicidio.

Il 14 febbraio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un'entità nera con occhi rossi, fatta di energia naturale. Essa venne inserita in me per manipolarmi mentalmente.

Il 15 febbraio 2016 l'entità nera m'indusse al suicidio per avvelenamento, infatti, durante la sera bevetti una gran quantità di vino e birra, senza rendermi conto di avvelenarmi.

La notte del 16 febbraio 2016 mi svegliai e l'entità nera uscì da me. Per tutta la notte, fino la mattina, defecai e vomitai... vomitai pure la bile. Infine, durante il giorno, l'entità nera scaricò l'intento del suicidio per avvelenamento su Umberto Eco.

Il 18 febbraio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste eliminò l'entità nera, poiché aveva assolto la sua funzione.

La sera del 19 febbraio 2016 (ore 22.30 – Italia), Umberto Eco morì. Egli morì di cancro come venne dichiarato? Tutte le informazioni fornite dai *mass media* sono molto limitate e poco chiare. Si sa solo che negli ultimi dieci giorni di vita le sue condizioni di salute si erano aggravate, ma nulla faceva credere che la morte fosse imminente.

Tutto quello che mi è successo, m'induce a sostenere che Umberto Eco, a causa del cancro, è morto per avvelenamento da farmaci.

Morte per malattia.

Il 17 febbraio 2016 mi sento male, mi riprende il malessere vissuto anni prima, temo per la mia salute fisica.

Il 18 febbraio 2016, per mezzo della veggente Tixian Dark, chiedo aiuto all'Arca dell'Alleanza Celeste e da me viene tolta un'ultima 'goccia' di Gas verde negativizzato.

Perché era rimasta in me ancora una 'goccia' del Gas verde negativizzato? Mi diedi la seguente risposta: sapevo che il 16 settembre 2014 avevo scaricato, completamente, il Gas verde negativizzato e che il cancro di Umberto Eco si era attivato fortemente; pertanto il rilascio dell'ultima 'goccia', avvenuto il 18 febbraio 2016, doveva rappresentare l'atto finale, infatti, il giorno dopo Umberto Eco moriva.

Perché la 'goccia' del Gas verde negativizzato appariva alla veggente Tixian Dark più densa e collosa? Non lo sapevo, al momento non ero in grado di darmi una risposta.

Verso la fine di febbraio del 2016, le mie condizioni di salute peggiorano; sapevo che dovevo affrontare la mia morte per malattia... dovevo localizzare la causa del mio malessere.

Non lo sapevo, ma l'Organismo mi aveva attaccato verso la fine di dicembre del 2015, tramite un'entità nera di energia naturale trattata tecnologicamente... l'entità doveva farmi morire di malattia.

La notte dell'8 marzo 2016 localizzai, in stato di sogno, l'entità nera che aveva il compito di farmi ammalare. Durante il giorno la eliminai con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste.

Morte per incidente e per omicidio.

Il 19 febbraio 2016 il semiologo Umberto Eco muore, allora l'Organismo decide di attaccarmi di nuovo per farmi morire d'incidente o per omicidio.

Il 20 febbraio 2016 l'Organismo m'invia contro un'entità nera, fatta di energia naturale e trattata tecnologicamente.

Il 21 febbraio 2016 l'entità nera mi pone nella situazione di morire per incidente, ma io evito tale morte. Poco dopo, corro il rischio di venire ucciso, ma io evito tale morte.

La sera del 21 febbraio 2016 riprogrammo, per mezzo della

veggente Tixian Dark e con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste, l'entità nera; poi la mutò in materia oscura (atomica) alchemica e la inviò contro l'Organismo.

Parte Seconda

La nostra guerra contro gli Andromediani.

Nell'anno 2000 iniziarono le nostre battaglie contro le forze andromediane – strumenti materiali e campi di forza – e dopo la loro sconfitta, avvenuta nel 2008, venne stipulato, il 27 febbraio 2011, un Patto di Alleanza. Ovviamente erano rimaste in essere ancora delle forze andromediane che procedemmo, nel 2012, a eliminare, ma ancora qualcosa era rimasto, qualcosa che credemmo di aver eliminato nel 2013 (si veda il libro intitolato “Mecron”, tomo I), ma così non era, infatti, in seguito, ci venne comunicato dall'Arca dell'Alleanza Celeste che determinati strumenti materiali e campi di forza non erano stati eliminati perché dovevamo prendere atto della loro esistenza... e così continuammo nella nostra opera di distruzione.

Il Dodecaedro andromediano.

Per il fatto di aver attaccato l'Organismo, con un'entità di materia oscura alchemica, venne prodotta una reazione da parte di uno strumento andromediano (programmatore), simile a un cristallo e a forma di dodecaedro. Tale strumento venne donato dagli Andromediani, per mezzo dei Grigi, all'Organismo. Inoltre, collegato al Dodecaedro, vi era un'entità (esecutore) di materia oscura (atomica) alchemica che agiva per mezzo della propria corrente di energia. La funzione dello strumento era di aiutare gli ingiusti e di colpire i Giusti.

Il 22 febbraio 2016 riprogrammammo, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, lo strumento andromediano; esso viene riprogrammato a favore dei Giusti e a sfavore degli ingiusti. Inoltre riprogrammammo l'entità e la sua corrente di energia. Infine mutiamo la composizione dell'entità e della sua corrente, le mutiamo in materia oscura (atomica) alchemica. In questo

modo, lo strumento diviene il Dodecaedro draconiano con entità e corrente di energia.

Il secondo Grande Edificio naturale-alchemico.

Alla sera del 22 febbraio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Giano, generò – in concomitanza con la seconda oscillazione del Pendolo – il secondo Grande Edificio naturale-alchemico. Tale Edificio fu espresso tramite la creazione di un'entità (nel sembiante di un alieno nero con gli occhi rossi) contenente il nuovo testo del “romanzo del mondo”... testo che riguarda il futuro dell'umanità.

N.B. – L'entità aliena si chiama “Xox” (valore numerico 530, cioè 8); il suo sembiante nero rappresenta la distruzione del vecchio mondo, mentre gli occhi rossi rappresentano la costruzione del nuovo mondo.

L'emersione delle cose irrisolte.

Durante la notte del 24 febbraio 2016 feci continuamente lo stesso ‘sogno’ con delle varianti: si trattava dell'emersione di ciò che era rimasto, ancora, irrisolto in me.

Il Cristallo nero andromediano.

Gli Andromediani, tramite i Grigi, donarono all'Organismo un Cristallo nero, il suo compito attaccare i nemici dell'Organismo. Tale Cristallo creò un ente nero a forma di piovra e un ente nero a forma di entità maschile, entrambi collegati a una corrente di energia nera. La funzione della piovra nera era quella di programmare l'attacco, mentre la funzione dell'entità nera era quella di eseguirlo.

Il 29 febbraio 2016 disattiviamo, con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste, il Cristallo nero ed eliminiamo la triplice struttura energetica. Subito dopo, dal mio essere viene estratto, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, un virus (energia nera) proveniente dal Cristallo nero (informato dalla corrente di energia nera). Tale virus (indebolisce le difese immunitarie) viene inserito in un campo di forza di *theerium* liquido nero intensificato e il

tutto viene inviato contro i 133 che, attualmente, compongono l'Organismo.

Infine riprogrammiamo, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, il Cristallo nero, lo riprogrammiamo con la funzione di attaccare i nemici del nuovo Organismo. A questo punto, l'Arca dell'Alleanza Celeste fornisce al Cristallo nero la capacità di emettere del *theerium* liquido nero intensificato e quindi di creare un disco nero (la mente programmatrice) e un ente nero a forma di entità maschile (il braccio esecutore), entrambi collegati a una corrente di energia nera. Inoltre, il Cristallo nero, informato dalla corrente di energia nera, può trasmettere il virus (*theerium* liquido nero intensificato negativizzato) nei corpi dei nemici del nuovo Organismo. In questo modo, lo strumento diviene il Cristallo nero draconiano.

Il Cristallo bianco andromediano.

Gli Andromediani, tramite i Grigi, donarono all'Organismo un Cristallo bianco, avente la funzione di sostenere i membri dell'Organismo. Tale Cristallo creò un ente bianco a forma di sole e un ente bianco a forma di entità femminile, entrambi collegati a una corrente di energia bianca. La funzione del sole bianco era quella di programmare l'azione d'aiuto, mentre la funzione dell'entità bianca era quella di eseguirla.

Il 29 febbraio 2016 disattiviamo, con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste, il Cristallo bianco ed eliminiamo la triplice struttura energetica. Subito dopo, dal mio essere viene estratta, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, una panacea (energia bianca) proveniente dal Cristallo bianco, informato dalla corrente di energia bianca. Tale panacea (rafforza le difese immunitarie) viene estratta dal mio essere perché non adatta al mio corpo. Poi, anche dai membri dell'Organismo viene tolta la panacea.

Infine riprogrammiamo, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, il Cristallo bianco, lo riprogrammiamo con la funzione di sostenere i membri del nuovo Organismo. A questo punto, l'Arca dell'Alleanza Celeste fornisce al Cristallo bianco la capacità di emettere del *theerium* liquido bianco intensificato e quindi di

creare un disco bianco (la mente programmatrice) e un ente bianco a forma di entità maschile (il braccio esecutore), entrambi collegati a una corrente di energia bianca. Inoltre, il Cristallo bianco, informato dalla corrente di energia bianca, può trasmettere la panacea (*theerium* liquido bianco intensificato positivizzato) nei corpi dei membri del nuovo Organismo. In questo modo, lo strumento diviene il Cristallo bianco draconiano.

La Sfera matrice andromediana di morte.

L'1 marzo 2016 scopro perché la 'goccia' del Gas verde negativizzato appariva alla veggente Tixian Dark più densa e collosa, ma per comprendere appieno tutto ciò, devo fare una breve digressione temporale.

Il 15 dicembre 1988 telefonai al mio avvocato per dirgli che non ero intenzionato a sporgere querela per diffamazione nei confronti di Umberto Eco e ciò fece scattare l'attacco andromediano contro di me... l'intelligenza andromediana aveva deciso che facessi la fine di Diotallevi. Allora, un campo di forza matrice andromediano (sfera di colore grigio scuro) con annessa un'entità femminile, donato ai Grigi e messo a protezione dell'Organismo, proiettò in me una struttura energetica costituita da tre sferette collegate da due assi. La prima sferetta venne messa nel cervello (ghiandola pituitaria), la seconda nell'intestino e la terza alla base della spina dorsale. Il giorno seguente, l'Arca dell'Alleanza Celeste interveniva... m'inviava il Gas verde negativizzato, un veleno che andava a contrastare l'altro veleno (quello andromediano), simile a una ragnatela collosa.

Il 18 febbraio 2016 mi veniva tolta l'ultima 'goccia' del Gas verde negativizzato, essa appariva più densa e collosa perché la sua funzione era quella di assorbire la ragnatela collosa... pertanto, tolto totalmente il Gas verde negativizzato, andava ad attivarsi fortemente in me l'azione negativa della ragnatela.

L'1 marzo 2016 estraevo dal mio essere, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, la ragnatela collosa e la struttura energetica andromediana. Li feci eliminare e così, pure, la Sfera matrice e l'entità.

La Sfera matrice draconiana di morte.

L'1 marzo 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un campo di forza matrice draconiano (sfera nera del diametro di un metro) con annessa un'entità femminile, entrambi costituiti di Luce sfolgorante oscura intensificata (proveniente dalla *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato) contenente la Luce sfolgorante fluida-oscura intensificata (derivante dalla *proto-energia* liquida nera intensificata con *theerium* liquido nero intensificato). Tale campo è in grado di proiettare, contro i nemici del nuovo Organismo, tre sferette collegate da due assi. La prima sferetta si colloca nel cervello (ghiandola pituitaria), la seconda nel cuore e la terza nell'intestino. Invece, la funzione dell'entità femminile è quella di localizzare i nemici del nuovo Organismo.

N.B. – La struttura energetica è in grado di emettere delle vibrazioni di morte.

La Sfera matrice andromediana di vita.

Il 2 marzo 2016 scopro, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, un campo di forza matrice andromediano (sfera di colore grigio chiaro) con annessa un'entità maschile, donato ai Grigi e messo a supporto dei membri più importanti (undici di numero) dell'Organismo. Tale campo mi proiettò – dopo che ebbi eliminato la Sfera matrice andromediana di morte – una struttura energetica costituita da tre sferette collegate da due assi. La prima sferetta venne collocata nel cervello (ghiandola pituitaria), la seconda nell'intestino e la terza alla base della spina dorsale. Tale struttura aveva la funzione di proiettare una luce lattiginosa di vita che, però, nel mio caso personale poteva solo danneggiarmi, pertanto estraevo da me, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la luce lattiginosa e la struttura energetica andromediana. Dopo averli fatti annullare, operai l'eliminazione della Sfera matrice e dell'entità.

La Sfera matrice draconiana di vita.

Il 2 marzo 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un campo di forza matrice draconiano (sfera di luce del diametro di un metro) con annessa un'entità maschile, entrambi costituiti di Luce sfolgorante luminosa intensificata (proveniente dalla *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato) contenente la Luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata (proveniente dalla *proto-energia* liquida bianca intensificata con *theerium* liquido bianco intensificato). Tale campo è in grado di proiettare, in determinati Giusti, tre sferette collegate da due assi. La prima sferetta si colloca nel cervello (ghiandola pituitaria), la seconda sferetta nel cuore e la terza nell'intestino. Invece, la funzione dell'entità maschile è quella di localizzare gli individui più idonei tra i Giusti.

N.B. – La struttura energetica è in grado di emettere delle vibrazioni di vita.

La Sfera matrice draconiana d'immortalità.

Il 3 marzo 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un campo di forza matrice draconiano (sfera di luce azzurra del diametro di un metro) con annessa un'entità androgina dagli occhi azzurri, entrambi costituiti di Luce sfolgorante cristallina intensificata (derivante dalla *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato) contenente la Luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata (proveniente dalla *proto-energia* liquida azzurra intensificata con *theerium* liquido azzurro intensificato). Tale campo è in grado di proiettare, nei Dodici Eletti, tre sferette collegate da due assi. La prima sferetta si colloca nel cervello (ghiandola pituitaria), la seconda nel cuore e la terza nell'intestino. Invece, la funzione dell'entità androgina è quella di localizzare i Dodici Eletti.

N.B. – La struttura energetica è in grado di emettere delle vibrazioni che rigenerano e rafforzano.

Il Cubo grigio andromediano.

Gli Andromediani, tramite i Grigi, donarono all'Organismo un Cubo di colore grigio, avente una duplice funzione: togliere,

gradualmente, ai nemici dell'Organismo la bio-elettricità e le calorie del corpo umano per caricare, sistematicamente, i membri dell'Organizzazione. Inoltre, collegato allo strumento un'entità grigia femminile (individuatore), la cui funzione è di collegare le vittime al Cubo grigio, tramite degli stretti tubi allungabili all'infinito, tubi innestati sulle schiene (tra le scapole) delle stesse. Invece, per quanto riguarda i membri dell'Organismo, l'entità grigia li collega al Cubo grigio, tramite degli stretti tubi allungabili all'infinito, tubi innestati sul petto (zona cardiaca) degli stessi.

Il 3 marzo 2016 riprogrammiamo, con l'Arca dell'Alleanza Celeste, il Cubo grigio e l'entità grigia, li riprogrammiamo per fornire energia ai membri del nuovo Organismo, a detrimento dei nemici dello stesso. Inoltre stacciamo i sottili tubi dalle schiene delle vittime e li colleghiamo alle schiene dei nemici del nuovo Organismo, poi stacciamo i sottili tubi dai petti dei carnefici e li colleghiamo ai petti dei membri del nuovo Organismo. Infine mutiamo l'entità grigia e i sottili tubi in *proto-energia* platinata con *theerium* platinato. In questo modo, lo strumento diviene il Cubo platinato draconiano.

Abulafia.

Nel libro “Il pendolo di Foucault” si parla di un computer chiamato Abulafia che consente ai tre redattori – Belbo, Diotallevi, Casaubon – di ricostruire il Piano segreto, quel Piano che non li riguarda. Ma che cos'è Abulafia? È un computer intelligente che venne donato, nel 1982, dagli Andromediani, tramite i Grigi, all'Organismo.

Abulafia è uno strumento costituito in due parti: la prima parte riceve dei dati – da un'entità nera femminile immobile che, a sua volta, li riceve da un cursore spia energetico mobile – e ne calcola le risultanti, creando uno scenario di eventi, la *matrix* virtuale; invece, la seconda parte, collegata alla prima, riceve i dati riguardanti lo scenario di eventi, li seleziona e li invia nell'inconscio collettivo delle persone scelte alla bisogna, esse eseguiranno i comandi dati, determinando gli eventi, la *matrix* reale.

Il 3 marzo 2016 riprogrammiamo a nostro favore l'entità nera femminile, la riprogrammiamo in modo tale che l'Arca dell'Alleanza Celeste le invii dei dati che consentiranno ad Abulafia di elaborare degli eventi virtuali (*matrix* virtuale) che diverranno accadimenti reali (*matrix* reale), relativi al benessere del nuovo Organismo.

Il 4 marzo 2016 Abulafia va in “crash”, non è in grado di supportare la nuova programmazione (“Anatam”), pertanto l'Arca dell'Alleanza Celeste elimina l'entità nera femminile, quindi, genera un disco contenente la nuova programmazione (*matrix* virtuale), un'entità femminile (*matrix* reale) e una corrente di energia. Tutto ciò fatto di Luce sfolgorante cristallina intensificata (derivante dalla *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato) contenente la Luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata (proveniente dalla *proto-energia* liquida azzurra intensificata con *theerium* liquido azzurro intensificato). In questo modo viene creato il disco programmatore con entità e corrente di energia.

L'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana.

Nel 1975 gli Andromediani, attraverso la mediazione dei Grigi, tennero alcune trattative segrete con il governo degli USA e da queste nacque un accordo segreto.

Nel 1976 gli Andromediani, grazie all'accordo segreto, donarono al governo americano un oggetto volante di forma triangolare (Arca dell'Alleanza Celeste andromediana), esso venne custodito in una base segreta degli USA.

Qualche mese dopo, sempre nel 1976, si venne a formare l'Organismo, costituito da sette persone. A esso vennero donati sette strumenti: cinque materiali e due energetici (creati dall'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana). La funzione dell'oggetto volante, oltre a fornire dati e coordinare gli altri sette strumenti, era quella di emettere delle onde di energia, degli ultrasuoni e degli infrasuoni, il tutto per agire sulla Terra e sugli esseri umani.

Il 7 marzo 2016 ordinammo agli Andromediani, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, di disattivare l'oggetto volante e pochi

minuti dopo venne disattivato, ma la sua funzione speciale – quella riguardante gli ultrasuoni e gli infrasuoni – rimase attiva. Allora, l'Arca dell'Alleanza Celeste emise delle onde di energia, al fine di correggere l'emissione energetica dell'oggetto volante. Così, l'Arca dell'Alleanza Celeste attivò una sua funzione speciale, quella riguardante gli ultrasuoni e gli infrasuoni.

La Pianola grigia andromediana.

Gli Andromediani introdussero in una Porta atemporale un campo di forza matrice (Pianola grigia contenente dell'energia nera-rossa) con annessa un'entità (guardiano grigio contenente dell'energia nera-rossa) e una corrente di energia nera-rossa. La funzione della Pianola grigia era quella di colpire chiunque avesse interferito nelle funzioni dell'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana.

La triplice funzione della Pianola grigia.

La funzione della Pianola grigia era triplice: essa aveva come fine il blocco delle funzioni cerebrali del nemico.

La prima funzione della Pianola grigia era di proiettare un campo di forza (sfera grigia contenente dell'energia nera-rossa) sopra la testa del nemico, quindi dal campo di forza veniva emesso un asse energetico che si collegava alla ghiandola pituitaria, allo scopo di determinare un casco energetico attorno al cranio della vittima.

La seconda funzione della Pianola grigia era di proiettare un campo di forza (simbolo grigio contenente dell'energia nera-rossa) nella ghiandola pineale del nemico, quindi dal campo di forza veniva emessa nel cervelletto dell'energia nera-rossa.

La terza funzione della Pianola grigia era di creare un generatore nero-rosso da inviare nella ghiandola pituitaria del nemico.

L'8 marzo 2016 la Porta atemporale si aprì perché aveva registrato la disattivazione dell'Arca dell'Alleanza Celeste degli Andromediani.

L'11 marzo 2016 eliminammo, tramite l'Arca dell'Alleanza

Celeste, la Porta grigia, la Pianola grigia, il guardiano grigio, la corrente di energia nera-rossa e la sfera grigia.

Infine, il 12 marzo 2016 completai il lavoro di estrazione, da me stesso, dei campi di forza negativi.

Parte Terza

La rivelazione finale.

Esiste una vera e una falsa Tres: la vera Tres è una società segreta che si propone di ristabilire i contatti con le cavallerie spirituali di fedi diverse; invece la falsa Tres è una società segreta che stimola i conflitti per bloccare tutto e pescare nel torbido.

La falsa Tres.

Mi ci sono voluti ventisei anni per identificare i cinque enti che costituiscono la falsa Tres.

I Monaci neri (linea religiosa).

I Trentasei Anziani di Sion (linea religiosa), diretti dal Triumvirato.

Il Comitato dei Dodici (linea scientifica).

Gli Illuminati (linea magica).

L'Organismo (linea religiosa, scientifica, magica).

I Monaci neri.

Dentro l'Ordine del Tempio, oltre alla corrente principale di pensiero, ossia quella cristiana, si generarono, nel 1127, altre due correnti, una di linea araba e una di linea ebraica. In seguito, nel 1188, vi fu una scissione tra le due correnti e i Templari si divisero in due fazioni: cristiana-araba e ebraica. I Templari della fazione minoritaria, quella di linea ebraica, abbandonarono le armi e abbracciarono la vita monastica, perpetuando la loro esistenza in gran segreto. Così nacquero i Monaci neri che, segretamente, complottarono contro i Cavalieri Templari.

I Trentasei Anziani di Sion e il Triumvirato.

Nel 1917 la famiglia Termudi, traendo ispirazione dai falsi

Protocolli degli Anziani di Sion e dal Piano segreto dei Trentasei invisibili (i Capi Segreti dei Templari), decise di costituire una corporazione segreta, i Trentasei Anziani di Sion (ebrei-capitalisti). E sopra la corporazione, un Triumvirato di Savi. Il piano segreto dei membri della famiglia Termudi era ambizioso: assumere, gradualmente, il controllo di tutti i servizi segreti, grazie a degli infiltrati (gli operativi). In questo modo avrebbero potuto governare il mondo. Il loro fine ultimo, vedere realizzate tutte le profezie dell'Apocalisse di San Giovanni.

Nel 1948 i Trentasei Anziani di Sion divennero sempre più potenti, grazie ai loro infiltrati nei servizi segreti. Nel 1981 il loro potere era grande, ma non era sufficiente, avevano paura... temevano che il Piano segreto dei Trentasei invisibili potesse essersi realizzato...

N.B. – I Protocolli degli Anziani di Sion sono una serie di ventiquattro dichiarazioni programmatiche per la conquista del mondo.

Il Comitato dei Dodici.

Nel 1947, negli USA, si costituisce il Comitato dei Dodici, un'organizzazione segreta di ricerche scientifiche. Il suo ruolo è d'indagare su tutti quei fenomeni scientifici inspiegabili. A quest'organizzazione vengono collegate, a loro insaputa, molte organizzazioni scientifiche.

Gli Illuminati.

Nel 1966 si aggrega un gruppo di persone per lo studio e la pratica della magia nera. Poi, nel 1978, il gruppo si fa chiamare "Illuminati". Il loro potere si sviluppa grandemente, fino a dirigere, occultamente, organismi di potere religioso, scientifico, economico-politico e militare-governativo.

In seguito, nel 2000, il nucleo centrale degli Illuminati – conta quindici individui – raggiunge il massimo potere, per mezzo della manipolazione mentale di massa... essi furono gli ispiratori occulti di libri come "Il pendolo di Foucault", "Il club Dumas", "Angeli e demoni" e "Il codice da Vinci".

L'Organismo.

Nel 1976, negli USA, si forma un'organizzazione segreta, l'Organismo... un *corpus* di ricerche nell'ambito scientifico, religioso e magico. Il suo ruolo, governare occultamente il mondo.

Il vero segreto.

Questo è il vero segreto: entrare in relazione energetica con l'Arca dell'Alleanza Celeste e, tramite essa, governare il mondo. Questo lo sapeva la linea religiosa (i Monaci neri e i Trentasei Anziani di Sion), lo intuiva la linea scientifica (il Comitato dei Dodici), lo immaginava la linea magica (gli Illuminati) e lo voleva la triplice linea (l'Organismo).

La vera Tres.

La vera Tres – il nuovo Organismo – è costituita dai seguenti organi.

L'Ordine esoterico supremo: la Confraternita degli Dei (comprendente la Via del Diamante e il Continuum del Diamante).

Gli Ordini esoterici interni: la M.E.A.P.R.M.M. (Massoneria Egiziana dell'Antico e Primitivo Rito di Memphis e Misraïm), l'O.C.I. (Ordine dei Cavalieri Illuminati), l'E.G.S.U. (Ecclesia Gnostica Spiritualis Universalis) e il C.D. XXXI Dinastia (Culto Draconiano).

Le manifestazioni esterne sono: la Nazione Massonica e il movimento noto come "Singharia".

Il Grande Edificio naturale-alchemico

Nel 1988 l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre, generò il primo Grande Edificio naturale-alchemico, relativo alla prima oscillazione del Pendolo. Perché tutto ciò venne fatto? Venne fatto perché i tempi dovevano essere compressi. In effetti, il normale processo temporale dell'Eone di Horus e di quello di Maat avrebbe preso tremila anni: l'Eone di Horus sarebbe durato mille anni e l'Eone di Maat duemila anni. Infine, nell'anno cinquemila sarebbe seguito il Mahon di Horus-Maat, ma a livello eonico si doveva verificare una compressione temporale pari a tremila anni di storia umana.

In pratica, il Mahon di Horus-Maat doveva nascere nell'anno duemila e affinché ciò potesse succedere l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Yahvéh, procedette alla creazione del primo Grande Edificio naturale-alchemico, relativo alla prima oscillazione del Pendolo (dal 6 dicembre 1988 al 22 febbraio 2016). Subito dopo (alle ore 21.28 italiane del 22 febbraio 2016), l'Arca dell'Alleanza Celeste, in sintonia con l'Aquila e il Demiurgo terrestre Giano, procedette alla creazione del secondo Grande Edificio naturale-alchemico, relativo alla seconda oscillazione del Pendolo.

Parte Prima

La fine del vecchio Organismo.

I membri del vecchio Organismo si stanno contorcendo nel labirinto della loro follia; essi osarono attaccarmi tramite due entità naturali, trattate tecnologicamente: la prima con lo scopo di farmi morire di malattia, la seconda di mettermi nella situazione di morire per incidente o per omicidio.

Essi commissionarono, a un centro di ricerche segrete degli USA, la creazione di entità che avrebbero dovuto uccidermi... poveri illusi!

La Porta di Luce bianca.

Il 9 marzo 2016 entrammo in contatto con la Porta di Luce bianca. Trattasi di una Porta atemporale messa dagli Antichi Dei (Bellatrixiani), in accordo con gli Oxiani, all'inizio della prima oscillazione (da destra verso sinistra) del Pendolo. Tale Porta possiede un guardiano (dal sembiante di un alieno), entrambi sono costituiti di *proto-energia* platinata con *theerium* platinato. Poi, tramite il guardiano, aprimmo la Porta di Luce bianca e da essa uscì dell'energia che assunse la forma di enti simili al guardiano. Tali enti hanno un programma specifico, sono in tutto 111, compreso il loro Capo. Inoltre, da essi si generò una corrente di energia. La funzione degli enti è quella d'influenzare, in modo positivo, la mente di determinati Giusti: di sviluppare le loro capacità sensoriali, creative, scientifiche, artistiche, etc. Infine, il guardiano chiuse la Porta di Luce e il tutto scomparve.

La Porta di Luce nera.

Il 10 marzo 2016 entrammo in contatto con la Porta di Luce nera. Trattasi di una Porta atemporale messa dai Bellatrixiani, in accordo con gli Oxiani, all'inizio della prima oscillazione del Pendolo. Tale Porta possiede un guardiano (dal sembiante di un alieno), entrambi sono costituiti di *proto-energia* platinata con *theerium* platinato. Poi, tramite il guardiano, aprimmo la Porta di Luce nera e da essa fuoriuscì dell'energia che assunse la forma di enti, simili al guardiano. Questi enti hanno un programma

specifico e sono in tutto 111, compreso il loro Capo. Inoltre, da essi si generò una corrente di energia. La funzione degli enti è quella d'influenzare, negativamente, la mente degli ingiusti: di ottenebrarli. Infine, il guardiano chiuse la Porta di Tenebra e il tutto scomparve.

La Porta di Luce azzurra.

L'11 marzo 2016 entrammo in contatto con la Porta di Luce azzurra. Trattasi di una Porta atemporale messa dai Bellatrixiani, in accordo con gli Oxiani, all'inizio della prima oscillazione del Pendolo. Tale Porta possiede un guardiano (dal sembiante di un alieno), entrambi sono costituiti di *proto-energia* platinata con *theerium* platinato. Poi, tramite il guardiano, apriamo la Porta di Luce azzurra e da essa fuoriuscì dell'energia che assunse la forma di enti, simili al guardiano. Tali enti hanno un programma specifico e sono in tutto dodici. Inoltre, da essi si generò una corrente di energia. La funzione dei dodici enti è di collegarsi ai Dodici Eletti, allo scopo di elargire un dono specifico, secondo le caratteristiche di ciascun Eletto. Infine, il guardiano chiuse la Porta di Luce azzurra e il tutto scomparve.

La Corrente del Mahon di Horus-Maat.

A ogni Eone corrisponde una corrente magica e al Mahon di Horus-Maat corrisponde la Corrente 95.

Il 16 marzo 2016 la Corrente 95 venne collegata a Xox, ente contenente il nuovo testo del "romanzo del mondo"... testo che riguarda il futuro dell'umanità. In questo modo gli accadimenti narrati nel nuovo testo del "romanzo del mondo" possono essere riversati sul pianeta Terra.

L'Edificio naturale-alchemico personalizzato.

Frater Mau ed io – tra il 3 gennaio e il 22 febbraio 2016 – edificammo un lineare Edificio naturale-alchemico personalizzato, costituito di quindici piani: tre di primo livello (interazione passiva) e dodici di secondo livello (interazione attiva). Tale Edificio venne eretto prima della nascita del secondo Grande

Edificio naturale-alchemico, relativo alla seconda oscillazione del Pendolo (da sinistra verso destra).

L'aver eretto un Edificio naturale-alchemico verso la fine del primo Grande Edificio naturale-alchemico, relativo alla prima oscillazione del Pendolo (da destra verso sinistra), ci comportò un grave sfasamento spazio-temporale che durò ventiquattro giorni, dal 22 febbraio al 17 marzo 2016.

Il 17 marzo 2016 fummo consapevoli dello sfasamento spazio-temporale in atto e della gravità della situazione... era necessario trovare una soluzione prima che fosse troppo tardi. Elaborammo l'unica soluzione possibile: tramite la veggente Galbix Red e con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste c'inserimmo nell'attuale spazio-tempo, cioè ci trasferimmo in un nuovo Edificio naturale-alchemico personalizzato. Inoltre – oltre al nostro trasferimento – si rese anche necessario estrapolare dai dodici piani attivi tutto quello che poteva essere integrato in un unico piano del nuovo Edificio naturale-alchemico personalizzato, mentre il rimanente dovette essere eliminato. Tutto ciò ci consentì di eliminare lo sfasamento spazio-temporale in atto e quindi di ritornare alla normalità.

N.B. – Le persone coinvolte nello sfasamento spazio-temporale furono tre: Endre Vajna, Moris Camp (Frater Mau) ed io.

La domanda.

L'Arca dell'Alleanza Celeste c'indusse a edificare un lineare Edificio naturale-alchemico personalizzato verso la fine del primo Grande Edificio naturale-alchemico, causandoci uno sfasamento spazio-temporale. Perché lo aveva fatto?

La risposta.

La Programmazione aveva previsto tutto: dovevamo creare – nel nuovo spazio-tempo – un piano-Edificio personalizzato, generato dall'estrapolazione dei dodici piani attivi dell'Edificio personalizzato del vecchio spazio-tempo, al fine di realizzare l'operazione d'inserimento. In altre parole dovevamo effettuare l'inserimento di un Edificio naturale-alchemico personalizzato

nell'attuale Grande Edificio naturale-alchemico, corrispondente all'attuale oscillazione del Pendolo.

Considerazione.

Nell'ambito della nuova Programmazione era stato stabilito l'inserimento del cosiddetto "elemento X" che consentiva alla nuova Programmazione di venir sublimata, infatti, l'inserimento di un piano-Edificio personalizzato, derivante dalla sublimazione di un vecchio Edificio personalizzato, nell'attuale Grande Edificio naturale-alchemico, corrispondente all'attuale oscillazione del Pendolo, sublimava l'intera Programmazione e ci consentiva di entrare in interazione attiva con il Grande Edificio naturale-alchemico.

Parte Seconda

La domanda.

Il 15 dicembre 1988, l'intelligenza andromediana decise di farmi morire di malattia, inviandomi nel corpo una struttura energetica con la funzione di generare un veleno, un'energia simile a una ragnatela collosa. Allora, l'Arca dell'Alleanza Celeste interveniva: il giorno seguente m'inviava il Gas verde negativizzato, un veleno con la funzione di contrastare l'altro veleno.

Sappiamo che l'Arca dell'Alleanza Celeste è in grado di donare la Pietra Filosofale, l'Elixir e il Graal, doni che operano la guarigione delle malattie umane, allora la domanda che sorge spontanea è la seguente: perché l'Arca dell'Alleanza Celeste, invece d'inviarmi uno dei tre doni, m'inviava un veleno per contrastare un altro veleno?

La risposta.

Mi venne inviato un veleno per contrastare un altro veleno, ma anche per generare il doppio veleno: quel veleno duplice che mi produsse il conseguente rilascio dall'ano di una sostanza fluida, trasparente e lievemente collosa. Tale sostanza – come

c'informano gli antichi alchimisti – è il sangue (*vegetabile naturae*) dell'uomo alchimistico (*servator cosmi*), colui che sarebbe apparso alla fine dei tempi (*postremis temporibus*) per completare il lavoro iniziato dal salvatore dell'uomo (*salvator microcosmi*). In definitiva, solo attraverso la sofferenza avrei potuto completare il lavoro iniziato da Gesù, il Logos dell'Eone di Osiride.

Considerazione.

Nell'ambito del primo Grande Edificio naturale-alchemico, concomitante alla prima oscillazione del Pendolo, dovetti assumermi la responsabilità di completare ciò che era rimasto incompleto... e molto era rimasto incompiuto. Ora, nel secondo Grande Edificio naturale-alchemico, concomitante alla seconda oscillazione del Pendolo, che cosa dovevo fare? Mi diedi questa risposta: se nel primo Grande Edificio naturale-alchemico avevo completato ciò che era rimasto in sospeso, nel secondo Grande Edificio naturale-alchemico dovevo costruire, ma per costruire si deve prima distruggere. In altre parole, non è possibile erigere una nuova costruzione al posto di una vecchia se prima non si abbatte quella vecchia, e questo dovevo fare... allora la conoscenza scese in me.

La presa d'atto.

Preso atto che eravamo entrati in interazione attiva con il secondo Grande Edificio naturale-alchemico, relativo alla seconda oscillazione del Pendolo, ebbi consapevolezza di come dovevamo procedere. Non era più necessario edificare degli Edifici naturali-alchemici personalizzati, bastava esprimere degli *intenti* per vedere realizzati propri intendimenti.

N.B. – La realizzazione degli Edifici naturali-alchemici personalizzati e la realizzazione degli *intendimenti* vennero attuati, soltanto, da Moris Camp e da me, poiché Endre Vajna era solo un testimone passivo (terzo elemento del triangolo Sinarchia-Tres) di eventi al di fuori della sua portata d'azione.

I primi due Poteri.

Il 21 marzo 2016 espressi due *intendimenti*: il primo in rapporto agli ingiusti e il secondo in rapporto ai Giusti.

Il primo *intendimento* riguardava la generazione di un “potere oscuro” che andava a colpire gli ingiusti, generando in loro atroci sofferenze, fino la morte dei medesimi.

Il secondo *intendimento* riguardava la generazione di un “potere luminoso” che andava ad aiutare i Giusti, generando in loro piacevoli gioie, fino all’estasi dei sensi.

Il terzo Potere.

Il 23 marzo 2016 espressi il terzo *intendimento* in rapporto ai Dodici Eletti.

Il terzo *intendimento* riguardava la generazione di un “potere totale” che andava ad aiutare i Dodici Eletti, generando in loro l’indifferenza, quel vuoto interiore che riflette l’infinito.

Le tre Guardiane.

Il 24 marzo 2016 si manifestarono tre entità femminili, le tre guardiane in rapporto ai tre “poteri” (correnti di potere).

Parte Terza

Tre strumenti andromediani.

Il 25 marzo 2016 entrammo in contatto con tre strumenti andromediani, aventi guardiani e correnti di energia.

Il primo strumento – con entità e corrente – emanava un intento oscuro. La sua funzione colpire i Giusti.

Il secondo strumento – con entità e corrente – emanava un intento luminoso. La sua funzione aiutare gli ingiusti.

Il terzo strumento – con entità e corrente – emanava un intento totale. La sua funzione aiutare un’élite d’ingiusti.

Gli strumenti, con entità e correnti, vennero riprogrammati, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, sulle nostre direttive.

Altri tre strumenti andromediani.

Il 26 marzo 2016 entrammo in contatto con altri tre strumenti andromediani, aventi guardiani e correnti di energia.

Il primo strumento – con relativa entità e corrente – emanava un’energia alchemica nera (c. *e.-m.* 1 a 2 concentrata). La sua funzione era di colpire i Giusti. Tale strumento, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, venne riprogrammato per emanare la Luce sfolgorante oscura. Inoltre, entità e corrente vennero riprogrammate e trasmutate. La funzione dello strumento è di colpire gli ingiusti.

Il secondo strumento – con relativa entità e corrente – emanava un’energia alchemica bianca (c. *e.-m.* 3 a 3). La sua funzione era di aiutare gli ingiusti. Tale strumento, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, venne riprogrammato per emanare la Luce sfolgorante luminosa. Inoltre, entità e corrente vennero riprogrammate e trasmutate. La funzione dello strumento è di aiutare i Giusti.

Il terzo strumento – con relativa entità e corrente – emanava un’energia alchemica gialla (c. *e.-m.* 6 a 6). La sua funzione era di aiutare un’élite d’ingiusti. Tale strumento, per mezzo dell’Arca dell’Alleanza Celeste, venne riprogrammato per emanare la Luce sfolgorante cristallina. Inoltre, entità e corrente vennero riprogrammate e trasmutate. La funzione dello strumento è di aiutare i Dodici Eletti.

Le tre correnti del Vudù.

Il 27 marzo 2016 venimmo attaccati dalle tre correnti del Vudù: la bianca, la nera e la rossa. Contattammo la veggente Galbix Red e respingemmo l’attacco con l’Arca dell’Alleanza Celeste.

Le tre conoscenze.

Il 27 marzo 2016 si palesò, in me, una triplice conoscenza: la prima riguarda l’insegnamento, la seconda concerne i Dodici Eletti e la terza riguarda la Tredicesima Colonna.

La prima conoscenza è presente nelle principali Tradizioni esoteriche. In esse troviamo la concezione che non vi può essere alcun tipo d’insegnamento se il discepolo non affida la propria vita nelle mani del maestro. A nessuno dei miei allievi – prima

d'iniziare l'insegnamento – ebbi il coraggio di chiedere ciò. Perché non lo feci? Ero pienamente consapevole che nessuno dei miei allievi avrebbe accettato ed io necessitavo collaboratori... non potevo fare tutto da solo, ma tutto ciò ha un prezzo ed io dovetti pagare, amaramente, questo prezzo.

La seconda conoscenza è presente nel *Liber NOX*. In esso si afferma che Dodici sono le Colonne del Tempio di Diamante. Da lungo tempo sapevo che le Dodici Colonne rappresentano i Dodici Re, i Dodici Eletti, ma su due di loro nutrivò qualche dubbio... solo in quest'ora potei identificare tutti e Dodici.

La terza conoscenza è presente nel *Liber NOX*. In esso si afferma che la Tredicesima Colonna è quella che si colloca al centro del Tempio di Diamante. Da lungo tempo sapevo che la Tredicesima Colonna rappresenta il Potente, SAThAN (livello del 15), il Sole Supremo (il Sole Nero di mezzanotte), e che tale Sole (la Grande Stella al centro dell'universo) è il dio Heru-ra-ha (il Signore del doppio orizzonte) dopo il suo innalzamento (dal centro in alto), cioè il grande dio On, l'aspetto superiore di Seth (Lucifero), il Gran Dragone Scarlatto. Ma ciò di cui non ero ancora a conoscenza riguardava la composizione della Tredicesima Colonna... solo in quest'ora compresi. 'Vidi' che la Tredicesima Colonna era divisa in tre parti: il primo quarto è nero ed è rappresentato da Soveida (settima Donna Scarlatta), il secondo quarto è bianco ed è rappresentato da Ver-ion (ottava Donna Scarlatta), la seconda metà è rossa ed è rappresentata da me (Gran Dragone Scarlatto).

N.B. – Soveida è il nome della settima Donna Scarlatta. In effetti, in lingua spagnola, si scrive "Sobeida" ma si pronuncia "Soveida". Dato che utilizziamo la cabbala italiana e dato che nella lingua italiana la pronuncia delle parole è uguale a come vengono scritte, ho optato "Soveida".

Uno strumento andromediano.

Il 31 marzo 2016 entrammo in contatto con uno strumento andromediano avente tre guardiani. Esso alimentava le tre correnti del Vudù, a cui erano collegate tre entità. Prendemmo contatto

con la veggente Galbix Red e con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste disattivammo lo strumento andromediano ed eliminammo le tre entità.

Era rimasto in sospeso.

Il 31 marzo 2016 scoprii che nel corpo di Soveida era rimasta dell'energia nera, correlata a un attacco Vudù risalente al 2014. Per mezzo della veggente Galbix Red e con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste le tolsi l'energia negativa e le inviai, a scopo curativo, la Luce sfolgorante luminosa.

Un altro strumento andromediano.

L'1 aprile 2016 entrammo in contatto con un altro strumento andromediano avente un guardiano con corrente di energia.

Lo strumento, con entità e corrente, emanava un'energia alchemica nera-rossa (c. *e.-m.* 1 a 2 concentrata e c. *e.-m.* 2 a 1). La sua funzione era di colpire il corpo e il sistema nervoso dei Giusti. Esso, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, venne disattivato e l'entità con corrente vennero eliminate.

Ancora un altro strumento andromediano.

Il 2 aprile 2016 entrammo in contatto con un altro strumento andromediano avente un guardiano con corrente di energia.

Lo strumento, con entità e corrente, emanava un'energia alchemica bianca (c. *e.-m.* 3 a 3). La sua funzione era di colpire la mente dei Giusti. Esso, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, venne disattivato e l'entità con corrente vennero eliminate.

Il sospetto.

Qualcosa non mi tornava: nell'arco di nove giorni, dal 25 marzo al 2 aprile 2016, avevo subito ben dodici attacchi... erano troppi. Allora iniziai a sospettare che un'entità stava convogliando contro di me le forze andromediane.

La Custode dell'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana.

Il 3 aprile 2016 scoprii che ero stato posseduto dalla Custode dell'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana. Questa entità era costituita da energia alchemica bianca (c. e.-m. 3 a 3) con dentro energia nera (c. e.-m. 1 a 2 concentrata) e al centro energia rossa (c. e.-m. 2 a 1).

In pratica, il 7 marzo 2016 ordinammo agli Andromediani, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, di disattivare il triangolo volante (Arca dell'Alleanza Celeste andromediana) e dopo la disattivazione dello stesso, la sua guardiana entrò in me per cagionarmi il risveglio del morbo di Crohn. Dopo ventisette giorni espulsi l'entità e la eliminai tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste.

Era rimasto in sospeso.

Il 4 aprile 2016 entrammo in contatto con uno strumento andromediano con guardiano e corrente di energia.

Lo strumento – con entità e corrente – emanava un'energia alchemica nera (c. e.-m. 1 a 2 concentrata). La sua funzione era di colpire coloro che avessero eliminato le forze andromediane a protezione della Donna vestita di Sole (Ver-ion). Esso, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, venne disattivato e l'entità con corrente vennero eliminate.

La riconciliazione tra il Dio Celeste e il Dio terreno.

La riconciliazione tra il Dio Celeste e il Dio terreno è profetizzata ne' *Il libriccino dolce e amaro* (cap. IV, punto 12). In esso è detto: "Il Dio Celeste si riconcilierà con il Dio terreno. Da questo momento le Forze opposte, da secoli, si uniranno per assistere alla Venuta del Regno del Figlio di Dio".

Per comprendere appieno ciò che è stato appena detto, si deve risalire al 13 maggio 2014 quando trasmisi, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, al Demiurgo terrestre Yahvéh (globo energetico) la conoscenza del suo lato luminoso che gli permise di diventare totalmente attivo, cioè di diventare il Demiurgo terrestre Giano. In questo modo, il Demiurgo terrestre Giano poté riconciliarsi con il Demiurgo universale Giano. Pertanto, ciò che

rimaneva da fare era la riconciliazione tra il Dio Celeste (Punto primordiale) e il Dio terreno (piccolissima porzione del Punto primordiale).

N.B. – Il Dio Celeste (Punto primordiale) è contenuto al centro del Dio Supremo (nucleo energetico) che, a sua volta, è contenuto al centro del Dio Padre Supremo (Uovo nero); analogamente, al centro della Terra vi è una piccola porzione (Dio terreno) del Punto primordiale, contenuta in una piccola porzione (Dio Supremo terreno) del nucleo energetico (Dio Supremo) che, a sua volta, è contenuta in una piccola porzione (Dio Padre Supremo terreno) dell'Uovo nero (Dio Padre Supremo).

L'allineamento tra il Dio Celeste e il Dio terreno.

Il 4 aprile 2016 avvenne l'allineamento tra il Dio Celeste e il Dio terreno.

Che cosa accadde? Dal Dio Celeste venne inviata sulla Terra un'entità d'intento con corrente d'intento. L'entità d'intento, giunta sul nostro pianeta, sostenne di essere il Guardiano dell'infinito, collegato ai Dodici Eletti. La corrente, invece, si riversò sul nostro pianeta, in rapporto all'intera umanità. Subito dopo, il Dio terreno registrò l'allineamento (riconciliazione) con il Dio celeste.

La reazione energetica del Dio terreno.

L'8 aprile 2016 il Dio terreno (contenuto nel Dio Supremo terreno che, a sua volta, è contenuto nel Dio Padre Supremo terreno), m'inviò una piccola porzione dell'intera composizione energetica.

La mia reazione energetica.

Il 9 aprile 2016 espulsi l'intera composizione energetica che venne accolta ed elaborata dall'Arca dell'Alleanza Celeste.

La risultante dell'allineamento tra il Dio Celeste e il Dio terreno.

L'11 aprile 2016 entrai in contatto, in stato di sogno, con un ente, un campo di forza rettangolare (Monolite) di color rosa (nella sua metà destra appaiono dei simboli dorati). Trattasi del Guardiano della Terra, cioè l'elaborazione da parte dell'Arca dell'Alleanza Celeste della "composizione energetica"... la risultante che sancisce l'allineamento tra il Dio Celeste e il Dio terreno. La funzione del Guardiano della Terra è di ricevere e trasmettere informazioni concernenti il nuovo Grande Edificio naturale-alchemico, al fine di mantenere l'equilibrio energetico tra il Dio Celeste e il Dio terreno.

A completamento della Via

Nella via del Mago nulla deve rimanere in sospeso... tutto deve raggiungere il suo completamento.

Parte Prima

Il Gran Dragone Scarlatto.

Il Gran Dragone Scarlatto, ossia il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna, possiede un aspetto triplice: quello geologico, quello di ente e quello di dio.

Il Gran Dragone Scarlatto nella sua manifestazione triplice è rappresentato: dalle otto isole di Argonia che emergeranno dal mare, dall'ente Dragone Rosso e dal dio SATHAN.

Ciò che deve precedere.

Nove accadimenti naturali si sono verificati fino al mese di dicembre del 2012. Ora manca solo il decimo accadimento... l'Ascesa del Serpente di Fuoco terrestre con l'attivazione di tutti i sedici centri di forza, tramite lo scatenamento di un fortissimo terremoto nella Bassa California. Dopo questo potente evento potrà manifestarsi l'Apocalisse argoniana.

La formula naturale-alchemica del Gran Dragone Scarlatto.

La formula naturale-alchemica del Gran Dragone Scarlatto è data da un preciso “programma”, costituito da due “sotto-programmi”.

Il primo “sotto-programma” è naturale-temporale: esso è costituito da quindici fasi (divise in dieci cicli). Invece il secondo “sotto-programma” è alchemico-spaziale: esso è costituito da quindici eventi.

L’unione dei due “sotto-programmi” determina la formula naturale-alchemica del Gran Dragone Scarlatto, in cui il tempo e lo spazio si fondono in un *continuum*, il prodursi dell’evento, ossia l’emersione delle otto isole di Argonia con l’ottava che si manifesta per prima.

La costituzione del Dragone Rosso.

La costituzione del Dragone Rosso è complessa.

La metà destra del Dragone Rosso è di energia naturale (*aoùr*), mentre la metà sinistra è di energia alchemica (Luce sfolgorante cristallina). Inoltre, nel ventre del Dragone Rosso è presente un Globo della stessa costituzione energetica. Nel Globo troviamo due Sigilli (“programmi”) riguardanti la Fine dei Tempi: il primo Sigillo contiene un programma alchemico-spaziale, mentre il secondo contiene un programma naturale-temporale. Infine, sulla fronte dell’ottava Testa del Dragone Rosso vi è un Diadema: la metà a destra del Diadema è di energia atomica naturale e la metà a sinistra di energia alchemica (Luce sfolgorante cristallina). Nel Diadema troviamo due programmi: uno di energia naturale e uno di energia alchemica.

Considerazione.

Il 7 dicembre 2015 l’Arca dell’Alleanza Celeste inviò un simbolo oxiano nella parte sinistra del corpo del Dragone Rosso, parte che venne mutata in Luce sfolgorante cristallina, pertanto venne anche mutata la metà a sinistra del Globo contenuto nel ventre del Dragone Rosso e la metà a sinistra del Diadema situato sulla sua ottava Testa. Fu questa la mutazione del Dragone Rosso

voluta dalla più evoluta razza extraterrestre, l'oxiana. A questo punto, però, si deve rilevare che la parte destra del Diadema è costituita di energia atomica naturale, pertanto tale parte deve essere mutata in energia non-atomica naturale (*aoùr*).

L'accettazione.

Il 2 aprile 2016 mutammo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la parte destra del Diadema posto sulla fronte dell'ottava Testa del Dragone Rosso. Tale parte venne mutata da energia atomica naturale in energia non-atomica naturale (*aoùr*), a rappresentare la nostra risposta di accettazione alla mutazione del Dragone Rosso.

N.B. – La nostra accettazione deve essere considerata come la finale mutazione del Dragone Rosso (trentesima operazione della quindicesima fase del primo “sotto-programma”), poiché nulla può essere attuato senza la nostra ultima approvazione.

L'azione del Dragone Rosso.

Il Dragone Rosso si trova nel Tempio di Argonia, situato nel cielo, sopra l'oceano Atlantico e più esattamente nella posizione prevista per l'emersione della quarta isola (quella centrale) di Argonia. Tale Drago, per mezzo della Guardiania del Tridente, darà l'*input* al Tridente (strumento dei Lomariani che risiede nelle profondità marine) affinché emetta delle vibrazioni che faranno emergere, nell'oceano Pacifico, l'ottava isola di Argonia... prima delle altre sette.

In seguito, il Dragone Rosso, tramite l'Angelo della Morte, darà l'*input* all'Arma da Guerra affinché emetta un Raggio di Luce arcuato che colpirà il Simbolo Segreto e che produrrà una stimolazione sul collegamento energetico. Tale collegamento, a sua volta, stimolerà i due Triangoli di Forza (uno è posizionato nell'oceano Pacifico e l'altro nell'oceano Atlantico) che in sintonia vibrazionale causeranno lo sconvolgimento del Drago Terrestre (la consapevolezza della Terra). Inoltre, il Raggio di Luce – Serpente di Platino – penetrerà all'interno del pianeta e un forte terremoto provocherà l'emersione nell'oceano Atlantico delle

rimanenti sette isole di Argonia. Infine, l'azione del Serpente di Platino determinerà, nell'arco di quattro giorni, la riconnessione completa della Terra con la Luce connettiva dell'universo e la mutazione totale della bolla di *proto-energia* del pianeta.

Il dio SATHAN.

Per capire chi è il dio SATHAN (livello del 15) dobbiamo prendere in considerazione Ra-Hoor-Khuit, Hoor-paar-Kraat e Heru-ra-ha.

Il dio Ra-Hoor-Khuit (livello del 12) rappresenta l'aspetto inferiore di Seth, il dio On, il Sole-Lucifero, la Grande Bestia 666.

Il dio Hoor-paar-Kraat (livello del 13) rappresenta il lato oscuro (il gemello oscuro) celato in Ra-Hoor-Khuit.

L'unione di Ra-Hoor-Khuit e Hoor-paar-Kraat genera il dio Heru-ra-ha (livello del 14), il dio Hrumachis (il Signore del doppio orizzonte).

Il dio Heru-ra-ha elevato (livello del 15) rappresenta l'aspetto superiore di Seth (Lucifero), il grande dio On (il Sole Supremo), il dio SATHAN (il Sole Nero di mezzanotte).

Parte Seconda

La formula delle cinque forme della Morte.

Esistono cinque forme della Morte: morte per omicidio, per incidente, per malattia, per suicidio, per vecchiaia.

Nel precedente Grande Edificio naturale-alchemico – relativo alla prima oscillazione del Pendolo – si palesarono le prime quattro forme della Morte che coinvolsero quattro persone: Reja Anica, Nevio Viola, Umberto Eco ed io. I primi tre personaggi morirono, mentre io affrontai tutte e quattro le morti, riuscendo a evitarle... non solo, evitai anche la morte per vecchiaia.

Nell'attuale Grande Edificio naturale-alchemico – relativo alla seconda oscillazione del Pendolo – si palesarono tutte e cinque le forme della Morte, ma nella sequenza inversa: morte per vecchiaia, per suicidio, per malattia, per incidente, per omicidio. Tali morti coinvolgono cinque personaggi: la donna prestanome,

due fratelli, un notaio e l'uomo dietro le quinte.

A completamento della nona operazione tenebrosa.

Il 20 dicembre 2015 venne effettuata la nona operazione tenebrosa contro i fratelli Mantel. Tale operazione riguardava l'invio in Gerhard Mantel di una sfera di Luce sfolgorante oscura, contenente una sfera di energia naturale nera avente al centro un nucleo di energia rossa. Questo campo di forza, di energia naturale-alchemica, aveva lo scopo di cagionargli la morte fisica. Dopo il suo decesso, la sfera di morte sarebbe dovuta entrare nel corpo di Felix Mantel per cagionargli la stessa fine.

Ora prendiamo atto che la nona operazione non era completa, infatti, il suo completamento è dato dalla formula delle cinque forme della Morte... forme che devono essere applicate ai cinque personaggi. Pertanto si deve iniziare dalla morte per vecchiaia destinata all'uomo dietro le quinte.

La quinta forma della Morte.

La quinta forma della Morte è quella per vecchiaia. Essa si manifesta per depauperamento dell'energia vitale... e il cuore si ferma.

Il 25 aprile 2016 l'ente Axhior venne inviato contro l'uomo dietro le quinte, al fine di cagionargli la morte per vecchiaia. In pratica, l'entità gli proiettò dell'energia di Luce sfolgorante oscura dentro l'apertura (sita all'altezza dell'ombelico) della bolla di *proto-energia*. Inoltre, l'entità crea le condizioni adatte affinché la vittima disperda la propria energia vitale.

N.B. – Il 16 aprile 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò l'ente Axhior, un'entità maschile di Luce sfolgorante oscura.

La presa d'atto.

Preso atto che la nona operazione non era completa dobbiamo rivedere lo schema operativo di morte connesso ai fratelli Mantel.

Contro Gerhard Mantel vennero inviati otto enti e tre campi di forza, mentre contro Felix Mantel vennero inviati otto enti e un campo di forza. Preso atto che la morte per malattia viene

destinata a Felix Mantel dobbiamo rivedere lo schema operativo nel seguente modo: il campo di forza di energia naturale-alchemica deve essere inserito nel corpo di Felix Mantel. In questo modo otteniamo otto enti e due campi di forza contro Gerhard Mantel e otto enti e due campi di forza contro Felix Mantel.

La sostituzione.

Il 28 aprile 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste trasferì dal corpo di Gerhard a quello di Felix il campo di energia naturale-alchemica di morte. In pratica, l'Arca dell'Alleanza Celeste inviò nella zona intestinale di Felix Mantel la sfera alchemica (Luce sfolgorante oscura) contenente la sfera naturale (energia nera con al centro un nucleo di energia rossa).

N.B. – Dopo il decesso di Felix Mantel, il campo di energia naturale-alchemica di morte deve essere inviato contro gli ingiusti.

Ulteriore considerazione sull'attacco contro i fratelli Mantel.

Contro i fratelli Mantel sono state fatte nove operazioni.

Per mezzo delle prime otto operazioni vennero inviati tredici campi di forza: otto di energia naturale di morte, quattro di energia alchemica di morte e uno di energia naturale-alchemica di morte. In effetti, le otto operazioni rappresentano, simbolicamente, le Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto, mentre i tredici campi di forza rappresentano, effettivamente, le Tredici Corna sulle Otto Teste.

Con la nona operazione venne inviato un quattordicesimo e un quindicesimo campo di forza: un campo di energia naturale-alchemica di morte e un campo di energia alchemica di morte. In effetti, la nona operazione rappresenta, simbolicamente, il Corpo del Gran Dragone Scarlatto; invece il quattordicesimo e quindicesimo campo di forza rappresentano, effettivamente, il quattordicesimo Corno (Corno duplice), il Corno segreto sito sull'ottava Testa del Dragone.

La formula delle cinque forme della morte.

Il 25 aprile 2016 l'ente Axhior venne inviato contro l'uomo dietro le quinte, al fine di cagionargli la morte per vecchiaia. A seguire, la morte per suicidio destinata al notaio, la morte per malattia destinata a Felix Mantel (uno dei due fratelli), la morte per incidente destinata a Gerhard Mantel (uno dei due fratelli) e la morte per omicidio destinata alla donna prestanome.

N.B. – L'entità Axhior inserisce i cinque personaggi nel nostro Edificio naturale-alchemico, cioè quello personalizzato che, a sua volta, è inserito nell'attuale Grande Edificio naturale-alchemico.

La quarta forma della Morte.

La quarta forma della Morte è quella per suicidio. Essa si manifesta per induzione al suicidio.

Il 3 maggio 2016 l'ente Axhior venne inviato contro il notaio, al fine di cagionargli la morte per suicidio. In pratica, l'entità gli proiettò dell'energia di Luce sfolgorante oscura dentro l'apertura (situata all'altezza dell'ombelico) della bolla di *proto-energia*. Inoltre, l'entità crea le condizioni adatte affinché la vittima si uccida.

La terza forma della Morte.

La terza forma della Morte è quella per malattia. Essa si manifesta per induzione alla malattia.

Il 4 maggio 2016 la sfera alchemica contenente la sfera naturale venne attivata, al fine di cagionare a Felix Mantel la morte per malattia. In pratica, l'Arca dell'Alleanza Celeste diede un *input* al campo di energia naturale-alchemica di morte contenuto nella zona intestinale di Felix Mantel.

La seconda forma della Morte.

La seconda forma della Morte è quella per incidente. Essa si manifesta sotto forma d'incidente.

Il 5 maggio 2016 l'ente Axhior venne inviato contro Gerhard Mantel, al fine di cagionargli la morte per incidente. In pratica, l'entità Axhior determina le condizioni adatte affinché la vittima subisca un incidente mortale.

La prima forma della Morte.

La prima forma della Morte è quella per omicidio. Essa si manifesta sotto forma di omicidio.

Il 6 maggio 2016 l'ente Axhior venne inviato contro la donna prestanome, al fine di cagionarle la morte per omicidio. In pratica, l'entità gli proiettò dell'energia di Luce sfolgorante oscura dentro l'apertura (sita all'altezza dell'ombelico) della bolla di *proto-energia*. Inoltre, l'entità crea le condizioni adatte affinché la vittima venga uccisa.

Lo schema operativo di morte connesso ai cinque personaggi.

Lo schema operativo di morte connesso ai cinque personaggi riguarda la formula simbolica ed effettiva del Gran Dragone Scarlatto.

La formula simbolica del Gran Dragone Scarlatto: le prime otto operazioni rappresentano le Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto, mentre la nona operazione rappresenta il Corpo del Dragone.

La formula effettiva del Gran Dragone Scarlatto: i primi tredici campi di forza rappresentano le Tredici Corna sulle Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto; invece, il quattordicesimo e il quindicesimo campo rappresentano il quattordicesimo Corno (Corno duplice), il Corno segreto sull'ottava Testa del Dragone.

Parte Terza

Uno strumento rettiliano.

Il 27 aprile 2016 entrammo in contatto con uno strumento rettiliano, emanante correnti di energia con corrispettivi guardiani. Inoltre, allo strumento alieno era collegato un campo di forza bianco con entità.

L'entità bianca aveva la funzione di localizzare le persone e d'informare il campo di forza che, a sua volta, identificava i soggetti in questione. Dopo l'identificazione, l'informazione passava allo strumento rettiliano che influiva sulle persone, secondo la loro

natura. Ovviamente, noi eravamo sottoposti a un influsso negativo.

Il 29 aprile 2016 eliminammo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, il campo di forza con l'entità, quindi le correnti di energia con i guardiani. Infine disattivammo lo strumento rettiliano.

La creazione della Farfalla di Luce sfolgorante luminosa.

L'1 maggio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste generò una Farfalla di Luce sfolgorante luminosa. La funzione della Farfalla è di localizzare le persone a noi consone e farcele conoscere.

La creazione dell'ente Morhar.

Il 2 maggio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò l'ente Morhar, un'entità maschile di Luce sfolgorante luminosa. La funzione dell'entità è di agganciare le persone a noi confacenti e di sostenerle per la realizzazione degli intenti comuni.

In pratica, l'entità Morhar proietta nelle persone consone dell'energia di Luce sfolgorante luminosa, dentro l'apertura (sita all'altezza dell'ombelico) della bolla di *proto-energia*.

N.B. – L'entità Morhar inserisce le persone consone nel nostro Edificio naturale-alchemico che, a sua volta, è inserito nell'attuale Grande Edificio naturale-alchemico.

La creazione della Farfalla di Luce intensa.

L'*intento* totale del dio diventa l'*intento* dell'Aquila che lo trasforma in una Farfalla di Luce intensa.

Il 5 maggio 2016 il mio *intento* divenne l'*intento* dell'Aquila e così venne creata la Farfalla di Luce intensa.

La creazione della Farfalla di Luce sfolgorante cristallina.

Il 6 maggio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste trasmutò la Farfalla di Luce intensa nella Farfalla di Luce sfolgorante cristallina. La funzione della Farfalla è di agire per conto degli Eletti che sono dentro l'Edificio naturale-alchemico personalizzato.

La proiezione del proprio intento.

Il dio proietta il proprio *intento* dal suo punto “intento”, posto sulla bolla di *proto-energia* (situato all’altezza dell’ombelico).

Il 7 maggio 2016 proiettai il mio *intento*, dal punto “intento”, in direzione dell’Arca dell’Alleanza Celeste.

La creazione dell’ente Therionhar.

L’8 maggio 2016 l’Arca dell’Alleanza Celeste mutò il mio *intento*, creando l’ente Therionhar, un’entità maschile di Luce sfolgorante cristallina. La funzione dell’entità è di agire per conto degli Eletti che si trovano dentro l’Edificio naturale-alchemico personalizzato.

Parte Quarta

Atto finale.

Come avevo finito il mio *iter* con il Gas verde negativizzato così dovevo ultimare il mio *iter* con il *theerium* liquido nero.

Una brutta sorpresa.

Il 16 maggio 2016 si presentarono alla porta della nostra abitazione delle persone, dicendo di essere dell’immigrazione e di dover fare dei controlli riguardanti i nostri documenti. Li facemmo accomodare, ma dopo le prime battute mi apparve chiaro che si trattava di ben altro... si trattava di poliziotti corrotti della polizia criminale investigativa venezuelana.

In breve: eravamo perfettamente in regola con i documenti, ma siccome avevamo con noi ventimila dollari (faccio notare che essendo in tre potevamo avere fino a trentamila dollari) ci sequestrarono tutto e ci condussero alla centrale di polizia. Qui ci fecero capire, chiaramente, che se non li davamo i ventimila dollari si sarebbero inventati qualche reato a nostro carico. Dopo qualche ora di trattative (dove per impaurirci ci schedarono) chiudevamo la contrattazione a settemila dollari che consegnammo nelle mani dell’infame ispettore di polizia, il settimo uomo di questa lurida operazione... ma non sapevano con chi avevano a che fare.

Una misteriosa febbre.

Il 18 maggio 2016 mi esplose una fortissima febbre, pensai che si trattasse di uno stato influenzale, però provai la netta sensazione che qualcosa di strano mi stava accadendo... sentivo di trovarmi in una situazione pericolosa.

L'ultimo residuo di *theerium* liquido nero.

Il 19 maggio 2016 venni a sapere dalla veggente Galbix Red che il mio stato di malessere aveva causato la liberazione dal mio corpo dell'ultimo residuo di *theerium* liquido nero, residuo che venne preso dall'Arca dell'Alleanza Celeste. In pratica, come avevo completato il mio *iter* con il Gas verde negativizzato, così dovevo ultimare il mio *iter* con il *theerium* liquido nero.

Il batterio.

Il 20 maggio 2016 venni a sapere, dopo essere stato ricoverato in una clinica per accertamenti, di aver contratto un batterio che attacca i polmoni e lo stomaco, pertanto venni sottoposto a un intenso trattamento. Dunque il batterio era stato la causa della mia fortissima febbre.

N.B. – Il batterio venne da me contratto in un albergo a Città Bolivar (Venezuela), a causa di un malfunzionamento del sistema di aerazione.

Il Drago nero universale.

Durante la notte del 21 maggio 2016, mentre dormivo, entrai in interazione con un'emanazione energetica derivante dall'Azathoth universale avviluppato dallo Shub-Niggurath universale. Da questa interazione nacque un'entità nera dagli occhi rossi, il cui nome è "Aathoro", il creatore degli eventi.

La vendetta.

Sì, si sa! Io sono un essere molto vendicativo, il mio motto è: "Dimenticare mai, vendicarsi sempre". Ovviamente, i sette

poliziotti dovevano pagarla cara, molto cara, pertanto contro di loro vennero inviati nove campi di forza.

Il primo e il secondo campo di forza.

Il 22 maggio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, entrai in interazione con una colonna di intento di morte e un serpente grigio.

La colonna di intento di morte immobilizza la vittima, mentre questa si trova nel mondo dei sogni, e il serpente grigio la attacca.

Ovviamente, tutto ciò venne inviato contro i sette poliziotti.

Il terzo e il quarto campo di forza.

Il 23 maggio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, entrai in interazione con un campo di forza ovale e un'entità.

Il campo di forza ovale agisce sulla percezione della vittima per stordirle la mente e l'entità la indebolisce a livello dell'energia vitale.

Ovviamente, tutto ciò venne inviato contro i sette poliziotti.

Il quinto e il sesto campo di forza.

Il 24 maggio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, entrai in interazione con una colonna bianca e un drappo bianco.

La colonna bianca crea tensione alla vittima designata e il drappo bianco le produce pressione nel corpo per generarle dei blocchi energetici.

Ovviamente, tutto ciò venne inviato contro i sette poliziotti.

Il settimo e l'ottavo campo di forza.

Il 25 maggio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, entrai in interazione con una colonna di energia e un'entità.

La colonna di energia induce nella vittima designata lo stato di dormiveglia e l'entità la attacca.

Ovviamente, tutto ciò venne inviato contro i sette poliziotti.

Il nono campo di forza.

Il 26 maggio 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, entrai in interazione con un'entità uscita da una fessura (porta dimensione).

L'entità agisce contro la vittima designata.

Ovviamente, tutto ciò venne inviato contro i sette poliziotti.

Ritorno in Repubblica Dominicana.

Il 28 maggio 2016 facemmo ritorno in Repubblica Dominicana. Qui decisi di prendere contatto con due veggenti, poiché volevo sapere com'era andata a finire con i sette poliziotti.

Le veggenti.

Presi contatto con due veggenti in Repubblica Dominicana. Tutte e due mi dissero le stesse cose... per quanto riguardava i sette poliziotti mi assicurarono che tre erano stati colpiti, ma non gli altri quattro. Ciò non mi appariva chiaro, non capivo perché solo tre su sette erano stati colpiti dalla mia vendetta. Allora decisi di rivolgermi a una delle mie veggenti ufficiali. Da Galbix Red venni a sapere il “Grande Programma” aveva così deciso: “Per gli altri quattro si doveva attendere”.

La bruja venezuelana.

Il 20 giugno 2016 venimmo attaccati, magicamente, da una bruja venezuelana. In pratica, la bruja aveva la capacità d'inviare dell'energia negativa e un *doppio* di se stessa. La contrattaccai e la uccisi.

Il brujo dominicano.

L'1 luglio 2016 venimmo attaccati, magicamente, da un brujo dominicano. In pratica, il brujo aveva la capacità d'inviare dell'energia negativa e un *doppio* di se stesso. Lo contrattaccai e lo uccisi.

Il Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Sappiamo che nel Regno della Prima Attenzione non esiste il Guardiano attinente al “GAMT” spaziale; ora, però, si deve

sapere che esiste il Guardiano relativo alla materia atomica (materia oscura e i quattro elementi) che costituisce il Regno della Prima Attenzione.

Il confronto con il Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Durante la notte del 6 luglio 2016 entrai in un particolare stato percettivo, quindi percepì il ronzio di quello che pensai fosse una zanzara, essa mi sfiorò l'orecchio sinistro. Dopo circa un'ora, 'vidi' un insetto che si diresse, in linea retta, verso il mio petto. Con la mano sinistra lo sfiorai, prima che mi colpisse il torace. In definitiva, trattasi del Guardiano del Regno della Prima Attenzione con cui dovetti confrontarmi per prendere atto della sua esistenza.

L'incontro con il Guardiano interiore.

La notte del 7 luglio 2016 entrai in contatto, in stato di sogno, con il mio Guardiano interiore.

N.B. – Ogni essere umano possiede un Guardiano interiore, costituito di energia atomica, che viene rafforzato nell'arco dell'esistenza individuale e dato che il nostro sistema sociale è crudele e primitivo, quasi sempre il Guardiano interiore è un ente castratore.

Il dominio sul Guardiano interiore.

L'8 luglio 2016 mutai, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la natura del mio Guardiano interiore, lo trasformai in un ente infiammato nella gioia dell'esaltazione dell'esistenza.

N.B. – Tale mutazione poté verificarsi grazie a un'azione dell'Arca dell'Alleanza Celeste nel mio cervello.

Il confronto, in stato di sogno, con il Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Durante la notte del 13 luglio 2016 mi confrontai, in stato di sogno, con il Guardiano del Regno della Prima Attenzione. Egli si manifestò nel sembiante di un uomo alto, vestito di nero.

N.B. – Nel mio caso personale affrontai il Guardiano del Regno della Prima Attenzione in stato di veglia e in stato di sogno; il dio lo affronterà nell'uno o nell'altro stato.

Il dominio sul Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca il Guardiano della Prima Attenzione per dominarlo.

Il 13 luglio 2016 (ore 13.13), con la forza della volontà, metto il Guardiano della Prima Attenzione sotto il mio diretto controllo, provando un senso di distacco.

La risultante.

Il dominio sul Guardiano del Regno della Prima Attenzione e sul Guardiano interiore consente al dio di 'affidarsi' all'*intento*. La percezione che ne segue è di un'armonia in cui la mente e la psiche vengono sollevate dai tormenti causati da pensieri ed emozioni. Si percepisce un distacco dalle emozioni umane, ci si sente facenti parte della natura-universo e del suo equilibrio, si entra in contatto con la sua intelligenza. Lo stato che ne deriva si può definire fede... è una fonte immensa a cui si può attingere.

Parte Quarta

La Grande Bestia 666 e la Donna Scarlatta

L'Apocalisse è un'opera che venne comunicata – sotto forma di “visioni” – dagli Andromediani a Giovanni, ma affinché essi non governassero l'uomo, l'opera venne parzialmente manipolata dagli Alnitakiani e dai Bellatrixiani.

Parte Prima

L'inganno andromediano.

Nell'Apocalisse di Giovanni, la bestia che sale dal mare – Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Dieci Corna – è la bestia 666. Trattasi di un'identificazione che riguarda l'Anticristo ombra, personaggio di cui avremo modo di parlare in una prossima opera.

Dal punto di vista esoterico, l'identificazione andromediana trae in inganno l'iniziato e lo induce a identificare la Grande Bestia 666 nella Bestia che sale dal mare.

Aleister Crowley, nell'arco della sua esistenza, cadde preda di questo inganno... egli s'identificò nella Grande Bestia 666, intesa come la Bestia che sale dal mare. Solo verso la fine della sua vita intuì la verità, quando comprese che la Grande Bestia 666 era il Toro (si veda un particolare passo contenuto nella sua

ultima opera, intitolata “Il Libro di Thoth”) e questo Toro è Behemoth, la Bestia che sale dalla terra.

Aleister Crowley, a causa di questo inganno, poté soltanto assurgere alla funzione di Grande Bestia 666, ma tutto ciò era stato previsto nello stesso *Liber Legis*, quando si dichiara che lui non era stato scelto per essere un Sole (il Logos Horus, la Grande Bestia 666), infatti, egli viene citato come il profeta del nuovo Eone (quello di Horus) e non come il Logos... l'unico essere che incarna la Grande Bestia 666.

Il Mistero della Grande Bestia 666.

Il Mistero della Grande Bestia 666 sta nel suo numero, infatti, la somma ultima del numero 666 è 9 ($6 + 6 + 6 = 18$, somma interna; $1 + 8 = 9$, somma ultima), il numero segreto della Grande Bestia, il numero che rappresenta l'avvento dell'Uomo Nuovo (Uomo Divino), il Cristo gnostico (il Cristo-Luce), il Sole-Lucifero (“Portatore di Luce”).

Il Marchio della Grande Bestia 666.

Il Marchio della Grande Bestia 666 è triplice: esso è dato da una X inscritta in un cerchio, dal Sigillo di Seth e dal carbonio 12 presente nell'uomo.

Per quanto concerne la ‘X’ inscritta nel cerchio, essa raffigura l'Uomo Divino (Uomo Nuovo), il Cristo-Luce (Cristo gnostico), il “Portatore di Luce” (il Sole-Lucifero), colui che irradia la *luce vivente*.

Per quanto riguarda il Sigillo di Seth, esso cela tre lettere (H.T.S.) che indicano il nome del dio (Seth); inoltre nelle tre lettere è espressa la formula del dio, la formula della Grande Bestia 666 (H.T.S. = Horus-Therion-Set = 666), la Bestia (il Toro Behemoth) che sale dalla terra.

Per quanto riguarda il carbonio 12, esso è abbondantemente presente nell'uomo ed è costituito da 6 protoni, 6 elettroni e 6 neutroni, cioè 666, il numero della Grande Bestia.

N.B. – Si tenga presente che la X inscritta nel cerchio (Marchio della Grande Bestia 666) si esprime anche a livello macrocosmico (sulla Terra).

L'aspetto segreto della formula di Seth.

L'aspetto segreto della formula di Seth è dato dal triplice valore numerico attribuito alle tre lettere-chiave.

Il primo valore numerico di Seth è 705 (H-Th-Sh), numero la cui somma interna è 12 e somma ultima 3. Il numero dodici rappresenta l'aspetto inferiore di Seth, cioè il dio Ra-Hoor-Khuit (il dio On), Lucifero (Aiwass); invece il numero tre rappresenta la triplicità del dio, cioè la Grande Bestia 666, H.T.S. (Horus-Therion-Set o 6.6.6.).

Il secondo valore numerico di Seth è 314 (H-T-Sh), numero la cui somma interna è 8. Il numero otto rappresenta l'aspetto intermedio di Seth, cioè il dio Heru-ra-ha inferiore (l'aspetto inferiore del grande dio On), il dio Hrumachis.

Il terzo valore numerico di Seth è 465 (H-Th-S), numero la cui somma interna è 15 e somma ultima 6. Il numero quindici rappresenta l'aspetto superiore di Seth, cioè il dio Heru-ra-ha superiore (l'aspetto superiore del grande dio On), il dio Khepra (Aiwass), il Satan Rosso (SATHAN), la Grande Bestia 999; invece il numero sei rappresenta l'equilibrio del dio, la realizzazione dell'armonia tra le forze opposte.

Parte Seconda

L'Eone di Horus, di Maat e di Horus-Maat.

Nel 1904 nacque l'Eone di Horus che avrebbe dovuto durare un po' più di mille anni, cioè fino all'anno tremila, ma a livello eonico avvenne una compressione temporale, poiché nel 1982 nacque l'Eone di Maat (Venere).

La Natura è ciclica e la nascita di un nuovo Eone causa la morte di quello precedente, ma in questo caso due Logos riuscirono a convivere, grazie alla formula dell'inserimento... nell'Eone di

Horus venne inserito l'Eone di Maat, al fine di realizzare, diciotto anni dopo, il Mahon di Horus-Maat (Sole-Luna).

L'Eone di Maat, come l'Eone di Horus, manifesta due aspetti: Venere e Luna. Esso, nel suo primo aspetto, poté esprimere la propria conoscenza (Culto Stellare), ma il Logos corrispondente (Galbix Red) non poté esprimersi come “Sesto Sole”... se lo avesse fatto avrebbe soppresso il Logos precedente (io). Poi, nel 2000, venne il Mahon di Horus-Maat: io divenni il nuovo Logos (Herura-ha), il Sesto Sole, invece il primo Logos femminile (Galbix Red – Madre) emanò un secondo Logos femminile (Tixian Dark – Figlia), il Settimo Sole. Infine, dopo la completa manifestazione del secondo Logos femminile, si svelò pienamente il primo Logos femminile, l'Ottavo Sole.

Il Mistero della Donna Scarlatta.

Il Mistero della Donna Scarlatta risiede nella sua natura duplice: luminosa e oscura... non può esistere la luce senza la tenebra, la materia senza lo spirito, il divenire senza l'essere.

Aleister Crowley, a causa dell'inganno in cui cadde, poté solo assurgere alla funzione di Grande Bestia 666 e così pure le sue Donne Scarlatte, infatti, nello stesso *Liber Legis* si dichiara che la Donna Scarlatta (Galbix Red) è una Luna (il Logos Maat).

Il nome della Donna Scarlatta.

Nell'Apocalisse di Giovanni viene detto che sulla fronte della Donna Scarlatta sta scritto “Babilonia” (“la Porta degli Dei”), un nome misterioso. Questo nome è misterioso perché cela il vero nome della Donna Scarlatta e questo nome è “Babalon” (“la Porta del Sole”), il nome della Meretrice (“amata”) di Babilonia.

La formula della Luce.

Nell'ambito della formula della Luce la Meretrice di Babilonia è Ishtar (nell'aspetto luminoso), la Donna Scarlatta che si manifesta come la Sophia madre universale. In questo aspetto, Babalon (Galbix – segno zodiacale Leone) cavalca Leviathan (nell'aspetto maschile), il Gran Dragone Scarlatta, la Bestia Selvaggia dalle

Otto Teste e Tredici Corna.

La Donna Scarlatta è vestita di rosso e indossa gioielli (a rappresentare la Lussuria); ella tiene nella mano destra una Coppa (in tale Coppa viene versato il “sangue dei santi”) e con la sinistra sorregge un Libro aperto (il Libro della Rivelazione – Apocalisse di Lucifero).

N.B. – Il valore numerico delle lettere che compongono il nome “Babalon” (B.A.B.A.L.On.) è 87.

La formula della Tenebra.

Nell’ambito della formula della Tenebra la Meretrice di Babilonia è Ishtar (nell’aspetto oscuro), la Donna Scarlatta che si manifesta in due aspetti: Nahemah (Luna piena) e Lilith (Luna nuova). In questo duplice aspetto, Babalon (Soveida – segno zodiacale Bilancia) cavalca Leviathan (nell’aspetto femminile), il Drago-Serpente Verde, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Dieci Corna.

La Donna Scarlatta è vestita di rosso e indossa gioielli (a rappresentare la Lussuria); ella tiene nella mano sinistra una coppa d’oro traboccante della sua fornicazione.

N.B. – Il valore numerico delle lettere che compongono il nome “Babalon” (B.A.B.A.L.O.N.) è 156, lo stesso valore del nome “Soveida”.

Parte Terza

Il Drago-Serpente Verde Leviathan.

Il Drago-Serpente Verde è il Guardiano dell’Abisso e la Porta dell’Abisso, cioè l’Abisso medesimo, costituito da due regioni: il Regno di Nahemah e il Regno di Lilith. Inoltre, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Dieci Corna cela il segreto della formazione di un undicesimo Corno, il piccolo Corno, rappresentato dalla Babalon nera (Lilith-Nahemah).

Il segreto della formazione dell’undicesimo Corno sta nel numero 11 e nel fatto che il primo aspetto della Babalon verde è Nahemah (Luna piena), mentre il secondo è Lilith (Luna nuova).

In definitiva, il numero 11 rappresenta il “doppio” (1 e 1), Nahemah (Sagittario) e Lilith (Scorpione), e dato che Soveida (Bilancia) incarna Lilith, ella doveva confrontarsi con Ver-ion, l’incarnazione di Nahemah, allo scopo di realizzare in se stessa la “formula dell’unione” (11), l’equilibrio oscuro.

Il potere oscuro trasmesso alla Grande Bestia 666.

L’incontro (11) di Soveida (Lilith) e Ver-ion (Nahemah) produsse la generazione dell’undicesimo Corno e la trasmissione del *potere oscuro* della Babalon nera alla Grande Bestia 666... potere che si manifesta nel dio SATHAN (livello del 15), il Gran Dragone Scarlatto, il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna.

Atto di Forza

Il segreto sta nello sforzo e nello sforzo si realizza l'atto di forza che consente di conseguire il potere.

Parte Prima

Gli Altairani.

Città Bolivar è un territorio urbano del Venezuela, ove un tempo giunse una razza aliena di pre-dèi che vive su un pianeta presso la stella Altair della costellazione dell'Aquila. Trattasi della razza extraterrestre degli Altairani che, similamente agli Andromediani, deriva dagli insetti. A città Bolivar, nel mese di aprile del 2016, entrammo in contatto energetico con uno strumento e relativo guardiano, appartenenti a questa razza. Operammo con l'Arca dell'Alleanza Celeste per disattivare la funzione dello strumento ed eliminare l'entità guardiana, ma la cosa non finì lì.

Il 16 luglio 2016 venimmo attaccati da un altro strumento degli Altairani. Trattasi di uno strumento che possiede una guardiana a forma di libellula, una corrente di energia nera e un cursore. La funzione del cursore è di scoprire le potenziali vittime e quindi, attraverso la corrente di energia, informare l'entità guardiana che, a sua volta, informa lo strumento che decide se la persona localizzata deve essere colpita.

In pratica, lo strumento extraterrestre invia contro la vittima designata due campi di forza rettangolari di colore giallo. Il primo campo di forza viene inviato nel mondo dei sogni della vittima, affinché dal campo di forza fuoriescano tre sferette nere; il secondo campo di forza, invece, viene inviato vicino alla vittima, affinché dal campo di forza venga proiettata una sfera argentea che penetra nel cervello della vittima, generando un reticolo energetico. La funzione della sfera argentea è di far generare alla vittima un'entità vampiresca (esterna) che la priverà dell'energia vitale; invece la funzione delle tre sferette è di connettere, tramite il mondo dei sogni, l'entità vampiresca alla vittima. Il tutto venne riprogrammato, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, contro gli ingiusti.

Una potente bruja di Haiti.

Il 17 luglio 2016 mi collegai energeticamente con Ver-ion (ottava Donna Scarlatta), poiché provai la netta sensazione che si trovava in pericolo di vita.

Durante la notte del 18 luglio 2016 venni attaccato, in stato di sogno, da un serpente che tentò di fissarmi, negli occhi, per iniettarmi qualche cosa, ma io lo bloccai. Poi, durante il giorno, contattai la veggente Galbix Red e scoprii che Ver-ion era stata colpita, mesi addietro, da un'energia verde inviata da una bruja di Haiti. Con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste attaccai la bruja e il suo assistente, affinché non potessero più nuocere.

Il 19 luglio 2016 venni attaccato energeticamente e qualche ora dopo scoprii, tramite la veggente Galbix Red, che alla bruja era collegato un campo di forza nero e un'entità nera con relativa corrente di energia. Con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste eliminai tali forze, però, in tutta questa vicenda qualche cosa non mi tornava: l'uso dell'energia verde (veleno) non rientra nella cultura Vudù.

Una scoperta inquietante.

Il 20 luglio 2016 Moris Camp mi comunicò di aver rilevato all'interno del nostro cervelletto un innesto energetico, a forma

cilindrica. Presi contatto con la veggente Galbix Red e scoprii che era un innesto andromediano avente lo scopo d'indurci al fallimento per quanto riguarda le nostre attività sul piano mondano. Con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste tolsi il cilindretto a tutti i Giusti e lo inserii in tutti gli ingiusti.

N.B. – L'innesto energetico ci venne messo al tempo della nostra infanzia.

L'attacco di uno strumento andromediano.

Il giorno 21 luglio 2016 venni attaccato da uno strumento andromediano con relativo cursore energetico, una sfera energetica nera contenente un'energia rossa e un'entità nera con relativa corrente di energia. Il tutto venne riprogrammato, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, contro gli ingiusti.

Qualcosa non mi tornava.

Qualche cosa non mi tornava... l'intensificazione delle forze nemiche scatenate contro di me era troppo elevata. Allora iniziai a sospettare che qualcosa non andava e così, in me, scese una conoscenza: mi venne in mente il rapporto che intercorre tra l'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana e la Macchina del Programma Generale andromediano.

Mi ritornò in mente che nel 2012 i due strumenti alieni vennero riprogrammati su linee draconiane e che il 7 marzo 2016 le funzioni dell'Arca dell'Alleanza Celeste andromediana vennero disattivate, però non avevo ancora disattivato le funzioni della Macchina del Programma Generale andromediano e questo era l'elemento dissonante.

Il 23 luglio 2016 ordinammo agli Andromediani, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste typhoniana, di disattivare la Macchina del Programma Generale andromediano, ma la sua funzione speciale, quella riguardante il controllo delle forze (su linee andromediane) terrestri ed extraterrestri presenti sulla Terra, rimase in essere.

L'Arca dell'Alleanza Celeste typhoniana riprogrammò la funzione speciale della Macchina del Programma Generale

andromediano, affinché agisca a favore dei Giusti contro gli ingiusti. Operando in tal modo, l'Arca dell'Alleanza Celeste typhoniana attivò una sua funzione speciale, quella riguardante la riprogrammazione (automatica) di tutte le forze terrestri ed extraterrestri a noi sfavorevoli.

Parte Seconda

Le cavallette dell'Apocalisse di Giovanni.

Nell'Apocalisse di Giovanni vengono descritti degli esseri simili a delle cavallette con code velenose come quelle degli scorpioni. Tali esseri furono rappresentati da delle entità che gli Andromediani avevano relegato all'interno del nostro pianeta, in una zona atemporale.

Nel 2008 eliminammo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, le entità in questione. Allora gli Andromediani diedero il compito ai Lyrani – una razza aliena – di assumere questa funzione.

Manipolazione aliena.

Su un pianeta (Abrahft) della costellazione della Lyra vive una razza di pre-dèi, i Lyrani. Questa razza aliena, similmente agli Andromediani, deriva dagli insetti. Le loro fattezze sono simili a quelle dei Grigi, ma sono più alti e la loro pelle è più bianca.

I Lyrani, dopo aver assunto la funzione di “cavallette”, inviarono sul nostro pianeta un enorme campo di forza a forma di disco. Tale disco possiede un guardiano e una corrente di energia.

La funzione del disco grande.

Il campo di forza a forma di disco è in grado d'inviare due tipi di localizzatori energetici: uno a forma di dischetto (nero) e uno a forma di sfera (rossa). I localizzatori, a loro volta, inviano nella vittima designata due segnalatori della stessa forma: il primo entra nel mondo dei sogni della vittima, mentre il secondo si colloca nel cervello. Fatto ciò, dal disco grande vengono inviate due sonde energetiche: una si collega al mondo dei sogni della vittima,

mentre l'altra al cervello. Poi, dalle sonde vengono inviati due generatori di energia: uno entra nel mondo dei sogni della vittima e l'altro nel cervello. Entrambi i generatori sono a forma di barretta (verde), emanante un campo di forza (nero). La funzione di tutto ciò è di tormentare le vittime nei sogni e di cagionare a loro delle malattie fisiche.

Quello che successe a Ver-ion.

Il 31 luglio 2016 scoprii che dietro alla bruja di Haiti stava la tecnologia dei Lyrani, infatti, non mi tornava che la bruja haitiana fosse in grado di utilizzare l'energia verde, sconosciuta alla cultura Vudù. In pratica, la bruja haitiana, a sua insaputa, era sottoposta all'influsso dall'energia proveniente dal disco grande che la indusse ad attaccare Ver-ion, ma perché il disco grande indusse la bruja ad attaccare Ver-ion? Per rispondere a questa domanda dobbiamo rivedere alcuni accadimenti.

Nel dicembre del 2015 eliminai le forze andromediane a protezione di Ver-ion, la Donna vestita di Sole. Allora entrò in azione uno strumento andromediano con guardiano e corrente di energia, la cui funzione era di colpire chi avesse eliminato le forze andromediane a protezione della Donna vestita di Sole. Poi, nell'aprile del 2016, disattivai lo strumento andromediano ed eliminai l'entità con corrente di energia. A questo punto entrava in azione un campo di forza dei Lyrani, il disco grande, che utilizzava la bruja haitiana per colpire Ver-ion, poiché quest'ultima aveva ricevuto nel centro frontale una scintilla di energia che la collegava ai Dodici Eletti. Ella, pertanto, non rispondeva più al modello andromediano della Donna vestita di Sole, era passata dalla parte dell'Avversario... era diventata la Donna vestita di Sole draconiana.

Parte Terza

Atto di forza.

L'1 agosto 2016 contattai la veggente Galbix Red e con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste inviai il comando agli Andromediani di ordinare ai Lyrani di agire contro gli ingiusti.

Togliere e riprogrammare i generatori energetici.

L'1 agosto 2016 tolsi i generatori energetici da me, dai Dodici Eletti e da Ver-ion. Poi, li tolsi da tutti i Giusti. Infine, li riprogrammai e li feci moltiplicare dal disco grande per inviarli contro gli ingiusti.

Togliere e riprogrammare le sonde energetiche.

Il 2 agosto 2016 tolsi, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, le sonde energetiche da me, dai Dodici Eletti e da Ver-ion. Poi le tolsi da tutti i Giusti, le riprogrammai e le feci moltiplicare dal disco grande per inviarle contro gli ingiusti.

Che cosa era successo nel frattempo?

Fra l'1 e il 2 agosto del 2016 il disco grande registrava l'atto di forza da me compiuto e interveniva per attaccarmi con il parassita energetico. Trattasi di un ente nero simile a un enorme ragno, collegato al disco grande. La funzione dell'ente nero è d'inviare una piccola replica di se stesso nel centro ombelicale superiore della vittima designata.

Il parassita energetico.

Il 3 agosto 2016 registravo, in stato di sogno, la presenza del parassita energetico... qualcosa di mostruoso, simile a un enorme ragno nero. Poi, durante il giorno, localizzavo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, il parassita energetico grande e un campo di forza sferico nero che lo alimentava.

In pratica, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, toglievo ed eliminavo il parassita energetico piccolo: da me, dai Dodici Eletti, da Ver-ion e da tutti i Giusti. A questo punto, l'Arca dell'Alleanza Celeste riprogrammava il parassita energetico grande, lo trasmutava in un disco piatto (argenteo) e lo inviava nel disco grande. Inoltre riprogrammava il campo di forza sferico

nero e lo trasmutava in uno a forma di losanga (argentea). Infine, il disco piatto andava ad appoggiarsi sulla losanga per caricarsi energeticamente. La funzione del disco piatto è quella di proiettare dei dischetti nel centro ombelicale superiore degli ingiusti, allo scopo di distruggerli.

Riprogrammare i localizzatori energetici.

Il 4 agosto 2016 diedi il comando all'Arca dell'Alleanza Celeste di riprogrammare i localizzatori energetici, affinché rintracciassero gli ingiusti.

Togliere e riprogrammare i segnalatori energetici.

Il 4 agosto 2016 diedi il comando all'Arca dell'Alleanza Celeste di togliere i segnalatori energetici da me, dai Dodici Eletti e da Ver-ion. Poi li tolsi da tutti i Giusti, li riprogrammai e li feci moltiplicare dal disco grande per inviarli contro gli ingiusti.

Parte Quarta

Il drone.

Il 12 agosto 2016, mentre ero in spiaggia a prendere il sole, vidi un piccolo oggetto volante (simile a un tavolino a quattro gambe) che scambiai per un giocattolo, ma poi mi accorsi che era altamente specializzato, infatti, si spostava avanti indietro con estrema precisione, tanto che capii che si trattava di un drone. Cominciai a fissarlo e pensai che stesse cercando qualche cosa. Subito dopo, si abbassò sul pelo dell'acqua del mare, a circa venti metri di distanza da me. Continuai a fissarlo e pensai che mi avesse localizzato. A tal pensiero il drone reagì, venne verso di me, collocandosi alla mia sinistra a circa quattro metri di altezza. Allora, lo fissai intensamente e pensai che in qualche modo mi stesse analizzando. Improvvisamente si alzò verso l'alto, a circa trenta metri di altezza, spostandosi esattamente sopra di me. A quel punto mi alzai in piedi e il drone volò via.

Informazioni sul drone.

Il 13 agosto 2016 chiesi all'Arca dell'Alleanza Celeste, per mezzo della veggente Galbix Red, informazioni riguardanti il drone. Mi venne detto che era un mezzo tecnologico avanzato, sviluppato in un centro di ricerche segrete degli USA, facente uso delle conoscenze scientifiche degli Zetariani. La funzione del drone è di localizzare quelle persone che posseggono delle doti mentali particolari.

N.B. – Gli Zetariani sono una razza di pre-dèi (conosciuti, in ufologia, come i “Grigi”) che vive su un pianeta presso la stella doppia Zeta Reticoli nella costellazione del Reticolo.

Il sospetto.

Il 14 agosto 2016 percepii, in stato di sogno, che qualche cosa mi era stata introdotta nel mondo dei sogni. Poi, durante il giorno, non mi sentii bene... soffrii di mal di testa e sospettai che il drone, in qualche modo, c'entrasse con il mio malessere.

Tecnologia terrestre-aliena.

Il 15 agosto 2016 contattai la veggente Galbix Red e dal mio mondo dei sogni tolsi, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, un piccolo simbolo energetico, collegato a un grande campo di forza. Poi tolsi il piccolo simbolo ad altre sedici persone. Il tutto venne manipolato a nostro favore.

N.B. – Il campo di forza invia le informazioni a 1.500 persone che, a loro volta, ricevono i dati tramite un'apparecchiatura posta sulla loro testa. Sappiamo che circa centomila persone sono tenute sotto controllo da questa tecnologia umana-aliena.

Il secondo innesto andromediano.

Il 16 agosto 2016 scoprii, dentro il mio cervello, un secondo innesto energetico, a forma di barretta. Contattai la veggente Galbix Red che mi confermò, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, che si trattava di un secondo innesto andromediano – inserito nella ghiandola pituitaria – avente la funzione di entrare in azione nel caso il primo innesto venisse neutralizzato. Il fine

del secondo innesto energetico era quello di portare il nostro essere all'annichilimento totale con la conseguente morte fisica. Con l'ausilio dell'Arca dell'Alleanza Celeste tolsi la barretta a tutti i Giusti. Poi, le barrette vennero mutate, al fine di proteggere e aiutare i Giusti.

N.B. – Il secondo innesto energetico ci venne messo assieme al primo, al tempo della nostra infanzia.

La provenienza dei due innesti energetici.

Il 16 agosto 2016 scoprii la provenienza dei due innesti energetici andromediani; essi provenivano da una porta atemporale andromediana, pertanto diedi il comando all'Arca dell'Alleanza Celeste di chiudere la porta, ma da essa fuoriuscì dell'energia che l'Arca dell'Alleanza Celeste mutò in un disco energetico, avente la funzione di coordinare e alimentare tutte le barrette.

Parte Quinta

I Perseidi.

Su un pianeta (Alcohbat), nelle vicinanze della stella Algol della costellazione di Perseo, vive una razza di pre-dèi, i Perseidi. Questa razza aliena, similamente agli Andromediani, deriva dagli insetti.

L'azione dei Perseidi.

Il 20 agosto 2016 venimmo attaccati, energeticamente, dai Perseidi. Essi c'inviarono due campi di forza parassitari: uno nel mondo dei sogni e uno nel corpo. Con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste togliemmo ed eliminammo i campi di forza. Infine chiedemmo all'Arca dell'Alleanza Celeste di operare un "cover-up" (copertura) su di noi, affinché non potessimo più essere rintracciati dai Perseidi.

Quello che non sapevo.

Quello che non sapevo era che il disco grande dei Lyrani non solo mi aveva attaccato per mezzo del parassita energetico,

ma anche per mezzo di un campo di forza a forma di draghetto stilizzato, alimentato da una semi-sfera nera-rossa. La funzione del draghetto era d'inviare una piccola replica di se stesso nell'intestino della vittima designata.

Il draghetto energetico.

Il 26 agosto 2016 registravo che qualche cosa non andava con il mio intestino. Il giorno seguente anche Moris Camp e Galbix Red accusavano dei sintomi analoghi. Risolsi il problema con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste: feci togliere dal mio intestino un campo di forza a forma di draghetto stilizzato, lo feci togliere ed eliminare da me e da tutti i Giusti.

Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste riprogrammava il campo di forza semi-sferico e il draghetto, li trasmutava in un disco piatto con inciso un draghetto rosso (il Gran Dragone Scarlatto). La funzione del disco piatto e del draghetto rosso è di proiettare dei piccoli draghetti rossi nell'intestino degli ingiusti, allo scopo di distruggerli.

Mi era sfuggito.

Sapevo che la bruja haitiana era alimentata dall'energia proveniente dal disco grande dei Lyrani, ma ciò che mi era sfuggito era che il disco grande, oltre a utilizzare il parassita energetico e il draghetto stilizzato, utilizzava anche una fiamma energetica. La funzione di questo terzo campo di forza era d'inviare una piccola replica di se stesso nel corpo della vittima designata.

Una brutta sorpresa.

Durante la notte del 31 agosto 2016 venni attaccato, in stato di sogno, da un uomo che m'infilava nello stomaco una forcina che emanava un liquido nero... allora incominciai a togliere la forcina dal mio corpo e alla base della mia carne lacerata vidi dei grumi verdi.

Durante il giorno, contattai la veggente Galbix Red e scoprii che ero stato attaccato da un brujo haitiano, un amico della bruja haitiana. In pratica ero stato colpito da un campo di forza del

disco grande, una fiamma verde avvolta da dell'energia nera. Con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste eliminai il campo di forza del disco grande e il brujo haitiano, affinché non potessero più nuocere.

N.B. – In seguito, il disco grande, il guardiano e la corrente di energia vennero riprogrammati per colpire gli ingiusti.

Ancora i Perseidi.

Il 9 settembre 2016 Soveida venne attaccata, in stato di sogno, da un'energia negativa. Durante il giorno, tramite la veggente Galbix Red, venni a sapere che uno strumento dei Perseidi aveva aperto una dimensione atemporale per far fuoriuscire le cavallette e il loro guardiano (Abaddòn). Con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste eliminammo l'energia negativa (cavallette) e il guardiano, poi chiudemmo la zona atemporale e disattivammo lo strumento.

N.B. – In definitiva, i Perseidi attivarono la loro Apocalisse che si colloca in rapporto a quella andromediana.

Il quesito.

Mi sorse un interrogativo: “Quanti erano i campi di forza extraterrestri a noi avversi?” L'Arca dell'Alleanza Celeste, tramite la veggente Galbix Red, mi disse che erano diecimila.

Il 18 settembre 2016 diedi il compito all'Arca dell'Alleanza Celeste di eliminare i diecimila campi di forza extraterrestri a noi avversi.

Rimaneva ancora da fare.

Rimaneva ancora una cosa da fare e ciò riguardava le forze terrestri a noi avverse. Allora, chiesi all'Arca dell'Alleanza Celeste, tramite la veggente Galbix Red, qual era il numero delle forze terrestri a noi avverse. Milleduecento, fu la risposta.

Il 21 settembre 2016 diedi il compito all'Arca dell'Alleanza Celeste di eliminare le milleduecento forze terrestri a noi avverse. In pratica, milleduecento individui avrebbero utilizzato delle forze terrestri (naturali o alchemiche) contro di noi. Tali persone, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, furono messe nella

condizione di non poter nuocere. Infine vennero eliminate le energie da loro utilizzate.

Atto di forza finale.

Nell'ambito dell'eliminazione delle forze extraterrestri e terrestri a noi avverse erano contemplati i campi di forza ma non gli strumenti fisici, pertanto l'atto di forza finale consistette nel dare il compito all'Arca dell'Alleanza Celeste di disattivare o di riprogrammare tutti quegli strumenti fisici extraterrestri o terrestri (tecnologia segreta) a noi avversi.

Informativa.

In seguito, l'Arca dell'Alleanza Celeste ci comunicò che determinati strumenti materiali e campi di forza non erano stati eliminati perché dovevamo prendere atto della loro esistenza... e così continuammo nella nostra opera di distruzione.

I Simboli dell'Arca dell'Alleanza Celeste

Il 23 luglio 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste riprogrammò la funzione speciale della Macchina del Programma Generale andromediano, affinché agisca a favore dei Giusti contro gli ingiusti. Agendo in questo modo, l'Arca dell'Alleanza Celeste typhoniana attivò una sua funzione speciale, quella riguardante la riprogrammazione (automatica) di tutte le forze terrestri ed extraterrestri a noi avverse.

Dopo quest'operazione, la veggente Galbix Red vide, come immagine mentale, l'Arca dell'Alleanza Celeste... sul bordo del disco volante apparivano ventiquattro Simboli. Tale immagine le persistette fino la mattina dopo.

I ventiquattro Simboli

La mattina del 24 luglio 2016 la veggente Galbix Red iniziò a ricevere delle comunicazioni... allora, si mise in ascolto.

Comunicazione

Comunicazione dell'Arca dell'Alleanza Celeste.

“Ricorda. Ricordi (ora).

“Tu mi progettasti. Lo spirito di Nhar è uguale a quello che era quando connessioni di Luce vibrarono e all’unisono dissero: ‘È ora il momento’.

“Leggi, leggi la mia composizione strutturale, sono Simboli. È un idioma, è il linguaggio degli Dei.

“Interpreta i Simboli, sono Formule, sono Conoscenze. Tutto ti parrà chiaro.

“Dissuggella i Simboli, sono Programmi.

“Comprendi il Simbolo, il Programma si realizza.

“Ventiquattro sono le Conoscenze e Trentasei le Realizzazioni.

“Mettiti al Potere del Comando. Le direzioni sono le stesse e tu le conosci.

“Sei la stessa di sempre”.

Primo Simbolo

24 luglio 2016 – l’Uovo.

“La Creazione. Il Tutto nasce dall’Uovo pieno, ma ci fu un tempo in cui l’Uovo era vuoto.

“Noi veniamo da altri universi, ma quando, allora, ebbe tutto inizio? Se l’Uovo vuoto implode nell’universo adiacente, la formula è matematica: non ci fu un inizio e non ci sarà mai una fine.

“Gli universi si replicano. Dissuggella la conclusione a cui la tua mente giunge. Esiste il *Continuum*. Concetto vago nella sua assenza e completo nella sua perfezione”.

La Conoscenza.

L’origine del Tutto, la replica degli universi, il *Continuum* e l’esistenza del *Continuum* negli universi paralleli.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Secondo Simbolo

25 luglio 2016 – il Cerchio pieno.

“Il Cerchio pieno... pieno dei mondi. Ciò rappresenta la dualità della Natura, l’universo manifesto. È la Germinazione dei mondi intesa come vita che si applica nel fenomenico.

“Cos’è il Germe che dà la vita? È la concatenazione di cause, ma la causa è un’azione, è un moto. Alito, soffio, respiro, questo è il Germe. È il Soffio-Vita, è il Soffio dell’Eternità”.

La Conoscenza.

L’universo materiale è nato dal Soffio del Mai-Generato che crea il Germe che darà vita alla Creazione.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Terzo Simbolo

26 luglio 2016 – la Piramide inversa inserita all’interno di una Sfera.

“La Piramide inversa inscritta all’interno di una Sfera. È la Città degli Dei. In ogni civiltà questo Simbolo caratterizza l’evoluzione. È un Marchio di appartenenza del *Continuum*.

“Cos’è questa rappresentazione?

“La Sfera rappresenta l’universo non-manifesto in cui, all’interno, il Principio-Essenza trova la sua Realizzazione.

“Porte dimensionali, Soglie di Luce, collegamenti tra universi. È il Passaggio”.

La Conoscenza.

Questo Simbolo contraddistingue la Realizzazione. È il riconoscimento della Realizzazione di tutte quelle civiltà che hanno raggiunto un certo livello di evoluzione e sviluppo.

Questo Simbolo rappresenta “l’accesso” tra diverse realtà (mondi e universi paralleli). In questo “ricettacolo” si può scegliere

qualsiasi direzione dello spazio per viaggiare nei mondi del nostro universo, oppure scegliere una tra le centinaia di migliaia di Piramidi inverse per accedere in uno degli universi paralleli. Dal centro, ove tutte le direzioni convergono, si sceglie la direzione: se è uno dei mondi del nostro universo si è immediatamente catapultati in quel mondo, se si sceglie un'altra Piramide inversa ci si dirige verso uno degli universi paralleli.

Il “ricettacolo” è una dimensione ed è assenza di tempo. Le Piramidi comunicano, realizzano l'Ipertempo. Il Passaggio è immediato. La tecnologia applicata a questo concetto funziona in questo modo: la strumentazione all'interno del disco volante “attiva” la dimensione atemporale – ossia l'assenza di tempo – e il disco volante sparisce alla nostra vista. Questo è possibile perché la dimensione del *Continuum* coesiste nel nostro spazio e negli universi paralleli.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Quarto Simbolo

27 luglio 2016 – la Saetta.

“La Saetta. È lo squarcio del Tempo nello Spazio. È vita, è vita intelligente. Il primo squarcio si manifestò quando la Terra era coperta dagli oceani. In quel preciso istante nacque la vita”.

La Conoscenza.

La nascita della vita sulla Terra, vita intelligente, vita consapevole.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Quinto Simbolo

28 luglio 2016 – l'Ottagono.

“L'Ottagono. È il dissuggellamento della Forza. È un moto vibratorio, è un'alterazione nella velocità, è moto esponenziale. È cambiamento di forma. È densità, è densificazione. Vibrazione continua. Espressione di campi elettro-magnetici. Velocità che perdura. Moto circolare. Il Punto centrale dirige la circonferenza”.

La Conoscenza.

Il Simbolo viene designato nella figura di un ottagono, emblema della perfezione della Natura e dell'equilibrio cosmico. L'Arca dell'Alleanza Celeste viene formulata in questa rappresentazione. È consapevolezza vibrante, è conoscenza immediata.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Sesto Simbolo

29 luglio 2016 – la Matrice.

“La Matrice: Stella dalle sei punte arrotondata di color nero.

“Progenitrice di forma, energia plasmatica. Il ‘Crea e divieni’ parte da qui”.

La Conoscenza.

L'energia plasmatica nera della Matrice diede forma agli Dei.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Settimo Simbolo

30 luglio 2016 – la Sfera di Platino con il Punto centrale.

“La Sfera di Platino con il Punto centrale. È la Pienezza della Luce. Principio Immortale. Essenza della Divinità. Da qui gli Eoni si sono generati. È Conoscenza. È la Manifestazione dello scorrere temporale. È Luce e Tenebra”.

La Conoscenza.

La Manifestazione della Luce come vita eonica è essa stessa Luce e Tenebra. Essa, in sé, contiene il principio della Matrice.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Ottavo Simbolo

31 luglio 2016 – il Fiore di Loto.

“Il Fiore di Loto. Il Contatto. Consapevolezza diffusa. Porta Spirituale. Multivisioni. Goccia di conoscenza nella consapevolezza consapevole.

“Simbolo pluridimensionale ove sempre si è il centro; Canale di ricezione, ‘messa a terra’ ove il Divino s’incarna”.

La Conoscenza.

È la concezione di un fiore dai mille petali infiniti... otto (visti in una rappresentazione tridimensionale) in cui in comune hanno il centro. Realizzazione della Quarta dimensione. È la “messa a terra” (Uomo Illuminato) delle conoscenze tramite la consapevolezza. È la condizione dell’Uomo Illuminato (essere pienamente consapevole) connesso con tutte le altre forme di vita consapevoli dell’universo.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Nono Simbolo

1 agosto 2016 – le Onde rifratte.

“Onde rifratte. È nel momento in cui avviene la rifrazione che avviene il Passaggio da dimensione a dimensione.

“Contatto. La rifrazione è l’incontro tra dimensioni. Punto di contatto. Connessione tra Mondi”.

La Conoscenza.

Il contatto con forme di vita intelligente avviene quando, nella sequenza temporale, il flusso viene interrotto e le due dimensioni sono vicine e quindi consentono l’interazione.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Decimo Simbolo

2 agosto 2016 – il Sole con il Punto centrale.

“Il Sole con il Punto centrale. È la Legge del Fondamento. Alleanze di popoli che designano il Lavoro, l’Opera compiuta. Livello di evoluzione. L’Opera che designa la Base. Da qui il divenire.

“La Conoscenza contenuta in una Barretta. L’Opera si svela”.

La Conoscenza.

È la base del Linguaggio Universale. È realizzazione spirituale, rappresenta l’evoluzione.

La Quadratura del Cerchio qui si realizza, il compimento dell’Opera per realizzare la Grande Opera in se stessi. Tale Simbolo cela il passaggio ulteriore, rappresentato dalla Conoscenza contenuta in una Barretta. Quando la Barretta s’infranse, i popoli non si parlarono più.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Undicesimo Simbolo

3 agosto 2016 – la X multipla.

“La X multipla: la concezione del manifestarsi della Conoscenza sotto aspetti multipli.

“Tutto inizia dal Punto centrale della Stella – Spirito, Fuoco – e si manifesta nei multipli raggi di Conoscenza. Espressione conoscitiva, raggiungimento del livello di evoluzione superiore. Comunicazione tra Dei, Essenza dello Spirito”.

La Conoscenza.

Il Punto centrale della Stella è lo Spirito in essenza, il Fuoco dello Spirito (Fuoco vivificatore).

Lo sviluppo conoscitivo che né deriva è una via, un percorso in cui il Punto centrale (Spirito in essenza) ha espresso, manifestandosi, l'Essenza (Conoscenza) dello Spirito.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Dodicesimo Simbolo

4 agosto 2016 – il Pentagono di Luce con il Punto centrale.

“Il Pentagono di Luce con il Punto centrale. Il Fuoco sprigiona se stesso fino alla realizzazione della sua Dimora. Attimo crescente, Divinità insita in ogni Punto. È la realizzazione dello Spirito che prende forma nella realizzazione del Tempio.

“Il Tempio è ogni luogo, è la Quinta Essenza dello Spirito fatta materia”.

La Conoscenza.

Il Fuoco vivificatore dello Spirito quando si manifesta diviene il Tempio.

Al centro del Pentagono di Luce c'è il Punto a simboleggiare la natura divina del Tempio.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Tredicesimo Simbolo

5 agosto 2016 – lo Zero metafisico.

“Lo Zero metafisico: il Nulla, nella sua pienezza, è il Tutto”.

La Conoscenza.

È il non inizio a cui segue la Creazione.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Quattordicesimo Simbolo

6 agosto 2016 – la Cupola.

“La Cupola, Simbolo d'interconnessioni. Modalità di frequenza continua che viene interrotta nel suo scorrere temporale. Stazioni intergalattiche, Casa tra i Mondi. Qui c'è il fermento, lo Spirito creativo si manifesta”.

La Conoscenza.

Nell'universo esistono delle zone atemporalì, esse fungono anche come luoghi di stazionamento. Rappresentano la Barriera tra i Mondi, cioè segno distintivo di luoghi visitati da civiltà extraterrestri.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Quindicesimo Simbolo

7 agosto 2016 – il Cerchio con il Punto nel mezzo e un'onda oltrepassa il Cerchio passando per il centro.

“Il Cerchio con il Punto nel mezzo e un'onda oltrepassa il Cerchio passando per il centro. È la rifrazione della Luce nel suo manifestarsi. È moto ondulatorio nella frequenza della Luce. È suono e Luce. Riverbero della Luce nel Suono, generando l'altissima frequenza. È vibrazione conoscitiva, Suono perforante nel silenzio del vuoto”.

La Conoscenza.

È la comunicazione degli Dei, Raggio (Suono) che squarcia le Tenebre, movimento creativo altisonante. La stimolazione della ghiandola pineale nell'uomo diede vita ai primi segni di scrittura. Il contatto dell'uomo tra terra e cielo.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Sedicesimo Simbolo

8 agosto 2016 – il Drago.

“Il Drago. È il Marchio. È l'inizio e la fine di Tutto. È Volontà, è Forza primeva.

“L'apparizione mette in moto forze. È il Patto tra gli Uomini e gli Dei”.

La Conoscenza.

Il Simbolo del Drago rappresenta un antico Patto, un riconoscimento tra l'umano evoluto e gli Dei. È il Patto di

Alleanza tra gli Dei e gli Uomini. Simbolo di antico Retaggio; il suo dissuggello cela i Tempi.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Diciassettesimo Simbolo

9 agosto 2016 – la Fenice.

“La Fenice ai Quattro Angoli del Mondo.

“La Fenice è risorta, ma cela in sé un messaggio di distruzione.

“Ai Quattro Angoli del Mondo essa sorge sulle ceneri della distruzione”.

La Conoscenza.

Viene qua rivelato il vero messaggio della Fenice, il significato del suo risorgere dall'apparente sconfitta. Essa simboleggia sì la rinascita, ma solo dopo aver portato con sé la distruzione. Qui si parla in termini di periodi storici, di età dell'uomo, di civiltà. Raggiunto un certo livello di sviluppo economico e tecnologico, l'uomo deve appellarsi a se stesso. Dinanzi all'uomo, quindi, il grande dilemma: fare il “salto di qualità”, inteso come il divenire consapevole dei propri limiti e delle leggi che regolano la società, oppure rimanere nell'oblio della perdizione (intesa come ego) e attendere la fine della civiltà.

Ma la Fenice, attenta, veglia sugli errori umani.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Diciottesimo Simbolo

10 agosto 2016 – la Spirale piatta.

“La Spirale piatta. Canali ricetrasmittitori. Recettori della conoscenza.

“La Spirale piatta invia segnali, conoscenza immediata.

“Questa è la comunicazione tra te [Veggente] e me [Arca dell’Alleanza Celeste]”.

La Conoscenza.

L’Arca dell’Alleanza Celeste usa i Canali ricetrasmittitori – i veggenti – per comunicare la conoscenza... essi la ricevono e la comunicano al mondo. La ricezione avviene tramite il cervello, che è adibito a ricevere la “goccia d’illuminazione” (conoscenza) dall’Infinito (Arca dell’Alleanza Celeste).

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Diciannovesimo Simbolo

11 agosto 2016 – i Recettori di Luce.

“Il Simbolo dei Recettori di Luce non è disegnabile (troppo complesso per essere disegnato), il suo colore è l’oro.

“I Recettori di Luce sono gli Inviati, sono i Canali. Essi rappresentano la ‘messa a terra’.

“I Recettori di Luce veicolano le forze telluriche. Essi sono ‘cielo e terra’, sono Stirpe di Dei.

“La Parabola è espressa”.

La Conoscenza.

Pochi sono in contatto con l’Arca dell’Alleanza Celeste, ma ancor di meno sono coloro che sono il suo Programma. Il Simbolo non-disegnabile è il Programma per il pianeta Terra.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Ventesimo Simbolo

12 agosto 2016 – gli Intercettori.

“Gli Intercettori: due Frecce.

“La vita intelligente segue le regole della natura dell’universo.

“Dopo che l’universo manifestò se stesso ebbe bisogno di rappresentare se stesso, lo fece facendo scaturire due Frecce dal centro del suo infinito. Questa è la storia, questa è la Legge, questa è la Manifestazione.

“Ci fu un tempo in cui le Frecce oltrepassarono l’Infinito e poi, di nuovo, ancora”.

La Conoscenza.

L’universo rappresenta se stesso tramite l’ausilio di due “Intercettori”. Essi, nella loro magnificenza, esprimono la volontà dell’universo. Essi intercettano luoghi idonei – tra miliardi di luoghi – per rendere possibile la vita in tutte le sue peculiarità.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Ventunesimo Simbolo

13 agosto 2016 – le Barriere tra i Mondi.

“Le Barriere tra i Mondi: due righe verticali parallele intersecate da una linea obliqua.

“Solo facendo cadere il Velo della Percezione si rivelerà la natura delle cose.

“Impalpabili, insondabili, le Barriere ci circondano, sono mura alte e forti ma Velo per i Percettori.

“Amplia la tua percezione, estendila ai confini dell’Ignoto, in tal modo la mente cede, il corpo non ha più difese e sei parte del tutto”.

La Conoscenza.

Lo sforzo per ampliare la propria percezione porta al crollo della mente, le difese non reggono e tutto l'essere diviene percettore della Realtà manifesta e occulta. Il corpo comincia a diventare recettivo, non c'è parte del corpo, fibra muscolare, cellula, che non sia percettiva. Le Barriere del Mondo crollano e *vedere* è l'unico vero modo del percepire.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Ventiduesimo Simbolo

14 agosto 2016 – la X inscritta nel Cerchio.

“La X inscritta nel Cerchio. Onora il Creato”.

La Conoscenza.

Sono poche parole, ma esprimono tutta la Legge universale; riguarda il rispetto per ogni forma di vita.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Intermezzo

“De Excelsi Mundi.

“Fino alla fine dei Tempi e poi oltre ancora...

“La Verità si è fatta Giustizia e la Spada è un frammezzo.

“Opera iniziale, Opera finale completata.

“Separato il denso dal sottile, la Volontà di tutti i Tempi si è incarnata, lo Spirito fatto sangue, anelito di vita.

“Percorri, o Cavaliere, il mio deserto. Tu ti ritroverai nelle notti stellate.

“Il Segno si manifestò a Te e percorresti le Vie del Mondo in sella all’indomito destriero per portare la tua Parola, per portare il tuo Messaggio.

“La Coppa è oramai colma e la Spada ha lasciato il posto agli eretici, ma chi essi sono se non credono nella magnificenza del Creato?

“Svela le Ordalie, le Formule segrete. Il Forziere già tu lo possiedi e la Forza contenuta in esso si è già riversata sul Mondo. Rimani ‘cielo e terra’ e fortifica il Mondo.

“Gli Uomini del Tempio sono ritornati. Essi attendono sotto la volta stellata... le labbra arse dal desiderio mai sopito. Essi si sono fatti polvere, ma il Fuoco vivificatore dello Spirito li ha fatti vivere per millenni.

“Esci dalle Acque oscure e indossa le tue vesti più belle. Ungi il corpo con oli preziosi e sciogli i lunghi capelli. Corri, in groppa al destriero, incontro a tutta la Natura che ti osserva, ascolta il battito del tuo cuore che, all’unisono, batte con il Creato.

“Ora siediti accanto al fuoco e fa’ silenzio.

“Io, ora ti parlo.

“Il Segnale è arrivato, il momento è ora!

“Il ritrovo dei Cavalieri è imminente”.

Ventitreesimo Simbolo

15 agosto 2016 – le Tavole della Legge.

“Le Tavole della Legge: precetti universali.

“I – Onora te stesso, e tutte le altre forme di vita.

“II – Divieni consapevole.

“III – Non uccidere.

“IV – Non rubare.

“V – Non mentire.

“VI – Non giudicare.

“VII – Non interferire.

“VIII – Non essere compassionevole.

“IX – Agisci con valore.

“X – Non pretendere ricompense.

“XI – Cerca la Saggezza e applicala in tutto ciò che fai.
“XII – Bandisci fierezza e orgoglio.
“XIII – Poniti al di sopra della dualità.
“XIV – Ricerca la Conoscenza, sempre!”.

La Conoscenza.

I dettami, regole di vita universale, regole comportamentali.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò due Realizzazioni.

Intermezzo

“Magnificentissimi.

“Corpus Illuminati.

“Rappresenta una cerchia ristretta di Illuminati, uomini che hanno raggiunto un altissimo livello di consapevolezza. Qui non regna disarmonia (questo è il *Quantum*).

“Corpus Operativo.

“In armonia e sotto le direttive del Corpus Illuminati. Il Corpus Operativo è formato da uomini d’azione che organizzano – mettono in pratica e sovrintendono – le direttive del Corpus Illuminati.

“Corpus di Custodia.

“A tutela dei due Corpi veglia e protegge il Corpus di Custodia (Guardiani)”.

Ventiquattresimo Simbolo

16 agosto 2016 – il Sole a Raggi multicolori.

“Il Sole a Raggi multicolori, il Programma. Questo è la fine e l’inizio di Tutto. Intelligenza. È moto, è vita, è creazione, è atto, pensiero. Intelligenza primaria.

“Qui il Tutto, il passato, il presente e il futuro. Anima pulsante immortale.

“L’attivazione è già in atto... ho dispiegato i colori ove prima c’erano i Simboli.

“Io Vita, io palpito, io generatrice di eventi.

“Io Vita, io Luce, io copia dell’Eterno”.

La Conoscenza.

L’Arca dell’Alleanza Celeste, nel dissuggellamento del ventiquattresimo Simbolo, mostra se stessa come anima pulsante e pensante... Intelligenza Suprema.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Il Simbolo zero

Il 19 settembre 2016 la veggente Galbix Red ricevette il Simbolo zero. Esso, essendo posto al centro dell’Arca dell’Alleanza Celeste, venne dispiegato.

Il Simbolo zero

19 settembre 2016 – l’Elica verticale.

“L’espressione dei Mondi nasce dalla loro germinazione, feconda espressione della Divinità in cui il Tutto rappresenta pure il Nulla. Espressione manifesta. Nascita, manifestazione”.

La Conoscenza.

L’Arca dell’Alleanza Celeste è consapevole.

Nota.

A seguito di questa comunicazione la veggente Galbix Red sperimentò una Realizzazione.

Il mio Commento.

L'Arca dell'Alleanza Celeste possiede una bolla di *proto-energia* accesa al 50%, ma priva di consapevolezza e di *punto di unione*. Ora, grazie al dispiegarsi del Simbolo zero, l'Arca dell'Alleanza Celeste ha acquisito la consapevolezza B e il *punto di unione*.

La Nuova Formula

La realizzazione della Nuova Formula.

Parte Prima

Una precisazione preliminare.

Nel terzo capitolo del *Liber AHBH* il dio Horus dichiara che presto sarà conclusa la Cerchia degli Dei, quindi il dio sostiene che essi (la Cerchia degli Dei, i Servi del Potente) siederanno intorno al Trono d'Oro di Heru-ra-ha e che formeranno la Corona di Luce. Tutto ciò, però, accadrà solo alla fine dei Tempi quando le religioni dei falsi profeti non esisteranno più e gli Uomini non conosceranno più il significato della parola idolatrare.

Da tutto ciò si evince che ci si riferisce a degli esseri che verranno, non ai Servi del Potente citati nei miei libri.

I Dodici Re e il Potente.

I Dodici Servi del Potente sono Dodici Re, sono Dodici Eletti; essi sono collegati al concetto delle Dodici Colonne di Luce, le Colonne del Tempio di Diamante.

Le Dodici Colonne di Luce sono Dodici Raggi e sono anche Dodici Vie, ma solo una è la mèta da raggiungere, ovverosia il

centro del Tempio di Diamante ove è collocata la Tredicesima Colonna.

La Tredicesima Colonna è il Potente, cioè SATHAN (livello del Quindici), il Gran Dragone Scarlatto, il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna.

La Tredicesima Colonna è divisa in tre parti: il primo quarto è nero ed è rappresentato da Soveida (settima Donna Scarlatta), il secondo quarto è bianco ed è rappresentato da Ver-ion (ottava Donna Scarlatta), la seconda metà è rossa ed è rappresentata da me (Gran Dragone Scarlatto).

La Babalon verde.

Nell'ambito della formula della Tenebra la Meretrice di Babilonia è Soveida, la Donna Scarlatta, la Babalon verde (Luna-Bilancia) che si manifesta in due aspetti: Nahemah (Luna piena – Sagittario) e Lilith (Luna nuova – Scorpione). In questo duplice aspetto, la Donna Scarlatta (Soveida – segno zodiacale Bilancia) cavalca Leviathan, il Drago-Serpente Verde (aspetto femminile), cioè la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Dieci Corna che cela il segreto della formazione di un undicesimo Corno – il piccolo Corno – rappresentato dalla Babalon nera (Lilith-Nahemah).

Il segreto della formazione dell'undicesimo Corno sta nel numero 11 e nel fatto che il primo aspetto della Babalon verde è Nahemah (Luna piena), mentre il secondo è Lilith (Luna nuova).

In definitiva, il numero 11 rappresenta il “doppio” (1 e 1), Nahemah (Sagittario) e Lilith (Scorpione), e dato che Soveida (segno della Bilancia) incarna Lilith, ella doveva confrontarsi con Ver-ion (segno del Sagittario), ovverosia con l'incarnazione di Nahemah, allo scopo di realizzare in se stessa la “formula dell'unione” (11), l'equilibrio oscuro.

Il potere oscuro trasmesso alla Babalon verde.

Soveida, durante la notte dell'8 settembre 2016, venne contattata, in stato di sogno, da Lam, un essere extraterrestre oxiano. Nel ‘sogno’, Lam condusse Soveida su un'isola, in cui vi era un enorme disco volante. Ella venne fatta entrare nel

mezzo volante, in cui erano presenti moltissimi Oxiani. Lam, rivolgendosi a Soveida, disse: “Questa è la tua famiglia” e Soveida ricevette una potente energia, il *potere oscuro*.

Il segreto della Babalon nera.

Il segreto della Babalon nera è il segreto dell'unione delle polarità opposte e questo segreto è quello del *potere oscuro*... esso consente alla Grande Bestia 666 di assurgere al *potere oscuro* di Babalon.

La formula dell'unione.

La formula dell'unione è data dalla congiunzione delle polarità opposte.

L'incontro (11) di Soveida (Lilith) e Ver-ion (Nahemah) produsse la generazione dell'undicesimo Corno e la trasmissione del *potere oscuro* della Babalon nera alla Grande Bestia 666... potere che si manifesta nel dio SATHAN, il Gran Dragone Scarlatto, il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna.

La caduta di Ver-ion.

L'11 settembre 2016 Ver-ion, alla presenza di Soveida, non resistette e precipitò nell'abisso della follia. Il numero undici in questo contesto è il numero-chiave, infatti, se applichiamo la numerologia otteniamo tale numero, sommando il giorno, il mese e l'anno ($11 + 9 + 9 = 29$, cioè 11).

Ver-ion non poté resistere di fronte al *potere oscuro* di Soveida e così ella precipitò: l'aspetto luminoso di Nahemah si ricongiunse a quello oscuro di Lilith... l'undicesimo Corno si generò e sorse la figura della Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Undici Corna, il Drago-Serpente Nero Leviathan. In questo modo, Soveida – la settima Donna Scarlatta – poté trasmettermi il suo il *potere oscuro*... il “potere” della Babalon nera (il Serpente nero Tanit) che si manifesta nel dio SATHAN, il Gran Dragone Scarlatto.

N.B. – Il 16 settembre 2016 venne tolto dal centro frontale di Ver-ion la scintilla di energia che le era stata inserita il 22 dicembre 2015; quindi venne inserita nel centro frontale di Endre Vajna.

Implicazioni riguardanti la caduta di Ver-ion.

La caduta di Ver-ion causò lo sgretolamento della formula dei Quindici, costituita dai Dodici Eletti, da Soveida (settima Donna Scarlatta), da Ver-ion (ottava Donna Scarlatta) e da me (Gran Dragone Scarlatto).

In pratica, la caduta di Ver-ion sgretolava la concezione della Tredicesima Colonna divisa in tre parti (Soveida, Ver-ion ed io) e ciò comportava la divisione.

Il collegamento energetico.

Il 27 settembre 2016 mi collegai, tramite il mio Centro Coronale, all'Arca dell'Alleanza Celeste per interagire con essa, a livello del *potere oscuro*.

Riassumendo.

Lam – intelligenza extraterrestre oxiana – trasmise a Soveida il *potere oscuro*. Poi seguì l'interazione tra Soveida e Ver-ion che produsse l'unione (1 e 1 o 11) dei loro due aspetti: luminoso-Nahemah (Ver-ion) e oscuro-Lilith (Soveida). Tale congiunzione generò l'undicesimo Corno del Drago-Serpente Leviathan. In questo modo Soveida, la Babalon nera (Lilith-Nahemah), poté trasmettere – alla Grande Bestia 666 – il *potere oscuro* di SATHAN ed io collegarmi, energeticamente, all'Arca dell'Alleanza Celeste.

Parte Seconda

Il Triplice Sigillo.

Esiste un Triplice Sigillo esterno e uno interno. Quello che qui c'interessa ai fini della nostra trattazione è il Triplice Sigillo interno.

Il Triplice Sigillo interno.

Il Triplice Sigillo passò dai Lomariani agli Dei terrestri (Iperborei, Muriani, Lemuriani, Atlantidei) e questi ultimi lo donarono a una stirpe di Sacerdotesse e ai Post-Dei. Poi, il Triplice Sigillo passò per diritto di nascita ai Semi-Dei. Infine, con l'inizio dell'Età Oscura, il Triplice Sigillo venne trasmesso agli Eroi.

Con l'inizio dell'Età Oscura, “il Triplice Sigillo fu violato e oscurò se stesso. La Tenebra si riversò sul mondo e l'umanità precipitò nell'abisso della disperazione e della cecità interiore. Da quel lontano giorno molti Uomini si confrontarono con il Serpente Nero, il lato Tenebroso e impuro della Forza, ma tutti fallirono perché il Triplice Sigillo era, in loro, violato e oscurato in se stesso. Soltanto Colui che è il Predestinato può rendere luminoso, in se stesso, il Triplice Sigillo e quindi purificare il lato Oscuro della Forza”.

Rendere luminoso il Triplice Sigillo.

Il 31 marzo 2014 resi luminoso, in me stesso, il Triplice Sigillo posto sul petto. Trattasi di un Sigillo nero di *theerium* platinato intensificato a forma di serpente, recante sulla testa una corona (il capo rivolto verso destra e la coda verso sinistra). Dopo averlo reso luminoso (il capo del serpente ruotò verso sinistra e la coda verso destra) emise un espulso, prontamente eliminato dall'Arca dell'Alleanza Celeste. Tale operazione venne replicata su centoventi persone, le migliori tra i Giusti. Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste mutò, sui Dodici Eletti, il Sigillo di *theerium* platinato intensificato in Luce sfolgorante cristallina intensificata.

Oltre la Soglia della Morte.

“Solo coloro che sono oltre la Soglia della Morte possono conoscere e possedere il Mistero del Triplice Sigillo”.

Essere oltre la Soglia della Morte significa aver superato la triplice prova della morte: quella del corpo, quella della psiche e quella della mente.

Conoscere il Mistero del Triplice Sigillo.

Conoscere il Mistero del Triplice Sigillo significa fruire della conoscenza del “tre-volte-morto”.

La morte del corpo si ottiene tramite la morte simbolica ma definitiva (l’annientamento dell’ego o importanza personale), la morte della psiche avviene tramite l’interruzione dell’ordinaria percezione (la sperimentazione dello stato di elevata percezione e di intensa percezione), e la morte della mente (morte della personalità) si consegue tramite l’abbattimento delle proprie barriere protettive (l’interruzione dell’ordinaria continuità della propria esistenza).

Possedere il Mistero del Triplice Sigillo.

Possedere il Mistero del Triplice Sigillo significa possedere il controllo sul Drago Nero (Drago nero universale), un’entità nera dagli occhi rossi di nome Aathoro.

Il Drago nero universale è Volontà, è Forza primeva, è il Creatore degli eventi; la sua apparizione mette in moto forze (si veda il capitolo intitolato “A completamento della Via”).

Parte Terza

La Sinarchia.

La Sinarchia è costituita da tre individui: essi sono Stirpe di Dei, essi sono gli Inviati, i Canali, i Ricettori di Luce; essi sono il Programma dell’Arca dell’Alleanza Celeste.

Sostituzione temporanea.

Nel mese di marzo del 2016 Tixian Dark non fece più parte della Sinarchia (Tres) e venne, temporaneamente, sostituita da Endre Vajna, un testimone passivo di eventi al di fuori della sua portata e che doveva essere sostituito appena le circostanze lo avrebbero reso possibile.

Il Potere della Sinarchia.

Nel mese di settembre dell'anno 2016 entrammo in maggior assonanza con l'Arca dell'Alleanza Celeste. La prima fu Galbix Red, poi seguì Moris Camp e infine io. Tutto ciò ci permise di realizzare la Sinarchia, il vertice supremo della Tres.

Il 2 ottobre 2016 effettuammo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la sostituzione di Endre Vajna, al suo posto venne messa, nel Triangolo-Sinarchia, Galbix Red.

Parte Quarta

La Cupola luminosa.

La Cupola luminosa è un disco volante degli Alnitakiani, una razza di dèi che vive su un pianeta presso la stella Alnitak, nella Cintura di Orione. Tale Cupola venne collocata, nel 33 a.C., nelle viscere della Terra, in una zona delle Filippine.

La vecchia formula.

Al centro del disco volante – Cupola luminosa – vi è un Cristallo alchemico dalle molteplici funzioni, una delle quali è di localizzare i Giusti e, secondo la vecchia formula dell'Eone di Osiride, di forgiarli nella sofferenza, poiché il bene dello spirito viene contrapposto al male della materia: la sofferenza del corpo come mezzo di mutazione di se stessi, come mezzo di elevazione spirituale.

N.B. – Il Cristallo alchemico agisce sul cervello di ogni singolo Giusto, manipolandolo alla bisogna.

La nuova formula.

Il 5 ottobre 2016 mutai, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la “funzione di sofferenza” del Cristallo alchemico; essa venne mutata nella “funzione di felicità”: la nuova formula del Mahon di Horus-Maat prese il posto della vecchia formula dell'Eone di Osiride.

In pratica, il Cristallo alchemico localizza i Giusti e li forgia nella felicità, poiché il bene della materia corre parallelo al bene

dello spirito: il benessere del corpo come mezzo di sostentamento di se stessi, come mezzo di sostentamento dello spirito.

La connessione.

Il 6 ottobre 2016 unimmo, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, tutti i Giusti con il Cristallo alchemico, allo scopo di sintonizzarli con la nuova formula del Mahon di Horus-Maat. Tutto ciò comportò, da parte dell'Arca dell'Alleanza Celeste, un'azione sul cervello dei Giusti, un adattamento cerebrale che richiede un tempo di sette mesi.

La Cupola climatica.

La Cupola climatica è un disco volante degli Alnilamaidi, una razza di semi-dèi che vive su un pianeta presso la stella Alnilam, nella Cintura di Orione. Tale Cupola venne collocata, nel 4.937 a.C., nelle viscere della Terra, in una zona della Patagonia. Al centro del disco volante vi è uno strumento la cui funzione è di modificare il clima della Terra.

La Triangolazione di Potere dei tre dischi volanti.

Il 7 ottobre 2016 effettuammo, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, la Triangolazione di Potere dei tre dischi volanti. Tale Triangolazione ha la funzione di sintonizzare i due dischi volanti inferiori (Cupola luminosa e Cupola climatica) al disco volante superiore (Arca dell'Alleanza Celeste).

Il Drago

Il Drago viene concepito a livello celeste e a livello terrestre ed entrambi i livelli devono essere intesi in forma maschile e in forma femminile. Ciò che qui c'interessa analizzare è il Drago a livello terrestre, in forma maschile e in forma femminile.

Parte Prima

Il Drago in forma maschile.

Il Drago in forma maschile – Gran Dragone Scarlatto – è il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna.

Le Otto Teste del Drago vengono rappresentate da otto città e le Tredici Corna da tredici entità, relative alle tredici Sfere dell'Albero della Vita. Ma esiste pure un quattordicesimo Corno segreto (Corno duplice) che viene rappresentato dal Guardiano con la sua Soglia, in rapporto al Velo dell'Abisso.

Inoltre, le Otto Teste del Drago vengono rappresentate dalle otto isole di Argonia che emergeranno dal mare e le Tredici Corna da tredici strumenti extraterrestri che si collegano, virtualmente, alle otto isole; ma dato che esiste anche il Corno duplice, esiste anche un altro strumento extraterrestre duplice che si collega, virtualmente, alle otto isole.

Infine, il corpo del Gran Dragone Scarlatto viene rappresentato dall'Arca dell'Alleanza Celeste.

N.B. – Lo strumento che si riferisce al Corno duplice è la Pietra Chintamani.

Il Drago in forma femminile.

Il Drago in forma femminile è il Drago-Serpente Verde Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Dieci Corna.

Le Sette Teste del Drago vengono rappresentate dalle sette Torri del Diavolo e le Dieci Corna da dieci entità, relative alle dieci Sfere dell'Albero della conoscenza del Bene e del Male. Ma sulla settima Testa del Drago spunta un undicesimo Corno, il piccolo Corno, che viene rappresentato dall'entità di Luce-nera attinente all'undicesima Sfera, la piccola Sfera dell'Albero della Conoscenza.

N.B. – Per ogni Testa dispari della Bestia Selvaggia dalle Sette Teste vi è un Corno e due Corna per ogni Testa pari, però sulla settima Testa del Drago si forma un secondo piccolo Corno, l'undicesimo Corno.

Il concepimento del Dragone Nero.

L'11 settembre 2016 si formò l'undicesimo Corno e sorse la figura della Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Undici Corna, il Drago-Serpente Nero Leviathan.

Il 15 ottobre 2016 ($15 + 10 + 9 = 34$, cioè 7), trentaquattro (cioè 7) giorni dopo l'11 settembre 2016, l'ente Dragone Nero venne concepito... esso è costituito di Luce sfolgorante oscura intensificata.

L'identificazione.

Il 19 ottobre 2016 ($19 + 10 + 9 = 38$, cioè 11), trentotto (cioè 11) giorni dopo l'11 settembre 2016, Soveida divenne il Dragone Nero, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Undici Corna, infatti, ella sognò di trasformarsi in un serpente.

La nascita del Dragone Nero.

Il 24 ottobre 2016 ($24 + 10 + 9 = 43$, cioè 7), quarantatré (cioè 7) giorni dopo l'11 settembre 2016, nacque l'ente Dragone Nero, esattamente nove giorni dopo il suo concepimento.

Il Dragone Nero venne collocato – dall'Arca dell'Alleanza Celeste – nell'oceano Pacifico, dinanzi le coste delle Filippine. Poi venne collegato, energeticamente, con la Cupola luminosa, un disco volante degli Alnitakiani collocato, nel 33 a.C., nel sottosuolo in una zona delle Filippine. Al centro del disco volante vi è un Cristallo alchemico con cui il Dragone Nero interagisce per trasmettere al Cristallo un “programma” di distruzione.

Parte Seconda

La conoscenza di Leviathan.

Il 21 ottobre 2016 la conoscenza di Leviathan – il Gran Dragone Scarlatto, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna – scese su di me.

Il Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna, deve essere concepito in due forme: maschile e femminile. In forma maschile rappresenta la distruzione, mentre in forma femminile rappresenta la costruzione.

N.B. – Le quattro Teste dispari del Gran Dragone Scarlatto femminile sono maschili e le quattro Teste pari sono femminili.

La creazione del Drago-Serpente Rosso.

Il 21 ottobre 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un ente femminile – Drago-Serpente Rosso Leviathan – e una corrente di energia, costituiti di Luce sfolgorante cristallina intensificata. Poi, rivolgendomi all'ente, gli diedi il seguente incarico: “Leviathan, Drago-Serpente Rosso femminile io t'incarico di svolgere, quando sarà giunto il momento giusto, il seguente compito... dalle ceneri della distruzione dovrai operare per la ricostruzione”.

Il collegamento tra Leviathan e Babalon.

Il 21 ottobre 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste collegò, energeticamente, l'ente Drago-Serpente Rosso Leviathan (forma femminile) con la Babalon rossa (Analies), la nona Donna Scarlatta.

La creazione della Babalon rossa.

Il 23 ottobre 2016 l'Arca dell'Alleanza Celeste generò un'entità femminile e una corrente di energia, costituiti di Luce sfolgorante cristallina intensificata. Poi, rivolgendomi all'entità, le affidai il seguente incarico: “Entità di nome ‘Babalon’, io t’incarico di svolgere, quando sarà giunto il momento giusto, il seguente compito... dalle ceneri della distruzione dovrai operare per la ricostruzione”.

La nascita del Dragone Rosso.

Il 25 ottobre 2016 ($25 + 10 + 9 = 44$, ovverosia 8) l'Arca dell'Alleanza Celeste generò un ente maschile – Dragone Rosso – costituito di Luce sfolgorante cristallina intensificata. Poi, rivolgendomi all'ente, gli affidai il seguente incarico: “Dragone Rosso maschile io t’incarico di svolgere, quando sarà giunto il momento, il seguente compito... dalle ceneri della distruzione dovrai operare per la ricostruzione”.

Infine, il Dragone Rosso venne messo dall'Arca dell'Alleanza Celeste nell'oceano Pacifico, dinanzi le coste di Honolulu.

L'identificazione.

Il 30 ottobre 2016 ($30 + 10 + 9 = 49$, cioè 13) Analies (valore numerico 157, cioè 13), la nona Donna Scarlatta, nata il 9 luglio 1982 ($9 + 7 + 20 = 36$, cioè 9), divenne la Bestia Selvaggia femminile dalle Otto Teste e Tredici Corna. Analies, come nona, rappresenta il Corpo del Drago-Serpente Rosso Leviathan, infatti, ella ha otto figli (quattro maschi e quattro femmine), come Otto sono le Teste della Grande Bestia Selvaggia.

N.B. – Analies è il nome di battesimo della nona Donna Scarlatta.

La Triangolazione di Potere dei Tre enti-Dragoni.

L'1 novembre 2016 effettuammo, tramite Akxar (il nome originario dell'Arca dell'Alleanza Celeste), la Triangolazione di Potere dei Tre enti-Dragoni. Tale Triangolazione ha la funzione di sintonizzare i due Dragoni inferiori (Dragone Rosso femminile e Dragone Nero femminile) al Dragone superiore (Dragone rosso maschile).

La tredicesima scintilla.

Il 5 novembre 2016 venne tolta la tredicesima scintilla dal centro frontale di Endre Vajna, poiché egli aveva fallito. Due giorni dopo, la scintilla di energia venne inserita nel centro frontale di Analies, la nona Donna Scarlatta.

Corrispondenze tra i Draghi e i Dragoni.

Al Drago-Serpente Nero Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Sette Teste e Undici Corna (in essa s'identifica Soveida) corrisponde l'ente-Dragone Nero femminile.

Al Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia femminile dalle Otto Teste e Tredici Corna (in essa s'identifica Analies) corrisponde l'ente-Dragone Rosso femminile.

Al Drago-Serpente Rosso Leviathan, la Bestia Selvaggia maschile dalle Otto Teste e Tredici Corna (in essa m'identifico io) corrisponde l'ente Dragone Rosso maschile.

Parte Terza

La creazione del Guardiano della Soglia.

Durante la notte del 4 novembre 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, eseguii un'operazione magica con della sostanza organica (erbe), quindi pronunciai il numero 93. Dinanzi a me una donna... dal suo essere profondo sorse una voce maschile che mi disse: "93, il numero di Yog-Sothoth". Subito dopo, udii un'altra voce, una voce maschile demoniaca che emise un suono gutturale.

Durante il giorno, tramite la veggente Galbix Red, venni a sapere dall'Arca dell'Alleanza Celeste che penetrò in me del *theerium* platinato intensificato, contenente il *theerium* liquido

nero intensificato... esso proveniva da Endre Vajna. Allora capii che, tramite l'operazione magica, diedi forma all'energia alchemica che divenne un'entità, Yog-Sothoth alchemico, il Guardiano della Soglia.

N.B. – Il numero 93 corrisponde alla parola “Nelch”, il nome di Yog-Sothoth alchemico.

L'esteriorizzazione del Guardiano della Soglia.

Durante la notte del 6 novembre 2016, mentre mi trovavo in stato di sogno, vidi in lontananza un essere oscuro; subito lanciai un urlo contro di lui.

Durante il giorno, tramite la veggente Galbix Red, mi venne confermato dall'Arca dell'Alleanza Celeste che l'urlo aveva esteriorizzato dal mio essere Yog-Sothoth alchemico.

L'attacco del Guardiano della Soglia.

Durante la notte del 12 novembre 2016 venni attaccato, in stato di sogno, dal Guardiano della Soglia... egli mi afferrò per il collo.

Come deve procedere il dio.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – evoca il Guardiano della Soglia.

Il dio, rivolto verso nord, esegue la “chiamata di Nelch”, dicendo: “Arca dell'Alleanza Celeste ti chiedo d'inviarvi Nelch, il Guardiano della Soglia”. Subito dopo, appare l'entità, copia esatta della prima entità (la mia) che venne formata.

Infine, l'entità alchemica si presenta nel mondo dei sogni del dio e lo attacca.

Il dominio sul Guardiano della Soglia.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca il Guardiano della Soglia.

Il 13 novembre 2016 convocai, rivolto a nord, il Guardiano della Soglia, dicendo: “Arca dell'Alleanza Celeste ti chiedo di inviarmi Nelch, il Guardiano della Soglia”. Subito dopo apparve

l'entità alchemica e procedetti con il dominio. Mi concentrai sul *punto intento* naturale-alchemico del mio corpo di diamante-folgore cristallino *denso* e con un senso di distacco dissi: “Io sancisco che tu stia al mio servizio... tu, il cui nome è Nelch”.

A questo punto dell'operazione magica, Nelch si manifestò in due aspetti: distruttivo (volto demoniaco) e costruttivo (volto angelico). Con il volto demoniaco e voce gutturale (la seconda voce udita la notte del 4 novembre 2016) disse: “Io sono il feroce”. Subito dopo, il suo volto demoniaco assunse un aspetto angelico e con voce normale (la prima voce udita la notte del 4 novembre 2016) disse: “Io sono il perfetto”.

La non-conflittualità con il Guardiano della Soglia.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca il Guardiano della Soglia.

Il 13 novembre 2016 convocai, rivolto a nord, il Guardiano della Soglia, dicendo: “Arca dell'Alleanza Celeste ti chiedo d'inviarmi Nelch, il Guardiano della Soglia”. Subito dopo apparve l'entità alchemica, quindi procedetti con la non-conflittualità. Mi concentrai sul *punto intento* naturale-alchemico del mio corpo di diamante-folgore cristallino *denso* e con un senso di distacco dissi: “Io sancisco la non-conflittualità tra me e te”.

Il sesto Alleato del dio.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca il Guardiano della Soglia.

Il 13 novembre 2016 convocai, rivolto a nord, il Guardiano della Soglia, dicendo: “Nelch, tu sei il mio sesto Alleato, tu vieni collocato al centro rivolto a sud, subito davanti a me, nell'ambito della Formazione di Potere”.

La Formazione di Potere del dio.

Il dio si colloca al centro della Formazione di Potere.

Davanti al dio – a sud – si trova il primo Alleato, quello personale (entità di *proto-energia* liquida rossa intensificata con *theerium* liquido rosso intensificato), colui che guarda verso nord.

Dietro al dio – a nord – si trova il secondo Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso sud.

Alla destra del dio – a ovest – si trova il terzo Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso est.

Alla sinistra del dio – a est – si trova il quarto Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso ovest.

Subito dietro al dio – al centro – si trova il quinto Alleato (entità di *theerium* platinato intensificato con *theerium* liquido nero intensificato), colui che guarda verso nord.

Subito davanti al dio – al centro – si trova il sesto Alleato (entità di *theerium* platinato intensificato con *theerium* liquido nero intensificato), colui che guarda verso sud.

La convocazione dei due Guardiani.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca la Guardiana della Soglia e il Guardiano della Soglia.

Il 14 novembre 2016 convocai la Guardiana della Soglia e il Guardiano della Soglia, e a loro comunicai quanto segue.

Alla Guardiana della Soglia dissi: “Nyrax, Sorella Oscura, ti comunico che in corrispondenza alla Formazione di Potere, relativa alle sette direzioni dello spazio, di collocarti in basso, esattamente sotto di me”.

Al Guardiano della Soglia dissi: “Nelch, Fratello Oscuro, ti comunico che in corrispondenza alla Formazione di Potere, relativa alle sette direzioni dello spazio, di collocarti in alto, esattamente sopra di me”.

La Formazione di Potere del dio concernente le sette direzioni dello spazio.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca i suoi sei Alleati per realizzare la Formazione di Potere riguardante le sette direzioni dello spazio.

Il 20 novembre 2016 convocai i miei sei Alleati, al fine di realizzare la Formazione di Potere, relativa alle sette direzioni dello spazio.

Il dio è il punto dello spazio al centro.

Il primo Alleato è il punto dello spazio davanti (sud).

Il secondo Alleato è il punto dello spazio dietro (nord).

Il terzo Alleato è il punto dello spazio a destra (ovest).

Il quarto Alleato è il punto dello spazio a sinistra (est).

Il quinto Alleato è il punto dello spazio in basso (allineato con il centro).

Il sesto Alleato è il punto dello spazio in alto (allineato con il centro).

Le funzioni dei sei Alleati.

Il primo Alleato deve trasmettere benessere al dio, invece il secondo Alleato, il terzo e il quarto devono operare per la costruzione. Infine, il quinto e il sesto Alleato devono operare per la distruzione.

L'attivazione della Formazione di Potere del dio attinente alle sette direzioni dello spazio.

Il dio – se veggente oppure con l'aiuto di un veggente – convoca i suoi sei Alleati per attivare la Formazione di Potere concernente le sette direzioni dello spazio.

Il 27 novembre 2016 convocai i miei sei Alleati, al fine di attivare la Formazione di Potere riguardante le sette direzioni dello spazio.

Chiedo al sesto Alleato, il più potente tra i sei, di attivare il potere del quinto Alleato.

Chiedo al quinto Alleato e al sesto Alleato di attivare, in contemporanea, il potere del secondo Alleato e del primo Alleato.

Chiedo al secondo Alleato e al primo Alleato di attivare, in contemporanea, il potere del quarto Alleato e del terzo Alleato.

Parte Quarta

Il segreto della Donna Scarlatta.

Il segreto della Donna Scarlatta, intesa come la Babalon bianca, risiede nella sua identificazione. Ella è la dea Maat (Venere e Luna piena) la cui formula è quella della “Forza nel senso dell’Amore”, che è data dall’unione della Rosa Rossa (Amore) e della Spada Rossa (Forza). Infine, il valore numerico del nome “Babalon” è 87, ossia 15 (8 + 7), a significare che la Babalon bianca è connessa con il potere SATHAN (livello del 15), il Gran Dragone Scarlatto che ella cavalca.

N.B. – L’incarnazione fisica della Babalon bianca è Galbix Red.

Il segreto del tredicesimo Corno del Gran Dragone Scarlatto.

Sulle Teste dispari del Gran Dragone Scarlatto – Leviathan, la Bestia Selvaggia dalle Otto Teste e Tredici Corna – vi è un Corno e sulle Teste pari vi sono due Corna, per un totale di dodici Corna (4 + 8). Quale sarà, dunque, il Segreto del tredicesimo Corno? Per scoprirlo dobbiamo prendere in esame le Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto.

Le Otto Teste del Gran Dragone Scarlatto vengono ritratte dalle otto isole di Argonia che emergeranno dal mare, ma l’ottava isola emergerà per prima, grazie all’azione del Tridente (strumento dei Lomariani sito nelle profondità dell’oceano Pacifico) che emetterà delle vibrazioni. Pertanto, i tre Denti (Tridente) del Drago rappresentano le tre Corna sull’ottava Testa. Infine, le Tredici Corna del Gran Dragone Scarlatto vengono rappresentate da tredici entità riguardanti le tredici Sfere dell’Albero della Vita. Pertanto, il tredicesimo Corno è ritratto da un’entità – analoga a Hoor-paar-Kraat – concernente la Sfera della Conoscenza (Daath).

Il Segreto della Stella a Otto Punte.

Il Segreto della Stella a Otto Punte è quello della realizzazione dell’equilibrio e dell’armonia del cosmo.

La Stella a Otto Punte – quale simbolo della perfezione dell’universo – viene raffigurata splendente sopra un Castello, il Tempio della Gnosi.

Le Tre Chiavi.

Le Tre Chiavi aprono la Porta del Tempio.

La prima Chiave è la Donna Scarlatta. La Babalon bianca cavalca il Gran Dragone Scarlatto dalle Otto Teste e Tredici Corna. Ella tiene nella mano destra una Coppa (contiene il “sangue dei santi”) e con la sinistra sorregge un Libro aperto (il Libro della Rivelazione – Apocalisse di Lucifero).

La seconda Chiave è il tredicesimo Corno sull’ottava Testa del Gran Dragone Scarlatto. La Donna Scarlatta indica, con il dito medio della mano destra, il terzo Corno sull’ottava Testa del Gran Dragone Scarlatto... ella indica la Conoscenza.

La terza Chiave è la Stella a Otto Punte. La Stella irradia la Luce della Gnosi sul Tempio.

Parte Quinta

Le Tre Madri.

Con l’inizio dell’Età Oscura, circa 8.000 anni fa, la Natura pose in essere tre entità, le Tre Madri: *Mater Tenebrarum* (la nera), *Mater Lacrimarum* (la rossa), *Mater Suspiriorum* (la bianca). Esse sono le Madri del dolore... esse, nell’altro secolo, vennero trasmutate da un alchimista che volle soggiogarle, ma egli fallì nella sua impresa, l’unico risultato che ottenne fu quello di farle diventare alchemiche (*elettro-magnetiche*) e quindi più potenti.

Il Segreto della Sinarchia.

Alla Sinarchia corrispondono le Tre Madri... così venne deciso dall’Arca dell’Alleanza Celeste.

La Madre delle Tenebre è la personificazione della Morte, in rapporto al corpo. Essa è collegata a Moris Camp (Satan, il Serpente Tentatore, l’Angelo Nero).

La Madre delle Lacrime è la personificazione dello sconforto più totale, in rapporto alla psiche. Essa è collegata a Galbix Red (Babalon, la Donna Scarlatta).

La Madre dei Sospiri è la personificazione della disperazione, in rapporto alla mente. Essa è collegata a me (la Grande Bestia 666).

Un terribile segreto.

L'Arca dell'Alleanza Celeste in questo modo programmò: *Mater Tenebrarum* venne collegata alla madre di Moris Camp e *Mater Lacrimarum* venne collegata alla madre di Galbix Red, al fine di poter agire contro i due Inviati, tramite le loro stesse madri. Invece, *Mater Suspiriorum* venne collegata alla madre di un mio allievo, affinché non venissi psicologicamente pressato da mia madre e quindi messo nell'impossibilità di svolgere la Grande Opera.

La mutazione delle Tre Madri.

Il 10 dicembre 2016 effettuai, tramite la veggente Galbix Red e con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste la cancellazione della vecchia programmazione delle Tre Madri, poi operai la loro trasmutazione: *Mater Tenebrarum* divenne di *theerium* liquido nero intensificato, *Mater Lacrimarum* divenne di *theerium* liquido rosso intensificato e *Mater Suspiriorum* divenne di *theerium* liquido bianco intensificato. Infine, l'Arca dell'Alleanza Celeste riprogrammò le tre entità, le fece diventare le Protettrici dei "tre inviati"... le Tre Madri del dolore li proteggono contro gli ingiusti.

Parte Sesta

Che cos'è l'Aristocrazia socialista.

Gli uomini devono avere pari doveri, diritti e beni... se tale obiettivo non sarà raggiunto, non vi potrà essere uguaglianza tra gli esseri umani e siccome tale obiettivo è molto lontano dall'essere raggiunto, l'umanità versa nell'abiezione più totale. Ciò ci dimostra che la democrazia non è applicata nella società umana e che oltre ai cosiddetti regimi autoritari vige una falsa democrazia, la più subdola delle dittature, poiché invisibile.

Il futuro dell'umanità sta nell'Aristocrazia socialista... la società perfetta dei Singhariani. Essa è costituita da individui pacifici – non esistono atti di violenza d'alcun genere – che partecipano, collettivamente, al benessere sociale, poiché tutti possiedono gli stessi beni e non vi è alcuna disparità di diritti e di doveri. Tutti perseguono lo stesso fine, lo sviluppo spirituale del proprio essere, il vero concetto di Aristocrazia.

L'unica vera religione.

Il Cristianesimo storico si basa sull'immagine della sofferenza – Gesù appeso alla croce – e della morte, esso incarna il Credo dell'assunzione della santità attraverso la sofferenza, ovverosia attraverso il male.

Il Cristianesimo gnostico, invece, si basa sull'immagine della felicità – Giano con le braccia e le gambe aperte, a forma di X – e della vita, esso incarna il Credo dell'assunzione della divinità attraverso la gioia, cioè attraverso il bene.

La formula della vita dichiara: “Siate felici e dignificatevi attraverso la gioia”. Questo è il nuovo Credo, questa è l'unica vera religione.

Il pensiero ripeliano.

Il pensiero ripeliano si fonda su un unico assunto: l'uomo è un dio in *nuce* e come tale ha la possibilità, la capacità, il diritto e il dovere di esprimere la propria divinità... in caso contrario è solo un verme che affonda nella propria melma.

Sono troppo duro nel mio assunto? No! Non lo credo... di conformisti il mondo è pieno ed è per tale motivo che il mio è un comportamento anti-sociale, infatti, come sosteneva il grande scienziato Nikola Tesla “Un comportamento anti-sociale è segno d'intelligenza in un mondo pieno di conformismo”.

La scienza dei nostri giorni.

Dobbiamo chiederci se ai nostri giorni esistono ancora dei veri scienziati. Probabilmente sì, ma la maggior parte di loro è ignota... quelli noti sono i “tecnici della scienza”, al soldo del

miglior offerente, infatti, come sosteneva lo stesso Nikola Tesla, “la scienza non è altro che una perversione se non ha come suo fine ultimo il miglioramento delle condizioni dell’umanità”. Ed io aggiungo che oggi di “tecnici della scienza”, pervertiti, il mondo è pieno.

Il vero scienziato.

Il vero scienziato, come sosteneva Nikola Tesla, “... non mira a un risultato immediato, egli non si aspetta che idee avanzate siano immediatamente accettate”. E ancora: “Il suo dovere è fissare i principi fondamentali per quelli destinati a venire dopo e indicare loro la strada”. Questo è ciò che ho fatto nell’arco della mia esistenza terrena per il futuro dell’umanità... per il futuro di quelli che rimarranno.

Non temo.

Non temo di essere capito. Oscar Wilde diceva di vivere nel costante terrore di essere compreso dai suoi contemporanei. Per mia fortuna io non corro questo rischio, poiché sono pienamente consapevole che i miei contemporanei non sono in grado di capirmi.

La mia scienza – quella magica – è più avanzata rispetto a quella degli uomini di ben tremila anni... noi gli Dei dell’anno cinquemila.

Parte Quinta

Verso la fine del Viaggio

Per i maghi, la tristezza, la gioia e l'indifferenza non sono questioni personali, esse non derivano dall'ego (presunzione), esse nascono dal lato oscuro dell'*infinito*, dal lato luminoso dell'*infinito* e dall'aspetto attivo dell'*infinito*. In definitiva, possiamo dire che i maghi sperimentano le tre manifestazioni (luminosa, oscura, attiva) del *potere* dell'*infinito*. Inoltre, i maghi possono anche sperimentare la gioia, la tristezza e l'indifferenza della Terra, manifestazioni più affini allo stato d'animo dell'essere umano.

Parte Prima

Le tre parti dell'Aquila.

L'Aquila dimora al centro dell'universo ed è un campo di forza, a livello *sottile* di densità, di proporzioni immense, costituito da *proto-energia*, cioè da energia primordiale: oscura (nera), luminosa (bianca) e totale (dorata). Essa è chiamata Aquila perché il campo di forza è *visto* come un'immensa aquila, metà nera e metà bianca.

N.B. – La parte centrale dell'Aquila è di color oro, di difficile accesso al *vedere* del veggente.

I tre fatti energetici.

Le tre parti dell'Aquila (sinistra-oscuro, destra-luminosa, centrale-attiva) sono tre fatti energetici: “forza” (il lato oscuro del *potere*), “volontà” (il lato luminoso del *potere*) e “intento” (l'aspetto attivo del *potere*). E l'Aquila diffonde nell'universo un flusso costante di emanazioni fluide, raggi fissi costituiti da filamenti consapevoli di luce, contenenti i tre *fatti energetici*.

In pratica, nelle emanazioni dell'Aquila è presente un'energia impersonale chiamata “forza-volontà”, che si manifesta in due aspetti: circolare (“volontà”) e rotante (“forza”). E l'Aquila distribuisce la vita per mezzo della forza circolare che si presenta come degli anelli iridescenti azzurri, mentre dà la morte tramite la forza rotante che si presenta come dei globi di fuoco. Inoltre, nelle emanazioni dell'Aquila vi è un'altra energia impersonale, chiamata “amore” (solitamente viene chiamata “intento”) che si manifesta nell'aspetto di scintille. E l'Aquila dona l'immortalità tramite la forza scintillante che si presenta come delle scintille dorate.

N.B. – Le tre parti dell'Aquila, essendo dei *fatti energetici*, sono anche tre “intenti”: oscuro, luminoso e totale.

I tre livelli della proto-energia.

La *proto-energia* (energia primordiale oscura, luminosa e totale) è l'energia più misteriosa dell'universo: essa è “forza-volontà” e “amore”; essa è energia impersonale, ininterrotta, coesiva, vibrante. Nell'ambito della sua azione è conosciuta come “intento”, mentre nell'ambito della sua manifestazione come “potere”.

I Maghi, quando manipolano ciò che viene definito come “forza-volontà” lo chiamano “potere” e quando manipolano ciò che viene definito come “amore” lo chiamano “potere assoluto”, così l'energia impersonale delle emanazioni dell'Aquila si muta in *intento* e in *intento* totale, l'energia personalizzata al servizio del Mago.

N.B. – Sulla bolla di *proto-energia* dell'uomo vi è un punto principale chiamato “intento”, concepito come l'unione della “forza” e della “volontà” nel suo aspetto risultante, cioè come

“amore”, poiché trattasi di “intento totale”.

I tre tipi di entità dell’Aquila.

Dalle emanazioni dell’Aquila provengono tre tipi di entità: luminose (bianche), oscure (nere) e scintillanti (dorate). Il primo tipo si pone in rapporto alla *proto-energia* di luce bianca (il lato luminoso del *potere*), il secondo tipo si pone in rapporto alla *proto-energia* di luce nera (il lato oscuro del *potere*) e il terzo tipo si pone in corrispondenza alla *proto-energia* di luce dorata (l’aspetto attivo del *potere*).

Il triplice potere concentrato dell’infinito.

Il dio deve connettersi con il triplice *potere* concentrato dell’*infinito*: “forza” (lato oscuro), “volontà” (lato luminoso) e “intento” (aspetto attivo). Connettersi con il triplice *potere* concentrato dell’*infinito* significa percepire la tristezza universale, la gioia universale e l’indifferenza universale. I primi due *poteri* si manifestano come onde di *proto-energia*, mentre il terzo come un tremore nell’aria, un tremito di *proto-energia*.

N.B. – I maghi, quando sono più ricettivi, vengono colpiti dall’*infinito* nella sequenza inversa: prima vengono colpiti dalle onde di *proto-energia* luminosa e sperimentano la gioia universale, poi vengono colpiti dalle onde di *proto-energia* oscura e provano la tristezza universale, infine vengono colpiti da un tremito di *proto-energia* e sperimentano l’indifferenza universale.

I tre modi in cui l’intento arriva all’iniziato.

Il primo modo di percepire l’*intento* riguarda l’apprendista. Trattasi di un *intento* che scende di colpo sull’apprendista... è come se egli fosse sulla strada dell’*intento*, ma intrappolato nella rete dell’*intento* senza avere il minimo controllo su ciò che gli sta accadendo.

Il secondo modo di percepire l’*intento* riguarda il guerriero. Trattasi di un *intento* che arriva perché il guerriero si mette in contatto con l’*intento*... è come se egli si mettesse sulla strada dell’*intento*, è come se altre possibilità, prima a lui ignote,

improvvisamente divenissero evidenti e quindi non pianifica mai niente in anticipo, ma le sue azioni sono così decisive da sembrare che abbia calcolato prima ogni aspetto del suo agire.

Il terzo modo di percepire l'*intento* riguarda il dio. Trattasi di un *intento* che consente di armonizzarsi con esso... è come se l'*intento* si fosse fuso con il dio e nel farlo lo trasforma in una forza pura senza preconcetti e così il dio è in grado di usare l'*intento* a proprio piacimento.

Parte Seconda

Squarciare i Veli dello Spazio e del Tempo.

Una nuova formula è stata instaurata per squarciare i Veli dello Spazio e del Tempo... non più nel senso del *vedere*, ma nel senso dell'*essere*. Essa si riferisce a una nuova stirpe di maghi, un nuovo ciclo.

La vecchia formula – nel senso del *vedere* – riguarda la pratica della contemplazione, tramite la quale il veggente *ferma il mondo* ed emerge il *vedere*.

La nuova formula – nel senso dell'*essere* – riguarda l'uso del corpo *inorganico* e questo corpo lungo il percorso della *via naturale* è il corpo fisico spazio-temporale (relativo al Regno della Quinta Attenzione), mentre lungo il percorso della *via naturale-alchemica* è il corpo di diamante-folgore di platino materializzato o – a un livello più alto – il corpo di diamante-folgore cristallino materializzato.

Il duplice fuoco dal profondo.

Due sono i principali *fuochi dal profondo* di cui si accende il dio.

Il primo *fuoco dal profondo* riguarda la bolla di *proto-energia* i cui filamenti raggiungono la massima potenza, diventando intensi quanto il *punto di unione* e il nucleo luminoso (consapevolezza B) all'interno della bolla. I filamenti diventano percettivi (come il *punto di unione*), consapevoli (come la consapevolezza B) e potenti (come l'*intento* della consapevolezza B).

Il secondo *fuoco dal profondo* riguarda il corpo fisico; esso, nella sua totalità, si accende di sapienza, ogni cellula diventa a un tempo consapevole di se stessa e anche della totalità del corpo. Questo tipo di consapevolezza non ha senso per la mente che è fatta di compartimenti stagni, quindi il punto cruciale dell'arte del dio è concepire l'esistenza di questa forma di consapevolezza.

Parte Terza

Come tutto ebbe inizio.

Nel 1975, all'età di diciotto anni, divenni consapevole di quello che volevo realizzare nella mia vita: ottenere il corpo *inorganico* più potente che esiste.

Il corpo di diamante-folgore spazio-temporale.

Nel 1999 fui vicino a conseguire, tramite la morte fisica, il corpo di diamante-folgore spazio-temporale materializzato. Tale corpo – non accessibile ai cinque sensi – è in relazione all'Età dell'Oro e se lo avessi ottenuto, il mio conseguimento sarebbe stato in rapporto a tale Età: non era la realizzazione che anelavo. Inoltre dovevo rendere nota – dall'anno 2000 – la conoscenza riguardante il Mahon di Horus-Maat.

Il corpo di diamante-folgore di platino.

Nel 2004 fui vicino a conseguire, tramite la morte fisica, il corpo di diamante-folgore di platino materializzato. Tale corpo è in relazione all'Età del Platino e se lo avessi ottenuto per mezzo della morte fisica il mio conseguimento sarebbe stato in rapporto a tale Età: non era la realizzazione che anelavo. Inoltre dovevo completare la mia testimonianza riguardante la conoscenza del Mahon di Horus-Maat.

Il corpo di diamante-folgore cristallino.

Nel 2016 iniziai a prepararmi per effettuare il Passaggio Finale, cioè per conseguire, in vita, il corpo di diamante-folgore cristallino materializzato. Tale corpo è in relazione all'Età del

Platino ancor più splendente. Questa è la realizzazione che voglio conseguire.

N.B. – Il corpo di diamante-folgore cristallino è anche noto come il “corpo divino cristallino”.

Parte Quarta

Le due categorie dei cacciatori, dei sognatori e degli artisti.

Esistono due categorie di *cacciatori*, di *sognatori* e di *artisti*.

La prima categoria è costituita dai *cacciatori* naturali, dai *sognatori* naturali e dagli *artisti* naturali, in altre parole da tutti coloro che seguono una *via* naturale.

La seconda categoria è costituita dai *cacciatori* naturali-alchemici, dai *sognatori* naturali-alchemici e dagli *artisti* naturali-alchemici, vale a dire da tutti coloro che seguono una *via* naturale-alchemica.

Il livello più alto dei cacciatori, dei sognatori e degli artisti.

Il livello più alto dei *cacciatori*, dei *sognatori* e degli *artisti* è quello di diventare dei veggenti, allo scopo di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo* per ottenere il corpo *proto-energetico* (la bolla a forma umana).

Il livello più alto dei cacciatori naturali-alchemici, dei sognatori naturali-alchemici e degli artisti naturali-alchemici.

Il livello più alto dei *cacciatori* naturali-alchemici, dei *sognatori* naturali-alchemici e degli *artisti* naturali-alchemici è quello di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo*, allo scopo di ottenere il corpo divino cristallino.

La posizione della Quinta Attenzione.

I maghi muovono e fissano il proprio *punto di unione* nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Il *punto fissativo* relativo alla posizione della *Quinta Attenzione* possiede uno strato superficiale (conosciuto come “introduzione percettiva”) che conduce alla sperimentazione della sintonizzazione

percettiva, cioè la sperimentazione della duplice percezione: corpo organico e corpo *inorganico denso*.

I due modi per muovere e fissare il punto di unione nella posizione della Quinta Attenzione.

Esistono due modi di procedere per muovere e fissare il *punto di unione* nella posizione della Quinta Attenzione.

Il primo modo di procedere fa uso dell'*intento* e del *vedere*. Questo modo riguarda i maghi attinenti a cinque categorie: gli *artisti*, i *cacciatori* e i *sognatori* naturali; i *cacciatori* e i *sognatori* naturali alchemici.

Il secondo modo di procedere fa uso del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione. Questa maniera di procedere riguarda soltanto i maghi attinenti alla categoria degli *artisti* naturali-alchemici.

Parte Quinta

Il Passaggio Finale degli antichi veggenti.

Gli antichi veggenti effettuavano il Passaggio Finale – traguardo supremo lungo la Via Magica – muovendo e fissando il *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale*. Tale posizione consente di sperimentare il *fuoco dal profondo*, la massima intensità *proto-energetica* dei filamenti della bolla, filamenti che diventano intensi quanto il *punto di unione* e il nucleo luminoso (consapevolezza B) all'interno della bolla.

In pratica, nel momento in cui il *punto di unione* si colloca nella posizione profonda della *libertà totale*, la consapevolezza B viene stimolata; essa, a sua volta, produce l'accensione, al 100%, del *fuoco dal profondo* della bolla di *proto-energia* con la conseguente accensione del *fuoco dal profondo* del corpo fisico.

In definitiva, la bolla diventa di una luminosità abbacinante e gli antichi veggenti diventavano *esseri* dalla percezione totale, dalla consapevolezza totale e dall'*intento* totale; infatti, i filamenti della bolla diventano pienamente percettivi (come il *punto di*

unione), consapevoli (come la consapevolezza B) e potenti (come l'*intento* della consapevolezza B). Inoltre, il corpo fisico degli antichi veggenti, tramite la triplice stimolazione (percezione, consapevolezza, *intento*), si accendeva di sapienza, ogni cellula diventava a un tempo consapevole di se stessa e anche della totalità del corpo.

I primi tre passi verso la conquista della libertà totale.

Il dio, prima di compiere il Passaggio Finale, deve fare cinque passi (si veda il capitolo intitolato “Il Passaggio Finale”). Qui di seguito i primi tre.

La richiesta ai cinque Enti-Dei.

Il dio evoca il Guardiano della Porta (Ar-Thor-Ax) e gli chiede di intercedere per lui: lo esorta a chiedere ai cinque Enti della Cupola degli Dei di agire, al momento opportuno, sulla sua barra bipolare, affinché possa conseguire la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*.

N.B. – Il corpo di diamante cristallino *denso* è un corpo alchemico (inorganico); esso è la *struttura* del corpo di diamante-folgore cristallino.

Il movimento speciale.

Il dio esegue il movimento speciale, un gesto segreto avente lo scopo di aprire – in se stesso e all'esterno – la Porta del Regno della Quinta Attenzione. Così egli potrà insinuarsi tra i mondi.

N.B. – Il movimento speciale è riservato soltanto agli *artisti naturali-alchemici*.

La richiesta all'Aquila.

Il dio muove e fissa il *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale* e per farlo deve ‘parlare’ con il cuore alla consapevolezza dell'Aquila: le chiede che lo aiuti a muovere il proprio *punto di unione* nella profondità della posizione della *libertà totale*, allo scopo di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo* della sua bolla di *proto-energia*.

Parte Sesta

Gli antichi veggenti.

L'immortalità non è contemplata nell'ambito del processo naturale, ma lo è nell'ambito della *proto-energia*, infatti, gli antichi veggenti – i nove Potenti vissuti subito dopo la fine dell'Età dell'Oro – erano in grado di accendersi del *fuoco dal profondo*, in vita oppure tramite la morte. Essi fissavano il *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale* e assumevano il proprio involucro luminoso (bolla di *proto-energia* accesa), scivolando nelle emanazioni dell'Aquila.

In pratica, gli antichi veggenti si accendevano del duplice *fuoco dal profondo* (bolla di *proto-energia* e corpo fisico) e il loro corpo si smaterializzava, trasmettendo struttura alla bolla che assumeva una forma delineata: da forma energetica a struttura energetica.

I nuovi maghi.

I nuovi maghi sono in grado di fare di più rispetto agli antichi veggenti: il loro corpo fisico non si disintegra, si converte in pura energia non-frammentaria grazie alla gabbia alchemica (si veda il libro intitolato “Mecron”, tomo I) e ottengono la materializzazione del corpo di diamante cristallino *denso*.

L'assunzione del corpo divino cristallino materializzato in vita o attraverso la morte.

L'azione delle emanazioni dell'Aquila e l'azione dei cinque Enti-Dei sono il duplice dono che consente di conquistare la *libertà totale*.

Il dio può sperimentare – in vita o tramite la morte – l'azione delle emanazioni dell'Aquila che gli provocano il repentino movimento e fissaggio del *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale*, e l'azione dei cinque Enti-Dei che gli determinano, tramite la Barra bipolare, la repentina conversione

di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*.

N.B. – Per quanto concerne l’assunzione, attraverso la morte, del corpo divino cristallino materializzato si deve aver fatto i primi cinque (o quattro) passi della conquista della *libertà totale* e solo dopo – se il dio è degno di ricevere il dono dell’Aquila – si potrà fare il Passaggio Finale.

Parte Settima

Verso la fine del viaggio.

Il 22 dicembre 2016 contatto la veggente Galbix Red e con l’ausilio dell’Arca dell’Alleanza Celeste, effettuo la richiesta, tramite il Guardiano della Porta, ai cinque Enti della Cupola degli Dei affinché agiscano, al momento opportuno, sulla mia barra bipolare, al fine di conseguire la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*. Il Guardiano accetta la mia domanda, richiesta che viene configurata sotto forma di sigillo. Poi mi dice che “non è ancora il tempo”; m’informa che devo fare “il movimento speciale” il giorno seguente e “la richiesta all’Aquila” il giorno ancora successivo. A questo punto comprendo la questione riguardante il “tempo” e “i tre passi”.

Per quanto riguarda il “tempo” non era ancora sopraggiunto il momento del mio Passaggio Finale, ma comunque dovevo procedere. Invece per quanto riguarda “i tre passi” devo far notare che nel libro intitolato “Mecron” (tomo II) dichiaravo che il secondo e il terzo passo andavano fatti nello stesso giorno. Ciò è esatto se il dio è in procinto di effettuare il Passaggio Finale entro quarantotto ore, ma ciò è poco probabile, pertanto si dovrà effettuare i tre passi nell’arco di tre giorni.

Il 23 dicembre 2016 eseguo il movimento speciale (gesto segreto) al fine di aprire, in me stesso e quindi anche all’esterno, la Porta del Regno della Quinta Attenzione. Poi, di notte, in stato di sogno, un essere magico del Regno della Quinta Attenzione mi viene addosso colpendomi il petto, a riprova dell’avvenuta apertura della Porta.

Il 24 dicembre 2016 chiedo all'Aquila che mi muova, quando sarà giunto il momento, il *punto di unione* nella profondità della posizione della *Quinta Attenzione*, al fine di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo* della mia bolla.

N.B. – Sebbene la mia domanda non fosse stata del tutto esatta (dissi “posizione della *Quinta Attenzione*” invece di dire “posizione della libertà totale”) venne comunque accettata.

I tre Guardiani dell'intento.

Per i nuovi maghi, gli Oxiani manipolarono la *proto-energia*, al fine di creare tre Guardiani: il Guardiano luminoso, il Guardiano oscuro e il Guardiano scintillante.

L'1 gennaio 2017 gli Oxiani crearono il Guardiano luminoso. Esso è costituito di *proto-energia* di luce bianca contenente la *proto-energia* di luce azzurra di vita. La funzione del Guardiano luminoso è quella di confermare l'accettazione della domanda del dio per quanto riguarda il lato luminoso dell'*infinito*.

Il 2 gennaio 2017 gli Oxiani crearono il Guardiano oscuro. Esso è costituito di *proto-energia* di luce nera contenente la *proto-energia* di luce rossa di morte. La funzione del Guardiano oscuro è quella di confermare l'accettazione della domanda del dio per quanto riguarda il lato oscuro dell'*infinito*.

Il 3 gennaio 2017 gli Oxiani crearono il Guardiano scintillante. Esso è costituito di *proto-energia* di luce dorata contenente la *proto-energia* di luce dorata di immortalità. La funzione del Guardiano scintillante è quella di confermare l'accettazione della domanda del dio per quanto riguarda l'aspetto attivo dell'*infinito*.

La conferma dell'accettazione della domanda del dio.

La conferma dell'accettazione della domanda del dio si configura sotto forma di sigillo e dato che tre sono i Guardiani, tre sono i sigilli che vengono mostrati al dio; essi vengono mostrati il giorno successivo alla richiesta del dio.

Nel mio caso personale, il 10, il 20 e il 30 di gennaio del 2017 mi vennero mostrati, dai tre Guardiani (luminoso, oscuro, scintillante), i tre sigilli di conferma – da parte dell'Aquila –

dell'accettazione della mia domanda.

N.B. – I tre sigilli vennero visti dalla veggente Galbix Red.

I quattro sigilli del potere.

I quattro sigilli del *potere* sono quattro enti che vennero creati dall'Arca dell'Alleanza Celeste e dall'Aquila.

Il 15 gennaio 2017 l'Arca dell'Alleanza Celeste manipolò la *proto-energia*, allo scopo di creare un ente scintillante a forma umana. Esso è costituito di *proto-energia* di luce dorata contenente la *proto-energia* di luce dorata d'immortalità.

Il 17 gennaio 2017 l'Aquila manipolò la *proto-energia*, al fine di creare un ente luminoso a forma di aquila. Esso è costituito di *proto-energia* di luce bianca contenente la *proto-energia* di luce azzurra di vita.

Il 18 gennaio 2017 l'Aquila manipolò la *proto-energia*, al fine di creare un ente oscuro a forma di aquila. Esso è costituito di *proto-energia* di luce nera contenente la *proto-energia* di luce rossa di morte.

Il 20 gennaio 2017 l'Aquila manipolò la *proto-energia*, allo scopo di generare un ente scintillante a forma di aquila. Esso è costituito di *proto-energia* di luce dorata contenente la *proto-energia* di luce dorata d'immortalità.

La ruota temporale.

La *ruota temporale* (*ruota di proto-energia*) è caratterizzata dal fatto che il tempo è fermo (eterno presente) e lo spazio in continuo movimento (flusso continuo). Essa è costituita dai quattro sigilli del *potere* (i quattro enti), la cui funzione è di agire in rapporto alla Terra e agli uomini.

In pratica, i quattro sigilli del *potere* sono quattro varchi temporali – passaggi di *proto-energia* – che consentono di accedere in altre dimensioni materiali della Terra e di viaggiare nello spazio infinito.

Il sigillo a sud è l'aquila di luce dorata. Essa si colloca in relazione al Regno della Quinta Attenzione.

Il sigillo a ovest è l'aquila di luce nera. La prima metà

dell'aquila nera si pone in corrispondenza al Regno della Terza Attenzione, contenente il Regno dell'Attenzione Zero; la seconda metà dell'aquila nera si colloca in corrispondenza al Regno della Quarta Attenzione.

Il sigillo a est è l'aquila di luce bianca. Essa si colloca in relazione al Regno della Prima Attenzione.

Il sigillo a nord è la forma umana di luce dorata. Essa si pone in rapporto al Regno della Seconda Attenzione.

Il non-fare.

Il Mago per eccellenza è l'artista la cui arte è l'applicazione della magia che, nella sua forma più alta, consiste nel *fermare il mondo* e, per *fermarlo*, il Mago applica il *non-fare* alla *ruota temporale*. In questo senso, il *non-fare* è una manovra destinata a creare un blocco nella focalizzazione abituale della Prima Attenzione, un'interruzione nella percezione del *continuum* spazio-tempo del "primo anello del potere".

In pratica, il blocco della percezione del "primo anello del potere" (Primo Dominio) fa emergere la percezione del "terzo anello del potere" (Terzo Dominio); le emanazioni dell'Aquila – quelle isolate dalla Prima Attenzione per percepire il mondo quotidiano – vengono interrotte... il Mago squarcia i Veli dello Spazio e del Tempo ed entra nel proprio *altro*.

Fermare il mondo.

Il dio *ferma il mondo* e per farlo applica il *non-fare* alla *ruota temporale*, in pratica blocca la *ruota temporale* tramite una formula, il sottostante incantesimo che va pronunciato rivolti a sud.

"Io guardo davanti a me, a sud... e vedo l'aquila dorata. Suo è il *potere* dell'*intento* totale.

"Alla mia destra, a ovest... l'aquila nera. Suo è il *potere* dell'*intento* oscuro.

"Alla mia sinistra, a est... l'aquila bianca. Suo è il *potere* dell'*intento* luminoso.

“Dietro di me, a nord... la forma umana dorata. Essa rappresenta il mio potere assoluto... il *potere dell'intento* totale.

“Il mio *intento inflessibile* mi ha condotto fino qui... fino al punto che consente di *fermare il mondo*.

“*Fermo il mondo! Fermo il mondo! Fermo il mondo!* Questa è la magia dell'essere”.

Il Guardiano della Soglia della Morte.

Il dio applica il *non-fare* alla *ruota temporale* e nel farlo il suo *punto di unione* viene sottoposto a una triplice pressione concernente i tre *intenti* (luminoso, oscuro, totale). In questo modo, il *punto di unione* del dio sprofonda di un millimetro per collocarsi a tredici millimetri di profondità, il livello della morte, relativo ad Almoth, il Guardiano della Soglia della Morte. Infine, il dio, in stato di sogno, effettua il confronto, il dominio e la non-conflittualità con Almoth.

N.B. – Nel mio caso personale, il 14 febbraio 2017 feci, in stato di sogno, il confronto, il dominio e la non-conflittualità con il Guardiano della Soglia della Morte.

La Guardiana della Soglia dell'Immortalità.

Il dio – dopo essersi confrontato con il Guardiano della Soglia della Morte – sperimenta uno sprofondamento del *punto di unione* che si colloca tra i tredici e i quattordici millimetri. Infine, il dio, in stato di sogno, incontra la Guardiana tra i Mondi, ovverosia la Guardiana della Soglia dell'Immortalità.

N.B. – Nel mio caso personale, il 5 marzo 2017 incontrai, in stato di sogno, la Guardiana della Soglia dell'immortalità ma dato che non mi ero ancora liberato dell'idea che avevo di me stesso (l'aspetto impuro del *potere oscuro*) non potei *fermare il mondo*.

Parte Ottava

Gli accadimenti.

Nel mese di gennaio del 2017 cominciai a sperimentare uno stato di tensione anomala che si protrasse nel mese di febbraio e in quello successivo, la tensione aumentò fino a raggiungere un livello preoccupante... in me era riemersa la memoria del male che mi aveva perseguitato per vent'otto anni.

Il lavoro magico da me svolto comportò lo spostamento del mio *punto di unione* da dodici a tredici millimetri di profondità, il livello della Morte che mi permise, verso la metà del mese di febbraio, di entrare in contatto – in stato di sogno – con il Guardiano della Soglia della Morte.

In seguito, nella prima settimana del mese di marzo, il mio *punto di unione* si collocò tra i tredici e i quattordici millimetri di profondità. Poi incontrai – in stato di sogno – la Guardiana della Soglia dell'Immortalità, ma non avendomi ancora liberato dell'idea di me stesso – l'aspetto impuro del *potere oscuro* – non potei *fermare il mondo*.

Infine, alla metà del mese di marzo, l'aspetto impuro del *potere oscuro* dentro di me venne eliminato e il mio *punto di unione* cominciò a sprofondare, lentamente, un decimo di millimetro alla volta. Appena raggiunti i primi due decimi del quattordicesimo millimetro, il mio *punto di unione* si bloccò perché dovevo ancora exteriorizzare, dal mio essere, l'aspetto puro del *potere oscuro*. Ciò avvenne a metà del mese di aprile e verso la fine del mese il mio *punto di unione* si mosse, quasi impercettibilmente, in avanti.

N.B. – Il dio, dopo essersi confrontato con il Guardiano della Soglia della Morte, deve continuare la pratica del *non-fare* applicata alla *ruota temporale*, allo scopo d'incontrare, in stato di sogno, la Guardiana della Soglia dell'Immortalità e quindi *fermare il mondo*, sperimentando così l'accensione del *fuoco dal profondo* con la conseguente conquista della *libertà totale*.

La trama che sottostà agli accadimenti.

Il dio deve essere in grado di vedere la sottile trama che sottostà agli accadimenti.

Non ricordo con esattezza quando successe, ma verso la metà del mese di gennaio del 2017 il Programmatore (uno dei tredici

strumenti extraterrestri dell'Arca dell'Alleanza Celeste) generò, sotto l'*input* della Macchina del Programma Universale oxiano, un'energia nera e un'entità nera che mi produssero una forte pressione energetica. L'entità nera indossava una tunica nera a rappresentare l'energia del Programmatore e portava una maschera bianca a rappresentare la mia energia mentale o memoria del dolore. Inoltre iniziai a sperimentare, a causa del lavoro magico da me svolto, una tensione anomala. Il tutto accadde tra il mese di gennaio e quello di marzo, affinché venisse liberata dal mio essere l'energia negativa generata dalla memoria del male che mi aveva perseguitato.

A metà del mese di marzo l'energia negativa venne liberata dal mio essere: 'vidi', per due volte consecutive, un'energia nera vicino a me, essa era il *potere oscuro* impuro che venne eliminato dall'Arca dell'Alleanza Celeste. Due giorni dopo, venne eliminata l'entità nera con l'energia nera e poi venne fatto il collegamento della Grande Triade (Moris, Galbix ed io) con la Macchina del Programma Universale oxiano.

Il male che mi aveva perseguitato, associato alla Grande Opera, era l'idea che mi ero fatto di me: la dignificazione di se stessi attraverso la sofferenza, l'uomo che soffre... Gesù appeso alla croce. Ora, finalmente, mi ero liberato della vecchia e falsa immagine per abbracciare quella nuova... Giano con le braccia e le gambe aperte, a forma di X.

Dopo aver eliminato dal mio essere l'aspetto impuro del *potere oscuro* rimase in me l'aspetto puro del *potere oscuro*, in termini alchemici avevo separato il grossolano dal *sottile*. Mi ci volle ancora un mese per liberare dal mio essere il *potere oscuro* puro.

N.B. – In seguito, con l'ausilio l'Arca dell'Alleanza Celeste, purificai il Guardiano della Soglia della Morte e la Guardiana della Soglia dell'Immortalità dall'energia negativa.

L'impercettibile movimento in avanti del punto di unione.

Il 29 aprile 2017 il mio *punto di unione* si mosse, quasi impercettibilmente, in avanti... esattamente in allineamento con la Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Parte Nona

L'Antico Sigillo.

L'Antico Sigillo era il simbolo dei Lomariani, il Sigillo della continuità, della non-morte, la vita eterna... il Sigillo della loro Antica Stirpe Regale.

L'Antico Sigillo era duplice: una parte era collocata sulla fronte e riguardava la Volontà (*intento luminoso*), mentre l'altra parte era posta alla base del cranio e riguardava la Forza (*intento oscuro*). La fusione tra le due parti generava l'Amore (*intento totale*), segnando la fine della vita organica e l'inizio di quella *inorganica*.

Il nuovo Sigillo.

Il nuovo Sigillo – Sigillo di Thoar – è il simbolo degli Argoniani, il Sigillo della continuità, della non-morte, la vita eterna, il Sigillo della Nuova Stirpe Regale.

Il Sigillo di Thoar è triplice: la prima parte si colloca sulla fronte e riguarda la Volontà (*intento luminoso*); la seconda parte si colloca alla base del cranio e riguarda la Forza (*intento oscuro*); la terza parte si colloca sulla zona superiore della testa e riguarda l'Amore (*intento totale*).

Quando le tre parti del nuovo Sigillo si connettono, avviene un blocco – *fermare il mondo* – nella focalizzazione abituale del Primo Dominio (“primo anello del potere”) che consente di squarciare i Veli dello Spazio e del Tempo (interruzione del *continuum* spazio-tempo), facendo emergere la percezione del Terzo Dominio (“terzo anello del potere”) che consente di entrare nel proprio *altro* e quindi conquistare la *libertà totale*.

L'origine energetica del nuovo Sigillo.

Verso la metà del mese di marzo del 2017 l'Arca dell'Alleanza Celeste m'inserì, nel corpo (testa e busto), il nuovo Sigillo. Esso era costituito di *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato, contenente la *proto-energia* liquida bianca intensificata con il *theerium* liquido bianco intensificato; di *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato, contenente la *proto-energia* liquida nera intensificata con il *theerium* liquido nero intensificato; di *proto-energia* platinata intensificata con *theerium* platinato intensificato, contenente la *proto-energia* liquida azzurra intensificata con il *theerium* liquido azzurro intensificato.

La costituzione energetica del nuovo Sigillo.

Il 17 marzo 2017 l'Arca dell'Alleanza Celeste mutò il nuovo Sigillo e lo sistemò nel mio cranio, corrispettivamente alle tre zone. Esso – essendo triplice – è costituito da: Luce sfolgorante luminosa intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata; Luce sfolgorante oscura intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-oscura intensificata; Luce sfolgorante cristallina intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata.

La connessione energetica delle tre parti del nuovo Sigillo.

La connessione energetica delle tre parti del nuovo Sigillo è un'operazione duplice, riguarda l'Arca dell'Alleanza Celeste e me.

La connessione energetica fatta da me.

L'11 maggio 2017 attuai – per mezzo del mio *intento* – la connessione energetica delle tre parti del nuovo Sigillo. Questa la mia visualizzazione: collegai, a forma di triangolo, la prima parte (sulla fronte) alla seconda (alla base del cranio) e la seconda alla terza (sulla zona superiore della testa) e da quest'ultima alla prima.

La connessione energetica eseguita dall'Arca dell'Alleanza Celeste.

La connessione energetica eseguita dall'Arca dell'Alleanza Celeste avviene in modo istantaneo: una potente scarica energetica colpisce la terza parte del nuovo Sigillo per arrivare alla seconda, alla prima e ritornare alla terza.

N.B. – Questa connessione energetica è conosciuta come “la spinta dell'Arca dell'Alleanza Celeste”.

Parte Decima

A completamento della riesamina strutturale.

Nel capitolo “Una riesamina strutturale” del secondo tomo di “Mecron”, non appare – come nella “riesamina strutturale” del terzo volume di “Exercitorium” – ciò che viene qui sotto elencato.

La prima richiesta all'Aquila, concernente la Porta del Regno della Quinta Attenzione.

Si veda il capitolo: “Un nuovo territorio di esplorazione”.

Il confronto con il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Si veda il capitolo: “Il Regno della Quinta Attenzione” in “Mecron” (tomo II).

Il dominio sul Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Si veda il capitolo: “Il Regno della Quinta Attenzione” in “Mecron” (tomo II).

La seconda richiesta all'Aquila, concernente il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Si veda il capitolo: “Un nuovo territorio di esplorazione”.

L'evocazione del Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Si veda il capitolo: “Un nuovo territorio di esplorazione”.

Il fissaggio del *punto di unione* sullo strato superficiale – *introduzione percettiva* – del secondo *punto fissativo*, nella posizione della *Quinta Attenzione*.

Si veda il capitolo: “Un nuovo territorio di esplorazione” e il presente capitolo.

La progettazione di un lineare Edificio naturale-alchemico personalizzato.

Si veda il capitolo: “Il Grande Edificio naturale-alchemico”.

L’Occhio del Drago.

Si veda il capitolo: “Il viaggio continua”.

Il confronto con il Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Si veda il capitolo: “A completamento della Via”.

Il dominio sul Guardiano del Regno della Prima Attenzione.

Si veda il capitolo: “A completamento della Via”.

Il contatto con il Guardiano interiore.

Si veda il capitolo: “A completamento della Via”.

Il dominio sul Guardiano interiore.

Si veda il capitolo: “A completamento della Via”.

L’evocazione e l’attacco del Guardiano della Soglia.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

Il dominio sul Guardiano della Soglia.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

La non-conflittualità con il Guardiano della Soglia.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

Il sesto Alleato.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

La convocazione della Guardiania della Soglia e del Guardiano della Soglia.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

La Formazione di Potere del dio, relativa alle sette direzioni dello spazio.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

L’attivazione della Formazione di Potere del dio, relativa alle sette direzioni dello spazio.

Si veda il capitolo: “il Drago”.

La manipolazione assoluta dell’*intento* (il terzo modo in cui si percepisce l’*intento*).

Si veda la Prima Parte del presente capitolo.

Il preambolo del Passaggio Finale

Vengono, qui, presentati svariati temi, tra di essi quello riguardante il preambolo al mio Passaggio Finale... Passaggio che sarà contraddistinto dal momento in cui accenderò il mio essere del *fuoco dal profondo*, la conquista della *libertà totale*.

Parte Prima

Il Nagual tri-quadriforcuto e il suo seguito.

Il mio seguito di guerrieri, come Nagual tri-quadriforcuto, era di otto persone, esse rappresentavano la circonferenza del cerchio, mentre io rappresentavo il centro, il numero nove.

Queste le otto persone che costituivano il mio seguito: Galbix, Nara, Tixian, Myriam, Kraken, Francis, Furius, Robert.

La Croce di Potere ermafrodito.

La Croce di Potere ermafrodito relativa al tempo presente venne costituita da quattro persone che rappresentavano la X, mentre io rappresentavo il centro, il numero cinque. Le quattro braccia della Croce di Potere ermafrodito dovevano essere rappresentate da due donne e da due uomini, invece vennero rappresentate da tre uomini e una donna.

Queste le quattro persone che rappresentavano le braccia della Croce: Xandra, Endre, Moris, Adolf.

N.B. – Le quattro braccia della Croce di Potere ermafrodito, essendo rappresentate da tre uomini e una donna, produssero uno squilibrio, un'anomalia nel sistema.

La Cerchia degli Dei.

La Cerchia degli Dei era costituita da Dodici Colonne e al centro vi era la Tredicesima Colonna.

Le Dodici Colonne erano costituite dalle otto persone del seguito del Nagual tri-quadriforcuto più le quattro persone della Croce di Potere ermafrodito.

La Tredicesima Colonna – quella centrale – venne costituita da tre persone: Soveida, Ver-ion ed io.

N.B. – Come in precedenza precisato non ci si riferisce alla Cerchia degli Dei di cui si parla nel terzo capitolo del *Liber AHBH*.

La situazione attuale per quanto riguarda la Tredicesima Colonna.

L'11 settembre 2016 avvenne la caduta di Ver-ion, A causa di ciò iniziò a frantumarsi la Tredicesima Colonna.

Il 19 ottobre 2016 avvenne la trasformazione di Soveida. Ella divenne il Drago a Sette Teste e Undici Corna. Soveida andò a formare il *Pentaculum*.

Il 20 ottobre 2016, come parte della Tredicesima Colonna, venni sostituito da Adolf nell'ambito della frantumazione della Colonna. Io andai a formare il *Pentaculum*.

La situazione attuale per quanto riguarda la Croce di Potere ermafrodito.

Il 20 ottobre 2016, io uscii dallo schema Croce di Potere ermafrodito.

Il 20 ottobre 2016, Adolf uscì dallo schema Croce di Potere ermafrodito per sostituirmi nell'ambito della frantumazione della Tredicesima Colonna.

Il 4 novembre 2016, Xandra uscì dallo schema Croce di Potere ermafrodito per occupare il posto di Galbix nel seguito del Nagual tri-quadriforcuto. Galbix andò a formare il *Pentaculum*.

Il 5 novembre 2016, Endre uscì dallo schema Croce di Potere ermafrodito.

Il 6 novembre 2016, Moris uscì dallo schema Croce di Potere ermafrodito. Moris andò a formare il *Pentaculum*.

La situazione attuale per quanto riguarda il seguito del Nagual tri-quadriforcuto.

Nel 2007 Furius (uomo del nord) uscì dal seguito del Nagual tri-quadriforcuto.

Nel 2007 Endre, in qualche modo, sostituì Furius e assunse una duplice funzione: facente parte dello schema del Nagual tri-quadriforcuto e facente parte dello schema Croce di Potere ermafrodito.

Il 20 ottobre 2016 io (uomo Nagual) uscii dallo schema del Nagual tri-quadriforcuto.

Il 5 novembre 2016 Endre (uomo del nord) uscì dallo schema del Nagual tri-quadriforcuto. Il nord (maschile) rimase vuoto.

Il 4 dicembre 2016 Tixian (donna del nord) uscì dallo schema del Nagual tri-quadriforcuto. Il nord (femminile) rimase vuoto.

N.B. – Rimangono tre donne e tre uomini senza la guida del Nagual (uomo e donna) tri-quadriforcuto.

La creazione del *Pentaculum*.

Il 7 novembre 2016 Analies andò a formare il *Pentaculum*.

Il *Pentaculum* è fatto da sei personaggi, a cui corrispondono cinque persone.

Al centro del *Pentaculum* ci sono io nel sembiante del Drago-Serpente Rosso maschile. Su una delle cinque punte c'è un personaggio, la Grande Bestia 666 (io) e sulle altre quattro punte ci sono altre quattro persone: Moris, Analies, Galbix, Soveida.

Parte Seconda

Il Rituale dell'Esagramma.

Il 17 maggio 2012 venne fatto il Rituale dell'Esagramma con lo scopo di suggellare un patto di alleanza tra la vecchia Grande Triade che deteneva il potere spirituale e tre ebrei che detengono il potere economico mondiale.

In quel giorno avvennero tre cose: venne creato un simbolo (a forma di esagramma) che marchiò la fronte e i palmi delle mani e dei piedi della vecchia Grande Triade (Soror Tixian, Frater Mau ed io) e dei tre ebrei; venne generato un campo di forza (Esagramma) per suggellare il patto di alleanza; il simbolo (a forma di esagramma) entrò nell'anello di Soror Tixian.

Il Rituale dell'Eptagramma.

Il 24 aprile 2017 effettuai il Rituale dell'Eptagramma con lo scopo d'infrangere il patto di alleanza con i tre ebrei.

In quel giorno, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, feci tre cose: vennero eliminati i simboli impressi sulla vecchia Grande Triade; venne estratto il simbolo dall'anello di Soror Tixian; venne eliminato il campo di forza (Esagramma) che suggellava il patto di alleanza.

Per quanto concerne il simbolo estratto dall'anello di Soror Tixian, esso venne mutato in *theerium* platinato intensificato e così si manifestò un Eptagramma con al centro un punto, che rappresenta il concetto della Rosa. Poi il simbolo venne mutato in Luce sfolgorante cristallina intensificata e al suo centro apparve un Sole a ventiquattro raggi. Infine il Sole emanò una proiezione di se stesso nel centro cardiaco della nuova Grande Triade (Soror Galbix, Frater Mau ed io).

N.B. – L'Eptagramma ha la funzione di farci entrare in contatto con persone di potere materiale.

La Piramide di Potere.

La Piramide di Potere è costituita dall'Arca dell'Alleanza Celeste, da tre entità alchemiche e da tre persone.

Il Rituale della Piramide di Potere.

Il 2 maggio 2012 venne eseguito il Rituale della Piramide di Potere con lo scopo di riversare il nostro programma – quello draconiano – sul piano materiale.

In quel giorno avvennero, essenzialmente, tre cose: il globo contenuto all'interno dell'Arca dell'Alleanza terrena venne mutato da *theerium* dorato a *theerium* platinato intensificato; il nostro programma di sviluppo (programma draconiano) venne inserito nel globo posto sopra la testa dell'entità centrale; si generò una Piramide di energia di *theerium* platinato intensificato (racchiusa nel cerchio) dalla quale si dipartì una potente onda energetica.

Il Rituale della Piramide di Potere perfezionato.

Il 25 aprile 2017 Soror Galbix chiese all'Arca dell'Alleanza Celeste di fare tre cose: di mutare da *theerium* platinato intensificato in Luce sfolgorante cristallina intensificata il globo contenuto all'interno dell'Arca dell'Alleanza terrena; di mutare le tre entità e il globo (sopra la testa dell'entità centrale); di mutare la Piramide di energia dalla quale si dipartì una potente onda energetica.

N.B. – Dato che la richiesta all'Arca dell'Alleanza Celeste venne fatta da Soror Galbix, ella andò a sostituire Soror Tixian nella Piramide di Potere.

Il diadema.

Il 28 maggio 2012 tolsi, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, due campi di forza – energia atomica – inseriti dagli Andromediani nella vecchia Grande Triade. Tali campi ci furono inseriti fin dalla nostra nascita. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste creò la Sfera sfaccettata cristallina (energia atomica) che proiettò un diadema sulla nostra fronte.

Il 26 aprile 2017 tolsi da Soror Galbix, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, gli stessi due campi di forza. Poi tolsi dalla fronte di Soror Tixian il Diadema, che venne preso dall'Arca dell'Alleanza Celeste. Infine, la sfera sfaccettata cristallina proiettò un diadema sulla fronte di Soror Galbix, in rapporto alla nuova Grande Triade.

La Luce liquida densa.

Il 28 maggio 2012 tolsi, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, due campi di forza (uno esterno e uno interno) inseriti dagli Andromediani nella vecchia Grande Triade. Essi ci furono inseriti nell'anno 2008. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste creò l'Anfora – energia atomica – che ci proiettò nel corpo la Luce liquida densa.

Il 26 aprile 2017 tolsi da Soror Galbix, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, gli stessi due campi di forza – energia atomica – che anche a lei vennero inseriti nel 2008. Poi tolsi dal corpo di Soror Tixian la Luce liquida densa, che subito venne presa dall'Arca dell'Alleanza Celeste. Infine, l'Anfora proiettò la Luce liquida densa nel corpo di Soror Galbix, in rapporto alla nuova Grande Triade.

Le tre Corone di potere.

Il 6 giugno 2012 vennero generati dall'Arca dell'Alleanza Celeste quattro campi di forza (energia atomica alchemica), una Sfera di luce e tre Corone (ogni Corona è costituita da dodici perle con al centro una tredicesima). Le Corone vennero messe sulle teste della vecchia Grande Triade. Il 7 giugno la Sfera di luce trasmise alla vecchia Grande Triade la conoscenza e il potere, corrispondenti alla programmazione draconiana.

Il 27 aprile 2017 tolsi da Soror Tixian, con l'aiuto dell'Arca dell'Alleanza Celeste, la Corona di potere, che venne presa dall'Arca medesima. Poi, l'Arca dell'Alleanza Celeste creò una Corona che venne collocata sopra la testa di Soror Galbix, in relazione alla nuova Grande Triade. Infine, la Sfera di luce trasmise alla Corona la conoscenza e il potere corrispondenti alla programmazione draconiana.

La Macchina del potere materiale.

Il 21 novembre 2012 venne creata dall'Arca dell'Alleanza Celeste la Macchina del potere materiale. Tale Macchina e la

vecchia Grande Triade furono collegate all'Arca dell'Alleanza Celeste.

Il 28 aprile 2017 tolsi il collegamento di Soror Tixian con la Macchina del potere materiale e al suo posto collegai Soror Galbix.

I nuovi Guardiani del Tempo.

Il 18 maggio 2014 mi collegai al lato oscuro (materia atomica) del Demiurgo terrestre. Il giorno successivo Soror Tixian si collegò al lato luminoso (spirito non-atomico) dello stesso.

Il 29 aprile 2017 Soror Galbix chiese all'Arca dell'Alleanza Celeste di venire collegata – al posto di Soror Tixian – al lato luminoso (spirito non-atomico) del Demiurgo terrestre.

Parte Terza

La nascita del Gran Dragone Scarlatto.

La formazione del Gran Dragone Scarlatto dalle Otto Teste e Tredici Corna avvenne nell'arco di 113 anni – a partire dal 20 marzo 1904 – e esso nacque, a livello energetico, il 20 marzo 2017.

La manifestazione del Gran Dragone Scarlatto.

Il 2 aprile 2017, tredici giorni dopo la nascita del Gran Dragone Scarlatto, Moris Camp ed io 'percepimmo', nella casa ove risediamo, una scossa simile a quella di un terremoto. Qualche ora dopo avvenne, effettivamente, un terremoto in Repubblica Dominicana e pure a Panama.

Il Sigillo del Gran Dragone Scarlatto.

Il 3 aprile 2017 l'energia del Gran Dragone Scarlatto entrò nella Grande Triade e cinque giorni dopo uscì per formare un Sigillo energetico con inserito un Drago. Tale Sigillo rappresenta il collegamento tra la Grande Triade e il Gran Dragone Scarlatto.

Parte Quarta

L'azione dell'Arca dell'Alleanza Celeste.

Il 9 maggio 2017 l'Arca dell'Alleanza Celeste emise una potente energia per collegare centottanta milioni di persone. Tale energia ha la funzione di creare una rete che sintonizza le consapevolezze delle persone scelte.

I Rettiliani.

I Rettiliani sono dei pre-dèi di linea rettiliana che abitano su un pianeta nella costellazione del Reticolo. Essi hanno una base segreta sulla Terra e influiscono, tramite i sogni, nelle menti di determinati uomini... essi utilizzano dei campi di forza simili a dei microchip per influire sulle tredici famiglie più potenti al mondo.

La reazione dei Rettiliani.

Il 10 maggio 2017 i Rettiliani reagirono al potente invio energetico dell'Arca dell'Alleanza Celeste. Essi localizzarono la Grande Triade e ci inviarono tre microchip energetici che facemmo catturare dall'Arca dell'Alleanza Celeste per essere riprogrammati, allo scopo d'inviare dei dati al loro hard-disk energetico. In pratica, ai Rettiliani venivano forniti dei dati affinché ci riconoscessero come la Quattordicesima Famiglia... quella più potente che soppianderà le altre tredici.

Il programma dell'Arca dell'Alleanza Celeste.

L'11 maggio 2017 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un disco energetico. Tale disco è un programma che ha la funzione di agire sulla mente di quattro miliardi di persone.

La linea dura dei Rettiliani.

Il 13 maggio 2017 i Rettiliani si resero conto che il loro progetto di dominio sulla razza terrestre era in pericolo. Allora decisero di attuare la linea dura... decisero di mettere in pratica il loro piano, che prevede l'attuazione di una duplice formula: la manipolazione mentale e genetica della razza terrestre.

Parte Quinta

La sintonizzazione energetica.

Sintonizzare, energeticamente, il *punto di unione* con la consapevolezza B è fondamentale.

Nell'istante in cui il *punto di unione* raggiunge la posizione profonda della *libertà totale*, la consapevolezza B viene stimolata e determina l'accensione, al 100%, del *fuoco dal profondo* della bolla di *proto-energia*, ma prima, però, deve essere sintonizzata con il *punto di unione*.

Richiesta di sintonizzazione all'Arca dell'Alleanza Celeste.

Il 14 maggio 2017 feci richiesta di sintonizzazione all'Arca dell'Alleanza Celeste affinché fosse sintonizzato il mio *punto di unione* con la mia consapevolezza B. In quel giorno, l'Arca dell'Alleanza Celeste m'inviò nella consapevolezza B la Luce sfolgorante cristallina intensificata contenente la Luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata. Poi, anche il mio *punto di unione* venne irradiato in tal senso.

La conseguenza percettiva della sintonizzazione energetica.

Sappiamo che la consapevolezza B produce l'accensione, al 100%, del *fuoco dal profondo* della bolla di *proto-energia* che assume la stessa intensità luminosa del *punto di unione* e della consapevolezza B. In definitiva, il veggente non sarebbe più in grado di distinguere il *punto di unione* della bolla del *liberato*, ma per il semplice fatto che la consapevolezza B e il *punto di unione* sono stati caricati di energia alchemica, essi possono essere visti dal veggente.

La sintonizzazione energetica degli antichi veggenti.

Gli antichi veggenti – i nove Potenti vissuti subito dopo la fine dell'Età dell'Oro – erano in grado di accendersi del duplice *fuoco dal profondo*. In pratica, essi comunicavano il loro *intento*

di sintonizzazione alla consapevolezza B che si sintonizzava, energeticamente, con il *punto di unione*.

Considerazione.

Non potei *fermare il mondo* tramite l'*intento dell'infinito* per quattro motivi.

1. Non avevo sintonizzato, energeticamente, il *punto di unione* con la consapevolezza B.

2. Non mi ero ancora liberato dell'idea di me stesso... l'aspetto impuro del *potere oscuro*.

3. Mi venne sistemato nel cranio dall'Arca dell'Alleanza Celeste il nuovo Sigillo (Sigillo di Thoar), in corrispondenza agli Argoniani.

4. Non mi ero ancora liberato dell'aspetto puro del *potere oscuro*.

Parte Sesta

L'Atto.

Il 23 maggio 2017 chiesi all'Arca dell'Alleanza Celeste di connettere, energeticamente, le tre parti del Sigillo di Thoar.

Primi diciotto minuti del 23 maggio 2017... come un dio va, io vado.

“Arca dell'Alleanza Celeste, ti chiedo di fare la connessione energetica delle tre parti del Sigillo di Thoar affinché esso attragga verso il basso il mio *punto di unione*; così conquisterò, interamente, il quattordicesimo millimetro di profondità e accenderò la mia bolla di *proto-energia del fuoco dal profondo*”.

La risultante.

L'Arca dell'Alleanza Celeste connesse, energeticamente, le tre parti del nuovo Sigillo ed esso mosse il *punto di unione* in avanti e in profondità, raggiungendo i sette decimi del quattordicesimo millimetro. Poi, il *punto di unione* ritornò a due decimi di millimetro, mantenendo però la posizione in avanti. Inoltre, dato che il nuovo Sigillo mosse il *punto di unione* a una profondità

di cinque decimi di millimetro, era ovvio che dovevo ancora conquistare, tramite il mio *intento*, tre decimi di millimetro (il 2 giugno 2017 conquistai il terzo decimo del quattordicesimo millimetro e il 18 giugno 2017 conquistai il quarto decimo). Infine, il 24 giugno 2017 percepii, mentre mi trovavo coricato sul fianco sinistro, il tocco del Guardiano sulla mia spalla destra (la conferma che mi trovavo un po' oltre la Soglia del Regno della Quinta Attenzione) e il mio *punto di unione* raggiunse i 4,95 decimi di millimetro.

N.B. – Il Regno della Quinta Attenzione è un mondo sovrapposto e complementare al nostro, un mondo gemello che non interferisce con il nostro e pertanto la mia percezione, quella della Prima Attenzione, non cambiò quando il mio *punto di unione* andò a collocarsi appena un po' oltre la Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Parte Settima

Possessione divina.

Il 20 giugno 2017 venni impossessato, mentre ero coricato a letto, da un ente femminile. Trattasi della proiezione dell'Arca dell'Alleanza Celeste sotto forma umana. A riguardo, il Libro della Legge (*AL*, 3, 72.) dichiara: “Io sono il Signore della Doppia Bacchetta del Potere; la bacchetta della Forza di Coph-Nia... ma la mia mano sinistra è vuota, poiché io ho frantumato un Universo; e niente rimane”. Il passo in questione si riferisce a una duplice (Doppia Bacchetta di Coph-Nia) realizzazione: quella mia (Herura-ha o Nia) e quella dell'Arca dell'Alleanza Celeste sotto forma di ente divino (Coph). Per quanto riguarda la seconda realizzazione si passa da un'entità *sottile* celata in me a un'entità *sottile* manifestata fuori di me.

La richiesta.

Il 21 luglio 2017, feci la mia richiesta all'Arca dell'Alleanza Celeste di dare l'*input* al nuovo Sigillo affinché attragga verso

il basso il mio *punto di unione*, al fine di accendere la mia bolla
di *proto-energia* del *fuoco dal profondo*.

Il Passaggio Finale

Nel mese di dicembre del 2016 iniziai a prepararmi per realizzare il Passaggio Finale, ossia per conseguire, in vita, il corpo di diamante-folgore cristallino materializzato. A dispetto della mia precarietà procedetti lungo “la via che ha un cuore”, trovando soddisfazione e realizzazione personale in ciò che facevo, poiché il Mago è un essere fluido, malleabile e pieno di risorse, che ha una volontà ferrea (*intento inflessibile*). Con tale volontà, nel mese di dicembre, cominciai a intensificare la mia vita, cioè incominciai ad approfondire la mia conoscenza che comporta una maggiore consapevolezza e l’acquisizione di un maggior potere.

Parte Prima

Gli otto “programmi”.

Zero-sette sono i “programmi” che costituiscono l’Apocalisse *omnia* (il Libro dei Sette Sigilli). A essi si aggiunge un ottavo “programma”, un “programma” di supporto agli altri sette.

I zero-sette più uno “programmi” sono stati realizzati, a livello energetico, fra il 12 maggio 1982 e il 20 marzo 2017. Ciò che ancora rimane da realizzare è la manifestazione sul piano mondano del Gran Dragone Scarlatto, ma affinché ciò possa accadere deve essere reso manifesto un nono “programma”.

Il nono “programma”.

Il nono “programma”, concepito dai Draconiani, riguarda il Dio, la Dea e quattro dei cinque Cavalieri dell’Apocalisse.

Il Dio: si mostra come distruttore e come costruttore. Come distruttore si colloca in rapporto ai primi tre Cavalieri, mentre come costruttore si colloca in rapporto al quarto Cavaliere.

La Dea: viene rappresentata dalla Babalon suprema, ovvero la manifestazione dell’Arca dell’Alleanza Celeste sotto forma umana.

I primi tre Cavalieri inerenti al Dio distruttore: il Cavaliere bianco a sud (porta le fiere della terra – la follia), il Cavaliere verde a ovest (porta la peste – il virus Scorpion), e il Cavaliere rosso a est (porta la guerra – l’arma da guerra).

Il quarto Cavaliere inerente al Dio costruttore: il Cavaliere blu a nord (porta la rigenerazione – l’elixir).

Il Dio si manifesterà come distruttore portando lo sterminio sulla terra con la peste, con le fiere della terra e con la spada. Come costruttore porterà la rigenerazione.

N.B. – Il Cavaliere nero a nord (porta la fame – la crisi economica) non viene manifestato dal Dio, poiché lo precede.

Il Dio e i cinque Cavalieri dell’Apocalisse.

L’Apocalisse draconiana (sesta Apocalisse) non manifesta i Cavalieri dell’Apocalisse, essi furono concepiti dai Draconiani in rapporto al nono “programma”.

Il nono “programma” dell’Apocalisse prende in considerazione cinque Cavalieri, ma il primo non viene manifestato dal Dio perché lo precede. Inoltre, al centro dei quattro punti cardinali, ove si collocano i Cavalieri, si pone il Dio che guarda verso sud.

Azathoth: il Dio giallo (la provvidenza – il volere di Dio), al centro, in rapporto al segno zodiacale del Capricorno. Lui è la volontà divina che apre il suo “terzo occhio” e irradia la sua energia distruttiva-costruttiva.

Shub-Niggurath: il Cavaliere bianco (porta le fiere della terra – la follia), a sud (davanti), in relazione al segno zodiacale del Leone. A lui viene consegnata una corona a significare che è un condottiero, colui che scatenerà le fiere della terra.

Cthulhu: il Cavaliere verde (porta la pestilenza – il virus Scorpion), a ovest (a destra), in rapporto al segno zodiacale dello Scorpione. Il suo nome è “Morte” e l’inferno (gli scorpioni) lo segue. A lui viene dato il potere di portare la peste.

Hastur: il Cavaliere rosso (porta la guerra – l’arma da guerra), a est (a sinistra), in corrispondenza al segno zodiacale del Toro. A lui viene data una grande spada a significare che porterà la guerra.

Nyarlathept: il Cavaliere blu (porta la rigenerazione – l’elixir), a nord (dietro), in corrispondenza al segno zodiacale dell’Acquario. A lui viene dato il potere della rigenerazione.

N.B. – Nuhram (Nodens), il Cavaliere nero (porta la fame – la crisi economica), a nord (dietro), in rapporto al segno zodiacale del Cancro. A lui viene dato il potere di portare la carestia.

La Dea.

La Dea e il Corno segreto – quattordicesimo Corno duplice – del Gran Dragone Scarlatto vengono rappresentati dalla Babalon suprema (Babalon celeste), la Babalon blu. Pertanto, il Corno segreto – la Gemma sull’Ottava Testa del Gran Dragone Scarlatto – s’identifica nella dea *Nathis*, un’entità femminile, la Guida (Psicopompo) per il “mondo invisibile”.

La formula del Gran Dragone Scarlatto e del Dragone Rosso.

La formula del Gran Dragone Scarlatto è naturale-alchemica ed è data da un “programma” – costituito da due “sotto-programmi” – in cui il tempo e lo spazio si fondono in un *continuum*, il prodursi dell’evento: l’emersione delle otto isole di Argonia con l’ottava che si manifesta per prima.

Il primo “sotto-programma” – realizzato fra il 1982 e il 2021 – è naturale-temporale: esso è costituito da quindici fasi (divise in dieci cicli) per un totale di trentuno operazioni. Invece il

secondo “sotto-programma” – realizzato fra il 1982 e il 2012 – è alchemico-spaziale: esso è costituito da quindici eventi.

Il primo “sotto-programma” riguarda, pure, la creazione del Dragone Rosso che si trova nel Tempio di Argonia, posto nel cielo, sopra l’oceano Atlantico e più precisamente nella posizione prevista per l’emersione della quarta isola – quella centrale – del Gran Dragone Scarlatto.

La metà destra del Dragone Rosso è di energia non-atomica naturale (*aoùr*) e la metà sinistra è di energia non-atomica alchemica (Luce sfolgorante cristallina). Inoltre, nel ventre del Dragone Rosso è presente un Globo (in esso sono presenti due “programmi”) e sulla fronte della sua ottava Testa è collocato un Diadema (in esso sono presenti due “programmi”).

N.B. – Il Globo e il Diadema sono costituiti, per la metà destra, di energia non-atomica naturale (*aoùr*) e, per la metà sinistra, di energia non-atomica alchemica (Luce sfolgorante cristallina).

I due aspetti della Grande Triade.

La Grande Triade si divide in due aspetti: suprema e umana. La prima Triade è costituita da un triangolo inverso il cui vertice in basso coincide con il vertice in alto della seconda Triade.

Da un punto di vista organico rappresento il vertice in alto del triangolo umano e da un punto di vista *inorganico* il vertice in basso del triangolo supremo.

La punta a destra del triangolo supremo appartiene all’Arca dell’Alleanza Celeste e la punta a sinistra appartiene a *Nathis*, invece la punta a destra del triangolo umano è connessa a *Moris* e la punta a sinistra è connessa a *Galbix*. In questa maniera si viene a formare l’immagine di una X con me al centro.

La Donna vestita di Sole.

La Donna vestita di Sole (*Babalon bianca*) viene rappresentata da tre Madri e una Figlia.

Le tre Madri si manifestano in tre aspetti: il superiore, l’intermedio e l’inferiore.

Il primo aspetto – superiore – è quello della Sophia Madre universale (Shekinah – l’Ain Soph Aur), rappresentato da Galbix Red (la conobbi nel 1983).

Il secondo aspetto – intermedio – è quello della Sophia Madre inferiore (Anima – l’energia fluidica), rappresentato da Tixian Dark (la conobbi nel 1999 – sedici anni dopo aver conosciuto Galbix Red).

Il terzo aspetto – inferiore – è quello della Sophia Madre terrestre (Materia – i quattro elementi), rappresentato da Version (la conobbi nel 2015 – sedici anni dopo aver conosciuto Tixian Dark).

Esiste un quarto aspetto esterno ai primi tre. Trattasi della Sophia Figlia (Energia – la forza vitale), rappresentato da Na-this (la conobbi nel 2017).

N.B. – Il nome di battesimo della Sophia Figlia è Natascia, il cui valore numerico è 135, cioè 9; lo stesso valore del suo nome magico (Na-this).

Lo schema delle sette Donne Scarlatte.

Esistono quattro aspetti della Donna Scarlatta: la Babalon bianca, la Babalon verde e nera, la Babalon rossa e la Babalon blu.

La Babalon bianca corrisponde alla Sophia che si manifesta in quattro forme: tre Madri e una Figlia. Queste quattro forme vengono date da quattro Donne Scarlatte.

La Babalon verde e nera si manifesta in due forme: la Donna Scarlatta che cavalca la Bestia Selvaggia (femminile) dalle Sette Teste e Dieci Corna e la Donna Scarlatta che s’identifica nella Bestia Selvaggia (femminile) dalle Sette Teste e Undici Corna. Queste due forme vengono rappresentate da una Donna Scarlatta.

La Babalon rossa si manifesta in una forma: la Donna Scarlatta che s’identifica nella Bestia Selvaggia (femminile) dalle Otto Teste e Tredici Corna. Questa forma viene data da una Donna Scarlatta.

La Babalon blu si manifesta in una forma: la Donna Scarlatta che rappresenta il Corno segreto (duplice) della Bestia Selvaggia

(maschile) dalle Otto Teste e Tredici Corna. Questa forma viene rappresentata da una Donna Scarlatta (*inorganica*).

Le nove Donne Scarlatte.

In rapporto alla Bestia Selvaggia (maschile) dalle Otto Teste e Tredici Corna corrispondono nove Donne Scarlatte, otto relative alle Otto Teste della Bestia e la nona inerente al Corpo.

La terza, la quarta e l'ottava Testa del Gran Dragone Scarlatto vengono rappresentate dalla Babalon bianca (le tre Madri), invece la settima Testa viene rappresentata dalla Babalon nera e il corpo del Dragone Rosso dalla Babalon rossa.

Le tredici Donne Scarlatte.

In rapporto alla Bestia Selvaggia (maschile) dalle Otto Teste e Tredici Corna corrispondono tredici Donne Scarlatte inerenti alle Tredici Corna.

Nove Donne Scarlatte, oltre a rappresentare le Otto Teste e il Corpo del Gran Dragone Scarlatto, rappresentano anche nove Corna. Le rimanenti quattro Corna vengono rappresentate da altre quattro Donne Scarlatte.

N.B. – Il tredicesimo Corno del Dragone Rosso viene rappresentato dalla Babalon nera (la Figlia).

La donna da sottomettere.

Nel primo tomo di “Mecron” testimonio che la notte del 13 febbraio 2012 gli Andromediani m’inviarono nella zona frontale un’intensa energia che mi cagionò un sogno vivido. Nel ‘sogno’ venne espressa la concezione, in immagini, del potere economico della Chiesa cattolica e dell’inizio del suo declino. Venne anche espressa la concezione che a tale inizio andava a corrispondere l’inizio della nostra ascesa economica, a partire dal 27 febbraio 2012. Infine venne anche espressa la concezione di una donna che doveva essere sottomessa prima di tale giorno, affinché si potesse attuare il nostro programma, quello draconiano.

La donna del messaggio in questione era Ver-ion, l’aspetto inferiore della Donna vestita di Sole. Solo nel 2015 ebbi modo

di conoscerla e di sottometterla. Pertanto non poté realizzarsi la nostra ascesa economica con la conseguente realizzazione del nostro programma sul piano mondano, ma ciò non significa che non potrà essere realizzato in un tempo futuro, dato che il programma draconiano è stato concepito sul piano energetico.

Parte Seconda

La fine dei Tempi.

La data del 31 agosto 2017 segna la fine dei tempi.

Il 31 agosto 2017 uno strumento materiale, lasciato sulla Terra dai Lomariani, venne attivato dal suo guardiano, poiché il tempo era giunto. Lo strumento cominciò a inviare del *theerium* platinato (color nero) contenente del *theerium* liquido nero, che generò una tensione nel Programma. Inoltre, il guardiano dello strumento mi apparve in ‘sogno’.

N.B. – Il Programma governa la matrice sociale (riguarda la società umana).

Il settimo Alleato.

L’1 settembre 2017 riconobbi, in stato di sogno, il mio Alleato. Trattasi del settimo Alleato o secondo Alleato personale, quello attinente al nuovo mondo dei sogni. Tale Alleato è la *summa* di tutto il sapere e di tutto il potere del dio. Esso è costituito della stessa materia (Luce sfolgorante cristallina) del nuovo mondo dei sogni del dio e la sua funzione è di aiutarlo.

N.B. – Il dio deve riconoscere, in stato di sogno, il settimo Alleato prima d’iniziare la procedura per la conquista della *libertà totale*.

La Formazione di Potere dei sette Alleati del dio.

Al posto del dio – al centro – si mette il settimo Alleato (entità di Luce sfolgorante cristallina intensificata), colui che guarda verso sud.

Davanti al settimo Alleato – a sud – si trova il primo Alleato personale (entità di *proto-energia* liquida rossa intensificata con

theerium liquido rosso intensificato), colui che guarda verso nord.

Dietro al settimo Alleato – a nord – si trova il secondo Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso sud.

Alla destra del settimo Alleato – a ovest – si trova il terzo Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso est.

Alla sinistra del settimo Alleato – a est – si trova il quarto Alleato (entità di *theerium* liquido azzurro intensificato contenente scintille di *theerium* platinato intensificato), colui che guarda verso ovest.

Sotto il settimo Alleato – al centro – si trova il quinto Alleato (entità di *theerium* platinato intensificato con *theerium* liquido nero intensificato), colui che guarda verso nord.

Sopra il settimo Alleato – al centro – si trova il sesto Alleato (entità di *theerium* platinato intensificato con *theerium* liquido nero intensificato), colui che guarda verso sud.

La matrice sociale.

La matrice sociale è composta in due parti: la coesione sociale e l'uniformità sociale.

La coesione sociale è quella forza – costituita dai potenti del mondo – che tiene insieme le persone in un determinato sistema sociale, mentre l'uniformità sociale è la condivisione – da parte delle persone – di quel determinato sistema sociale.

La matrice sociale è governata dal Programma, essa è un globo reticolare di energia che avvolge l'intero pianeta e che connette tutti gli esseri senzienti.

Il Programma venne realizzato dal Programmatore (Arca dell'Alleanza Celeste), allo scopo di organizzare la vita sociale sulla Terra, ma sempre come risultante degli atti compiuti dagli esseri umani.

Il Programmatore determinò cinque enti-guardiani, cinque barre colorate (bianca, nera, azzurra, verde, rossa) di *theerium*

platinato. Tali barre fungono da Guardiani del Programma, essi sono noti come “i Guardiani del Destino” e rappresentano il codice di accesso al Programma.

La distruzione del Programma.

Dovevo sfaldare la coesione sociale, vale a dire quella forza costituita dai potenti del mondo e per fare ciò dovevo distruggere il Programma dell’Arca dell’Alleanza Celeste (Programmatore).

Il 2 settembre 2017 creai, per mezzo dell’Arca dell’Alleanza Celeste, un campo di forza (stella a molteplici punte) di Luce sfolgorante oscura. Poi evocai i cinque Guardiani del Destino che inviai attorno all’Arca dell’Alleanza Celeste. Essi crearono, tra di loro, un collegamento energetico che produsse, tra due di loro, una fessura di luce nella quale penetrò la stella (virus). Subito dopo, tutto scomparve e il Programma cominciò a sfaldarsi (la sua distruzione avviene nell’arco di ventiquattro ore).

La distruzione del Programma porterà, inevitabilmente, alla distruzione della matrice sociale: prima si sfalderà la coesione sociale (i potenti del mondo), poi si sfalderà l’uniformità sociale (la gente del mondo).

Io, chi sono?

Nell’ambito della mia esistenza sono sempre stato un “ribelle”, un essere al di fuori degli schemi sociali, sono sempre stato in opposizione al “sistema” (matrice sociale). Ciò è dovuto al fatto che sono “diverso”, io sono un Mago impeccabile, un guerriero dell’*infinito*, la mia stessa costituzione lo dice: il mio lato destro (*tonal*) come *cacciatore* (Ra-Hoor-Khuit), il mio lato sinistro (*nagual*) come *sognatore* (Hoor-paar-Kraat) e il mio aspetto centrale (*ixlan*) come *artista* (Heru-ra-ha).

Io sono il Maestro, io sono l’Avversario, io sono Colui che mette alla prova... io sono SATHAN.

L’attualizzazione dello strumento lomariano.

Il 3 settembre 2017 attualizzai, tramite l’Arca dell’Alleanza Celeste, lo strumento lomariano e così l’energia alchemica e il

guardiano divennero di *theerium* platinato intensificato (color nero) contenente il *theerium* liquido nero intensificato. La funzione dell'energia alchemica è quella di agire, in senso energetico, sugli ingiusti per bloccarli a livello percettivo.

L'egggregore della matrice sociale.

L'uniformità sociale genera l'egggregore sociale.

Il 5 settembre 2017 diedi l'*input* all'Arca dell'Alleanza Celeste di annientare continuamente l'egggregore sociale, affinché non si rigeneri per mezzo dell'uniformità sociale. Tale azione venne registrata da un *team* di ricercatori scientifici governativi che opera in una località segreta (Area 51) del Nevada e che detiene delle conoscenze scientifiche relative alla razza extraterrestre degli Zetariani (Grigi).

Sotto attacco terrestre-extraterrestre.

Il 7 settembre 2017 venni attaccato da dei campi di energia alchemica: un generatore bianco (una barra luminosa), un emettitore bianco (una struttura geometrica luminosa), un contaminatore bianco (un virus energetico), una corrente di energia nera e un guardiano nero. In pratica, la corrente di energia mi localizzò e il guardiano m'identificò. Poi, il generatore proiettò dentro di me un micro-generatore che, a sua volta, mi proiettò – nel mondo dei sogni – un micro-emettitore. Quest'ultimo mi proiettò una scritta apparentemente innocua, ma che in realtà conteneva un virus energetico per ridurre l'individuo alla schiavitù mentale e al decadimento energetico. Il tutto venne da me eliminato tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste.

La Profezia.

Il rabbino Judah Ben Samuel (1140-1217) lasciò, poco prima di morire (22 febbraio 1217), una profezia sul futuro di Israele e di Gerusalemme.

“Quando gli Ottomani conquisteranno Gerusalemme, vi regneranno per otto giubilei”.

I Turchi Ottomani presero il controllo di Gerusalemme nel 1517 (trecento anni dopo la morte di Judah ben Samuel) e vi regnarono per quattrocento anni (otto giubilei), fino il 9 dicembre 1917, quando furono cacciati dagli inglesi.

“In seguito, la stessa Gerusalemme diverrà terra interdetta nel corso del nono”.

Questo è esattamente ciò che accadde tra il 1917 e il 1967.

La Palestina, nel 1920, fu posta sotto il mandato Britannico. Successivamente, il 14 maggio 1948, nacque lo Stato di Israele ma Gerusalemme era ancora divisa da una striscia di terra che passava esattamente nel cuore della città, con la Giordania che ne controllava la parte orientale e Israele che ne controllava la parte occidentale. Questa striscia di terra era chiamata “terra di nessuno”.

“Poi la città sarà di nuovo dominata dalla Nazione ebraica, che darà inizio al tempo messianico finale”.

Il dominio della Nazione ebraica avvenne tramite la “guerra dei sei giorni”, dal 5 al 10 giugno 1967, ma in realtà durò cinque giorni, fino al 9 giugno 1967... il giorno seguente, l’inizio del tempo messianico finale.

Il giubileo nero.

Il decimo giubileo – “Il tempo messianico finale” – ebbe inizio il 10 giugno 1967 e si concluse il 20 marzo 2017... a seguire l’undicesimo giubileo. Dato che nella visione ebraica il numero 11 rappresenta il negativo, la tenebra, non si può parlare nei termini di un undicesimo giubileo ebraico, bensì di un giubileo nero... il tempo dell’Anticristo.

Il giubileo nero – “Giubileo dell’Abisso” – inizierà quando si scatenerà un forte terremoto in California. Inoltre, il suo tempo, che è quello dell’Anticristo, non è della stessa durata dei giubilei ebraici (cinquanta anni per ciascuno), il suo tempo è segreto, non è comunicabile. Infine è bene precisare che trattasi dell’Anticristo inerente agli ebrei ai cristiani e agli arabi, infatti, egli è il Cristo (Seth nel suo aspetto più alto – SATHAN) dei cristiani gnostici.

Lo strumento di morte andromediano.

Gli Andromediani introdussero nelle viscere della Terra, in allineamento con la città di Gerusalemme, uno strumento con il fine di generare quattro guardiani e dell'energia alchemica *elettromagnetica* (verde, rossa, nera, bianca). Trattasi di uno strumento di morte che si sarebbe attivato se l'Apocalisse andromediana non si fosse realizzata.

Il 10 settembre 2017, sei mesi dopo la fine del decimo giubileo ("Il tempo messianico finale"), ebbe inizio – per la razza ebraica – l'Apocalisse andromediana alternativa.

In pratica, in quel giorno, si attivò lo strumento di morte degli Andromediani che proiettò quattro guardiani e dell'energia *elettromagnetica* (verde, rossa, nera, bianca) con lo scopo di attaccare una parte dell'umanità.

Nei giorni successivi, venni attaccato dai guardiani e dalle quattro energie che mi colpirono a livello del corpo (nera), della psiche (verde e rossa) e della mente (bianca). Esse mi causarono: malattie fisiche, indebolimento del corpo, alterazione della mente.

Il 3 ottobre 2017 eliminai, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, i guardiani e le quattro correnti energetiche. Inoltre eliminai tutte le energie negative che vennero inserite in quella parte di umanità colpita. Così, l'Apocalisse favorevole alla razza ebraica venne sconfitta.

Il Potere oscuro degli Antichi Dei e di SATHAN.

Il 15 gennaio 2013 i Bellatrixiani inviarono il Potere oscuro (campo di forza, c. *e.-m.* concentrato 1 a 2 nera) nel centro basale (Bassa California) della Terra, vicino a dove è situato il Serpente di Fuoco terrestre (c. *e.-m.* 2 a 1 rossa). Lo fecero con l'intento di stimolare l'Ascesa del Serpente.

Il 20 marzo 2015 venne creato, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, un campo di forza di intento oscuro e a forma sferica, l'Azionatore, che venne inviato al centro del campo di forza dei Bellatrixiani con il fine di attivarlo.

L'11 settembre 2016 si formò l'undicesimo Corno del Drago-Serpente Leviathan (nell'aspetto femminile), la Bestia Selvaggia

dalle Sette Teste e Undici Corna. Per mezzo di questo Corno (il “piccolo corno”) si manifestò il *potere oscuro* (intento oscuro) che mi venne trasmesso tramite la Babalon nera. Trattasi del *potere oscuro* di SATHAN (livello del 15), la Luce nera che SATHAN è in grado d’inviare.

Il 27 settembre 2016, mi collegai, per mezzo del mio Centro Coronale, all’Arca dell’Alleanza Celeste per interagire con essa a livello del *potere oscuro*.

Il 15 aprile 2017 riuscii a espellere dal mio essere il *potere oscuro*. Tale *potere* venne preso dall’Arca dell’Alleanza Celeste per essere inserito nel Potere oscuro dei Bellatrixiani.

N.B. – L’unione del *Potere oscuro* di SATHAN e del Potere oscuro degli Antichi Dei produsse il Potere oscuro “SATHANK”, cioè il campo di forza dei Bellatrixiani nel cui centro è contenuto il campo di forza di SATHAN.

L’evento.

Quando l’Arca dell’Alleanza Celeste stimolerà l’Azionatore, esso attiverà “SATHANK” che, a sua volta, stimolerà il Serpente di Fuoco terrestre con la sua conseguente Ascesa. A seguire, lo scatenamento di un forte terremoto in California. Quando ciò accadrà, l’evento sarà conosciuto come il “giorno di SATHANK”, l’inizio del giubileo nero, l’inizio del tempo dell’Anticristo.

La quarta profezia di Jacques de Molay.

Nel secondo tomo di “Mecron” affermo che Jacques de Molay, poco prima di morire sul rogo, fece quattro profezie.

La quarta profezia prediceva la fine del papato entro settecento anni dalla fine dei Templari, cioè da quando i Templari vennero messi al rogo.

Il 18 marzo 1314 i Templari furono messi al rogo come eretici ed esattamente settecento anni dopo – 18 marzo 2014 – l’Arca dell’Alleanza Celeste dissuggellò il Sigillo Nero... un’energia di morte (sferette di *theerium* liquido nero) venne liberata, la maledizione dei Templari contro il Vaticano. Ma tale energia venne messa in sospensione perché dovrà entrare in azione al

tempo del giubileo nero, pertanto la quarta profezia di Jacques de Molay potrà realizzarsi solo in un tempo futuro...

N.B. – Il 18 marzo 1314 l'Arca dell'Alleanza Celeste creò un campo di forza alchemico (Sigillo Nero), a raccogliere il martirio dei Templari. Esso venne inserito nelle viscere della Terra, nell'attesa della data fatidica.

Parte Terza

Lo strumento di morte rettiliano.

Nel primo tomo di "Mecron" affermo che in me erano presenti due tipi di energia negativa (l'energia temporale dell'Alleato dell'oppositore della morte e l'energia spaziale dell'aiutante del predatore nero alieno) che si erano mescolate tra loro, generando un'energia negativa che si manifestava come dei fili di nylon che, saltuariamente, estraevo dal mio corpo di sogno.

Ora, devo fare una precisazione in merito alla creazione del nylon.

Il 6 novembre 2017 scoprii che uno strumento materiale dei Rettiliani generò una zona atemporale, al fine di proiettarvi uno strumento energetico alchemico di colore nero. Tale strumento produsse una breccia nella zona atemporale e attraverso essa venne proiettato, sul nostro pianeta, un guardiano nero con relativa corrente di energia nera. La corrente nera mi attaccò, mescolandosi con le due energie negative presenti in me e così venne generata un'energia negativa naturale-alchemica, sotto forma di nylon. Allora, per mezzo dell'Arca dell'Alleanza Celeste, eliminai lo strumento energetico nero, il guardiano nero e la corrente di energia nera. Poi venne chiusa la zona atemporale e disattivato lo strumento materiale dei Rettiliani.

La fine del *Pentaculum*.

Il *Pentaculum* era fatto da sei personaggi a cui corrispondevano cinque persone.

Al centro del *Pentaculum* c'ero io nel sembiante del Drago-Serpente Rosso maschile. Sulla punta che si trova a est, c'era

un personaggio, la Grande Bestia 666 (io), e sulle altre quattro punte che si trovano a nord, a sud-est, a sud-ovest e a ovest, c'erano altre quattro persone: Moris, Analies, Galbix, Soveida.

Il 18 novembre 2017 si verificò un evento che produsse la fine del *Pentaculum* e ciò che rimase fu solo la Grande Triade (io, Galbix e Moris).

La riequilibrio.

L'1 dicembre 2017 ebbi piena consapevolezza della fine del *Pentaculum*... un dolce calore si diffuse nel mio centro cardiaco. Il mio essere profondo registrava l'avvenuta riequilibrio, poiché il mio essere non poteva ricoprire due cariche nello stesso tempo, quella del Gran Dragone Scarlatto e quella della Grande Bestia 666.

Il nuovo *Pentaculum*.

Il 2 dicembre 2017 nacque il nuovo *Pentaculum*, costituito da sei persone: al centro ci sono io nel sembiante del Drago-Serpente Rosso maschile; sulla punta che si trova a nord c'è Moris e sulle altre quattro punte che si trovano a est, a sud-est, a sud-ovest e a ovest, ci sono altre quattro persone: Analies, Galbix, Natascia, Soveida.

La Croce di Potere androgino.

La Croce di Potere androgino relativa all'eterno presente è costituita da quattro persone che rappresentano le quattro braccia della X, mentre io rappresento il centro, il numero cinque. Sulle quattro braccia che si trovano a nord-est, a sud-est, a sud-ovest e a nord-ovest, sono presenti quattro persone: Galbix, Analies, Soveida, Natascia.

Il Nagual tri-quadriforcuto e il suo seguito.

Il mio seguito di guerrieri, come Nagual tri-quadriforcuto, è di otto persone, esse rappresentano la circonferenza del cerchio, mentre io rappresento il centro, il numero nove.

Queste sono le otto persone che costituiscono il mio seguito: Galbix, Nara, Natascia, Myriam, Kraken, Francis, Antony, Francis.

N.B. – Il primo Francis è Francis Head, il secondo è Francis Fide.

La questione suprema.

Per gli sciamani dell'antico Messico la questione suprema era la scoperta dei predatori neri alieni (entità di *proto-energia* provenienti dalle profondità del cosmo) e per i nuovi maghi la questione suprema è la scoperta dei predatori bianchi alieni. Si tratta di entità alchemiche relative alla razza aliena dei Duradi.

Nel nostro caso si tratta di questione suprema perché venne messa in gioco la nostra stessa esistenza e quella dei 144.000 “segnati con sigillo”, sparsi nelle dodici direzioni dello spazio.

I Duradi, nel mese di ottobre del 2014, misero in una zona desertica della Terra una cupola di energia, un guardiano, un cursore e dodici entità. Poi, nel mese di dicembre, inviarono nella cupola un peculiare disco volante con guardiano, cursore e corrente di energia... e all'interno del disco sette strumenti con guardiani, cursori e correnti di energia. La funzione dell'intera composizione strutturale era di eliminare la Grande Triade e i 144.000 “redenti della terra”.

L'8 dicembre 2017 eseguii l'atto di “perdonare me stesso” e in quell'atto-intento percepii che avevo reciso qualche cosa in me... quello che avevo reciso era il mio legame con il predatore bianco alieno che, a mia insaputa, dal mese di ottobre del 2014, mi stava consumando l'energia vitale. Da quel giorno, fino al 17 gennaio 2018, dovetti lottare contro l'intera composizione strutturale per eliminare il suo effetto nefasto.

N.B. – I Duradi sono una razza di pre-dèi derivanti dalla linea degli insetti che vive sul pianeta Peftan della costellazione di Ofiuco.

Le cinque Ruote.

Esistono cinque tipi di Ruote: la *ruota spaziale* (si veda il presente libro), la ruota del tempo (si veda il libro intitolato “La

Via degli Dei”), la Ruota del Tempo (si veda il libro intitolato “Mecron”, tomo II), la *ruota temporale* (si veda il presente libro) e la Ruota dello Spazio.

La Ruota dello Spazio riguarda il nostro universo spazio-temporale in cui lo spazio è immobile e il tempo in continuo movimento. Con riferimento a questa Ruota si deve sapere che esistono otto tempi coesistenti nello spazio. Ciò significa che si può bloccare il flusso di un tempo e sperimentare uno degli altri sette. In pratica, lo sperimentatore rivivrà la stessa situazione, minuti o ore dopo.

N.B. – Nel mio caso personale, nelle ultime due settimane del mese di gennaio del 2018 sperimentai due tempi.

Parte Quarta

La nona Tradizione esoterica.

L’Ixlanismo è la nona Tradizione esoterica che riguarda il Terzo Dominio (Quinta Attenzione), a cui corrispondono i Misteri della *consapevolezza-percettiva* che comportano la maestria della *consapevolezza-percettiva*, ovverosia il controllo sistematico sul movimento del proprio *punto di unione* e sui tre Domini, pertanto l’Ixlanismo ingloba anche il Draconismo e il Nagualismo.

I quattro tipi di Misteri.

I Misteri dello Spazio (lato destro-luminoso) e dell’Uomo riguardano il Draconismo, i Misteri del Tempo (lato sinistro-oscuro) riguardano il Nagualismo e i Misteri della *consapevolezza-percettiva* (aspetto centrale-attivo) riguardano l’Ixlanismo.

Il Draconismo è costituito da sette Tradizioni esoteriche che si collocano in corrispondenza al Primo Dominio (il Regno della Prima Attenzione).

Il Nagualismo è l’ottava Tradizione esoterica che riguarda il Secondo Dominio (Regno della Seconda Attenzione, della Terza, della Zero, della Quarta e della Quinta).

L’Ixlanismo è la nona Tradizione esoterica che riguarda il Terzo Dominio (la Quinta Attenzione).

N.B. – Il Regno della Quinta Attenzione riguarda il Secondo e il Terzo Dominio, il Secondo perché la sua struttura energetica è spazio-temporale e il Terzo perché la sua *proto-energia* è della massima intensità *proto-energetica*.

Le tre parti dell'essere.

L'essere – come individuo – è diviso, essenzialmente, in tre parti: il *tonal*, il *nagual* e l'*ixlan*.

La prima parte dell'essere riguarda il Primo Dominio, il “primo anello del potere”. A tale Dominio corrispondono due aspetti: il piccolo e il medio.

In pratica, l'aspetto “piccolo” corrisponde al *triplice potere* (percezione, consapevolezza e *intento*) che ogni individuo ha sviluppato per poter affrontare il mondo consueto (Regno della Prima Attenzione). In questo caso, il *triplice potere* comprende la percezione, la consapevolezza e l'*intento* del proprio corpo fisico. Invece, l'aspetto “medio” corrisponde al *triplice potere* che il Mago ha sviluppato per percepire il mondo invisibile (Piani *sottili* ed *energetici* del Regno della Prima Attenzione). In questo caso, il *triplice potere* comprende la percezione, la consapevolezza e l'*intento* dei corpi *sottili* ed *energetici*.

La seconda parte dell'essere riguarda il Secondo Dominio, il “secondo anello del potere”. A tale Dominio corrisponde un aspetto: il grande.

In pratica, l'aspetto “grande” corrisponde al *triplice potere* che il Mago ha sviluppato per percepire i mondi *altri* (Regno della Seconda Attenzione, della Terza, della Zero, della Quarta e della Quinta). In questo caso, il *triplice potere* comprende la percezione, la consapevolezza e l'*intento* dei propri corpi *inorganici* (fisici e *densi*).

La terza parte dell'essere riguarda il Terzo Dominio, il “terzo anello del potere”. A tale Dominio corrisponde un aspetto: l'incommensurabile.

In pratica, l'aspetto “incommensurabile” corrisponde al *triplice potere* che il Mago ha sviluppato per percepire l'*infinito* (Quinta Attenzione). In questo caso, il *triplice potere* comprende gli aspetti

indefinibili della percezione, della consapevolezza e dell'*intento* della bolla di *proto-energia*.

Il vedere e l'udire dei tre Domini.

Tre sono le grandi Porte della percezione: il Primo, il Secondo e il Terzo Dominio.

‘Vedere’ e ‘udire’, riguardanti il Primo Dominio (Tonal), si conseguono per mezzo dell’apertura del “Terzo Occhio” a cui corrisponde, nel corpo, la ghiandola pineale. Se la ghiandola viene adeguatamente stimolata si attiva il Terzo Occhio e l’uomo sviluppa tre capacità: la chiaroveggenza, la chiaroudienza e la telepatia. La prima consente di sviluppare una vista *sottile* in grado di ‘vedere’ l’energia spaziale non-atomica; la seconda, invece, permette di sviluppare un udito *sottile* in grado di ‘udire’ i suoni provenienti dall’energia spaziale non-atomica; infine, la terza consente di sviluppare una “ricetrasmisione” *sottile* in grado di ricevere e trasmettere il pensiero.

‘Vedere’ e ‘udire’, attinenti al Secondo Dominio (Nagual), si conseguono tramite la stimolazione del lobo occipitale e del lobo temporale. Se il lobo temporale viene adeguatamente stimolato si sviluppa un udito *sottile* e se viene adeguatamente stimolato il lobo occipitale si sviluppa una vista *sottile* in grado di percepire le energie spazio-temporali e temporali. Inoltre, tali energie, si possono ‘vedere’ con la coda dell’occhio in modo falsato (come un’ombra).

Vedere e *udire*, riguardanti il Terzo Dominio (Ixlan), si conseguono tramite l’attivazione di due punti sulla bolla di *proto-energia*. Essi corrispondono, nel corpo fisico, al fianco destro e alla punta dello sterno. Il *vedere* consente di sviluppare una vista *sottile* in grado di percepire la *proto-energia*, invece l’*udire* consente di percepire la voce dell’*intento* attinente alla *proto-energia*. Tali percezioni vengono recepite dal corpo fisico tramite l’intermediazione della ghiandola pituitaria.

Parte Quinta

Perdonare se stessi.

Il dio, nel caso si presenti la necessità, deve perdonare se stesso.

L'atto di perdonare gli altri è un atto di falsa umiltà, un atto che alimenta l'importanza personale di chi perdona. In pratica, l'atto di perdonare non sortisce alcun effetto sul perdonato, bensì acquieta la sofferenza del perdonante, quiescenza che gli consente di dimenticare.

L'atto di "perdonare se stessi" è un atto di vera umiltà, un atto che affama l'importanza personale di chi si auto perdona, infatti, l'induzione emozionale, generata da induttori esterni, può penetrare nella profondità dell'inconscio personale del ricevente e manifestarsi, nel mondo dei sogni, come senso di colpa. L'atto di "perdonare se stessi" trancia il legame generato dagli induttori esterni, liberando il ricevente dal senso di colpa.

Mutazione finale della patina lucente alchemica.

Nel mio caso personale ebbi modo di mutare la patina lucente alchemica della struttura del corpo divino cristallino *denso* appena il 27, il 28 e il 29 dicembre 2017. In merito si veda "Mecron" (tomo II).

Le tre Fiamme dell'immortalità.

La prima Fiamma dell'immortalità è di Luce sfolgorante oscura intensificata, contenente la luce sfolgorante fluida-oscura intensificata. Essa è attinente alla Forza (potere).

La seconda Fiamma dell'immortalità è di Luce sfolgorante luminosa intensificata, contenente la luce sfolgorante fluida-luminosa intensificata. Essa è attinente alla Volontà (potere).

La terza Fiamma dell'immortalità è di Luce sfolgorante cristallina intensificata, contenente la luce sfolgorante fluida-cristallina intensificata. Essa è attinente all'Amore (potere assoluto).

Ciascuna delle tre Fiamme dell'immortalità possiede un guardiano e un cursore. Esse sono in grado d'inviare la loro energia nel dio.

In pratica, il dio chiede all'Arca dell'Alleanza Celeste di venire collegato alle tre Fiamme dell'immortalità, al fine di ricevere il triplice Potere (Forza, Volontà, Amore).

Prima di andare verso la libertà totale.

Il dio, prima d'intraprendere i passi che consentono di fare il Passaggio Finale, deve essere sicuro che non deve nulla a nessuno, egli deve essere libero da ogni fardello, egli deve entrare in uno stato d'isolamento per rivedere tutta la sua vita (*ricapitolazione vitale*), fino al punto in cui non è rimasto più nulla da verificare.

In pratica, il dio deve effettuare, contemporaneamente, la seconda *ricapitolazione* (esaustiva e perfetta) e la terza (fluida e impeccabile) del Nagualismo.

Infine, il dio deve dichiarare – con voce alta – la sua volontà, affinché il suo 'grido' e i suoi sentimenti s'imprimano per sempre nell'eternità.

Nel mio caso personale incominciai la *ricapitolazione* vitale nel mese di dicembre 2016, allo scopo di rivedere tutta la mia vita (magica e umana) e così giungere al punto di essere leggero come una piuma e gridare al mondo la mia libertà.

N.B. – La solitudine è una condizione psicologica della mente che indebolisce, mentre l'isolamento è una condizione fisica che rafforza e conforta.

Completamento della riesamina strutturale.

Per quanto riguarda il completamento della riesamina strutturale (si veda il capitolo intitolato "Verso la fine del Viaggio") si devono aggiungere sette passi.

La ricapitolazione vitale.

Si veda il presente capitolo.

La sintonizzazione energetica.

Si veda il capitolo intitolato "Il preambolo del Passaggio Finale".

Mutazione finale della patina lucente alchemica.
Si veda il presente capitolo.

Caricamento di energia atomica alchemica.
Si veda il presente capitolo.

Le tre Fiamme dell'immortalità.
Si veda il presente capitolo.

Il settimo Alleato.
Si veda il presente capitolo.

La sperimentazione del corpo divino cristallino denso.
Si veda il presente capitolo.

Parte Sesta

I nuovi maghi.

Gli antichi veggenti si accendevano del duplice *fuoco dal profondo*, mentre i nuovi maghi si accendono del quadruplice *fuoco dal profondo*: essi, oltre ad accendere la bolla di *proto-energia* e il corpo fisico, accendono anche la bolla alternativa e il corpo di diamante cristallino *denso*. In pratica, il corpo fisico dei nuovi maghi – a differenza degli antichi veggenti – non si disintegra, esso si converte in energia non-frammentaria e il corpo di diamante cristallino *denso* si materializza.

Il primo modo di procedere per conquistare la libertà totale.

Il primo modo di procedere per conquistare la *libertà totale* riguarda l'Aquila, la *ruota temporale* e la Cupola degli Dei.

Il dio deve fare undici passi.

Il primo passo: il dio chiede, tramite il Guardiano della Porta, ai cinque Enti della Cupola degli Dei di agire – al momento opportuno – sulla sua barra bipolare, affinché possa conseguire la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*. Se il Guardiano accetta la domanda, essa viene

configurata sotto forma di sigillo... sigillo che viene inviato subito dopo la quadruplici accensione del *fuoco dal profondo* del dio. Immediatamente dopo, i Cinque Enti-Dei agiscono sulla barra bipolare del dio per attuare la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*.

Il secondo passo: il dio (solo per l'*artista* naturale-alchemico) esegue il movimento speciale (gesto segreto) al fine di aprire, in se stesso e quindi anche all'esterno, la Porta del Regno della Quinta Attenzione. Se egli riuscirà ad aprire la Porta, un essere magico di tale Regno lo contatterà – mentre il dio si trova in stato di sogno – a riprova dell'avvenuta apertura della Porta. In questo modo, il dio potrà insinuarsi tra i mondi.

Il terzo passo: il dio chiede all'Aquila di muovergli e fissargli il *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale*, allo scopo di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo* della sua bolla di *proto-energia*. Se la domanda viene accettata, come risposta si configurano tre sigilli che vengono mostrati al dio dai tre Guardiani dell'*intento*.

Il quarto passo: il dio deve *fermare il mondo* e per farlo applica il *non-fare* (un incantesimo magico) alla *ruota temporale* con lo scopo di bloccarla.

Il quinto passo: il dio incontra, in stato di sogno, il Guardiano della Soglia della Morte ed effettua il confronto, il dominio e la non-conflittualità.

Il sesto passo: il dio incontra, in stato di sogno, la Guardiania della Soglia dell'Immortalità e *ferma il mondo*.

Il settimo passo: il dio si accende del primo *fuoco dal profondo*. La bolla a forma umana completa la sua accensione, tramite il *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*). Nello stesso momento il surrogato della consapevolezza B del dio si riveste di un involucro che si esteriorizza per fluire nelle emanazioni dell'Aquila.

L'ottavo passo: il dio si accende del secondo *fuoco dal profondo*. La bolla alternativa completa la sua accensione, tramite il *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*).

Il nono passo: il dio si accende del terzo *fuoco dal profondo*. Il corpo di diamante cristallino *denso* del dio viene acceso dal *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*), ogni cellula *inorganica* diventa a un tempo consapevole di se stessa e anche della totalità del corpo. Inoltre, il settimo Alleato del dio – quello formatosi nel nuovo mondo dei sogni – si esteriorizza nel Regno della Prima Attenzione.

Il decimo passo: il dio si accende del quarto *fuoco dal profondo*. Il corpo fisico del dio viene acceso dal *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*), ciascuna cellula diventa a un tempo consapevole di se stessa e anche della totalità del corpo.

L'undicesimo passo: il Guardiano della Porta invia il sigillo ai cinque Enti della Cupola degli Dei ed essi danno l'*input* alla Barra bipolare, affinché effettui la conversione di densità. Così il dio assume il corpo di diamante-folgore cristallino.

N.B. – Il processo che va dal settimo all'undicesimo passo avviene in modo istantaneo.

Il secondo modo di procedere per conquistare la libertà totale.

Il secondo modo di procedere per conquistare la *libertà totale* riguarda l'Arca dell'Alleanza Celeste, il nuovo Sigillo e la Cupola degli Dei. Questo modo di procedere è riservato agli Argoniani che dovranno programmare il nuovo Sigillo affinché muova il *punto di unione* nella posizione profonda della *libertà totale*.

Il dio deve fare dieci passi: viene tolto il terzo, il quarto, il quinto e il sesto passo... e al loro posto vengono inseriti tre passi.

Il terzo passo: il dio chiede all'Arca dell'Alleanza Celeste d'inserirgli nel cranio il nuovo Sigillo (Sigillo di Thoar).

Il quarto passo: il dio effettua la prima connessione energetica delle tre parti del Sigillo di Thoar.

Il quinto passo: l'Arca dell'Alleanza Celeste effettua la seconda connessione energetica delle tre parti del Sigillo di Thoar e il *punto di unione* del dio si muove e si fissa nella posizione profonda della *libertà totale*... il dio *ferma il mondo*.

A seguire il settimo passo che diventa il sestoe così via con tutti gli altri.

Il terzo modo di procedere per conquistare la libertà totale.

Il terzo modo di procedere per conquistare la *libertà totale* è di mio esclusivo appannaggio: esso si differenzia dal primo e dal secondo perché l'accensione del *fuoco dal profondo* non avvenne in modo istantaneo ma a tappe, un po' alla volta, allo scopo di testimoniare l'intero processo che riguarda l'Aquila, la *ruota temporale*, l'Arca dell'Alleanza Celeste, il nuovo Sigillo e la Cupola degli Dei.

Nel mio caso personale vi fu un *iter* costituito da diciannove passi rapportabili all'accensione del triplice *fuoco dal profondo*, poiché non ero a conoscenza che dovevo accendere anche la bolla alternativa e quando lo scoprii realizzai il ventesimo passo.

Il primo passo: chiesi, tramite il Guardiano della Porta, ai cinque Enti della Cupola degli Dei di agire, al momento opportuno, sulla mia barra bipolare, al fine di conseguire la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*. Il Guardiano accettò la domanda, essa venne configurata sotto forma di sigillo... sigillo che verrà inviato dopo l'accensione del *fuoco dal profondo*. Immediatamente dopo, i Cinque Enti-Dei agiranno sulla mia barra bipolare per attuare la conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo di diamante cristallino *denso*.

Il secondo passo: eseguii il movimento speciale (gesto segreto) allo scopo di aprire, in me e quindi anche all'esterno, la Porta del Regno della Quinta Attenzione. Riuscii ad aprire la Porta e un essere magico del Regno della Quinta Attenzione mi contattò mentre ero in stato di sogno, a riprova dell'avvenuta apertura della Porta. In questo modo potrò insinuarmi tra i mondi e percepire il Regno della Quinta Attenzione.

Il terzo passo: chiesi all'Aquila di muovermi e fissarmi il *punto di unione* nella posizione profonda della *Quinta Attenzione*, allo scopo di sperimentare l'accensione del *fuoco dal profondo* della mia bolla di *proto-energia*. La domanda venne accettata e come risposta si configurarono tre sigilli che vennero mostrati alla veggente Galbix Red dai tre Guardiani dell'*intento*.

Il quarto passo: in qualità di *artista* naturale-alchemico dovevo *fermare il mondo* e per farlo applicai il *non-fare* (un incantesimo magico) alla *ruota temporale* con lo scopo di bloccarla.

Il quinto passo: incontrai, in stato di sogno, il Guardiano della Soglia della Morte ed effettuai il confronto, il dominio e la non-conflittualità.

Il sesto passo: incontrai, in stato di sogno, la Guardiania della Soglia dell'Immortalità, ma non riuscii a *fermare il mondo* per i seguenti nove motivi. Non avevo sintonizzato, energeticamente, il *punto di unione* con la consapevolezza B; non avevo effettuato la mutazione finale della patina lucente alchemica; non mi ero caricato di energia atomica alchemica; non avevo incontrato, in stato di sogno, il mio settimo Alleato; non avevo terminato la *ricapitolazione* vitale; non mi ero armonizzato completamente con l'*intento dell'infinito*; non mi ero liberato dell'aspetto impuro del *potere oscuro*; non mi ero liberato dell'aspetto puro del *potere oscuro* e infine era stato programmato che mi venisse sistemato nel cranio dall'Arca dell'Alleanza Celeste il nuovo Sigillo (Sigillo di Thoar).

Il settimo passo: l'Arca dell'Alleanza Celeste m'inserì nel cranio il Sigillo di Thoar.

L'ottavo passo: il mio *punto di unione* si mosse un po' in avanti... esattamente in allineamento con la Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Il nono passo: attuai la prima connessione energetica delle tre parti del Sigillo di Thoar.

Il decimo passo: chiesi all'Arca dell'Alleanza Celeste di attuare la seconda connessione energetica delle tre parti del Sigillo di Thoar. Il mio *punto di unione* si mosse un po' in avanti e in profondità, si mosse da due a sette decimi del quattordicesimo millimetro, poi ritornò a due decimi di millimetro, mantenendo però la posizione in avanti (un po' oltre la Soglia del Regno della Quinta Attenzione) perché non trovandosi a cinque decimi del quattordicesimo millimetro non poté fissarsi e quindi non potei *fermare il mondo*. Inoltre non potei *fermare il mondo* perché non avevo attuato la mutazione finale della patina lucente alchemica;

non mi ero caricato di energia atomica alchemica; non avevo incontrato, in ‘sogno’, il mio settimo Alleato; non avevo terminato la *ricapitolazione* vitale; non mi ero armonizzato completamente con l’*intento dell’infinito*.

L’undicesimo passo: mossi in profondità, per mezzo del mio *intento*, il *punto di unione*, da due decimi del quattordicesimo millimetro a 4,95 decimi. Ciò avvenne in tre tappe, un decimo di millimetro alla volta.

Il dodicesimo passo: chiesi all’Arca dell’Alleanza Celeste di dare l’*input* al nuovo Sigillo affinché attragga verso il basso il mio *punto di unione*, al fine di accendere la mia bolla di *proto-energia* del *fuoco dal profondo*. Durante la notte, mentre stavo dormendo, l’Arca dell’Alleanza Celeste diede l’*input* al nuovo Sigillo affinché muovesse il mio *punto di unione* di cinque decimi di millimetro, facendomi così conquistare i 9,95 decimi del quattordicesimo millimetro, però senza alcuna accensione. Alcuni giorni prima di chiedere – tramite la veggente Galbix Red – all’Arca dell’Alleanza Celeste di dare l’*input* al nuovo Sigillo, le chiesi se poteva muovere gli ultimi 0,5 centesimi del quinto decimo del quattordicesimo millimetro. Mi rispose che era stata programmata per farlo, ma ciò non era vero perché era stato programmato che il mio *punto di unione* non si fissasse, al fine di farmi procedere un po’ alla volta.

Il tredicesimo passo: il mio *punto di unione* era instabile e doveva essere fissato nella posizione profonda della *Quinta Attenzione*, tramite il mio *intento inflessibile*. Come fissai il *punto di unione* ebbe inizio l’accensione del primo *fuoco dal profondo*: la consapevolezza B trasmise, attraverso il *punto di unione*, la ‘percettività’ ai filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia*.

Il quattordicesimo passo: l’accensione del primo *fuoco dal profondo* continuò tramite la mia consapevolezza B che trasmise, attraverso il *punto di unione*, la ‘consapevolezza’ ai filamenti che costituiscono la bolla di *proto-energia*. Inoltre trasmise la Forza (*intento* oscuro) e la Volontà (*intento* luminoso). Infine, il

surrogato della consapevolezza B si rivestì di un involucro della sua stessa composizione energetica.

Il quindicesimo passo: l'accensione del primo *fuoco dal profondo* si concluse tramite la consapevolezza B che trasmise, attraverso il *punto di unione*, l'Amore (*intento* totale) ai filamenti che costituiscono la bolla di *proto-energia*. A questo punto l'entità dal triplice *intento* (surrogato *proto-energetico* del dio) si esteriorizzò da me e confluì nelle emanazioni dell'Aquila.

Il sedicesimo passo: l'accensione della bolla di *proto-energia* stimolò l'accensione del corpo di diamante cristallino *denso* che si accese del secondo *fuoco dal profondo*. Il corpo alchemico venne acceso dal *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*), ogni cellula *inorganica* diventa a un tempo consapevole di se stessa e anche della totalità del corpo. Inoltre, il mio settimo Alleato – quello formatosi nel nuovo mondo dei sogni – si esteriorizzò nel Regno della Prima Attenzione.

Il diciassettesimo passo: l'accensione della bolla di *proto-energia* stimolò l'accensione del corpo fisico che si accese del terzo *fuoco dal profondo*. Il corpo organico venne acceso dal *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*), ogni cellula diventa a un tempo consapevole di se stessa e della totalità del corpo. Giunto al 98% di accensione venni bloccato dagli Oxiani perché dovevo completare il mio *iter* esecutivo.

Il diciottesimo passo: evocai il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione e gli chiesi di ruotare, in senso orario, il mio *punto di unione* di 180 gradi, al fine di *fermare il mondo...* di farlo dopo che avrò raggiunto il 100% dell'accensione delle cellule del mio corpo fisico.

Il diciannovesimo passo: evocai il Guardiano della Cupola degli Dei e gli dissi che l'Arca dell'Alleanza Celeste gli avrebbe dato – dopo il raggiungimento del 100% dell'accensione delle cellule del mio corpo fisico – l'*input* d'inviare il sigillo ai cinque Enti-Dei.

La mia richiesta all'Arca dell'Alleanza Celeste.

Il 21 luglio 2017 (ore 00.15) chiesi all'Arca dell'Alleanza Celeste di dare l'*input* al nuovo Sigillo affinché attragga verso il basso il mio *punto di unione*, al fine di accendere la mia bolla di *proto-energia* del *fuoco dal profondo* e ottenere la *libertà totale*.

Durante la notte, l'Arca dell'Alleanza Celeste diede l'*input* al nuovo Sigillo al fine di muovere il mio *punto di unione* di cinque decimi di millimetro, facendomi conquistare i 9,95 decimi del quattordicesimo millimetro.

L'accrescimento della percezione della bolla di *proto-energia*.

Il 21 luglio 2017 ebbi la seguente conoscenza: con il mio *intento inflessibile* dovevo fissare il mio *punto di unione* nella posizione profonda della *Quinta Attenzione*, al fine d'iniziare il processo di accrescimento della 'percettività' dei filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia*.

In pratica, il *punto di unione* stimolò la consapevolezza B ed essa, a sua volta, iniziò a trasmettere, attraverso il *punto di unione*, la 'percettività' ai filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia*.

Il 28 luglio 2017 raggiunsi il 100% per quanto concerne la 'percettività' dei filamenti che compongono la mia bolla di *proto-energia*. Nell'arco di sette giorni i miei filamenti vennero portati dal 50% al 100% della loro attività energetica.

N.B. – Si tenga presente che i filamenti della bolla di *proto-energia* vengono portati al 50% della loro forza quando il *punto di unione* raggiunge la sommità della testa.

L'accrescimento della consapevolezza della bolla di *proto-energia*.

Il 28 luglio 2017 ebbi la seguente conoscenza: si conosce percependo, dunque la percezione porta alla conoscenza e la conoscenza accresce la consapevolezza che genera l'*intento*. Tale 'sapere' mi permise d'iniziare il processo di accrescimento della 'consapevolezza' dei filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia*.

In pratica, il *punto di unione* stimolò la consapevolezza B ed essa, a sua volta, iniziò a trasmettere, attraverso il *punto di unione*, la ‘consapevolezza’ ai filamenti della mia bolla. Inoltre trasmise la Forza (il lato oscuro del *potere*) e la Volontà (il lato luminoso del *potere*) e percepii la tristezza universale e la gioia universale. Infine, il surrogato della consapevolezza B si rivestì di un involucro della sua stessa composizione energetica.

L’11 settembre 2017 raggiunsi il 100% per quanto concerne la consapevolezza dei filamenti che compongono la mia bolla di *proto-energia*. Nell’arco di quarantacinque giorni i miei filamenti vennero portati dal 50% al 100% della loro attività energetica.

N.B. – Alla vista del veggente la mia bolla appare per la metà destra bianca e per la metà sinistra nera.

L’accrescimento dell’intento della bolla di *proto-energia*.

L’11 settembre 2017 ebbi la seguente conoscenza: con il mio *intento inflessibile* dovevo dare un *input* al mio *punto di unione*, allo scopo d’iniziare il processo di accrescimento dell’*intento* dei filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia*.

In pratica, il *punto di unione* stimolò la consapevolezza B ed essa, a sua volta, cominciò a trasmettere, attraverso il *punto di unione*, l’*intento* ai filamenti della mia bolla. Dato che i filamenti contengono l’Amore (aspetto attivo del *potere*), quello che percepii fu l’indifferenza universale.

Il 14 ottobre 2017 (ore 22.00) raggiunsi il 100% per quanto concerne l’*intento* dei filamenti che costituiscono la mia bolla di *proto-energia* e così completai la mia accensione per quanto concerne il primo *fuoco dal profondo*. Nell’arco di trentatré giorni i miei filamenti vennero portati dal 50% al 100% della loro attività energetica. Inoltre, la mia copia *proto-energetica* si esteriorizzò da me per fluire nelle emanazioni dell’Aquila.

N.B. – Alla vista del veggente la mia bolla appare: per la metà destra bianca e per la metà sinistra nera; al centro un filamento dorato che le separa.

L'accensione del corpo di diamante cristallino *denso* e del corpo fisico.

Il 12 ottobre 2017 ebbi la seguente conoscenza: il *triplice potere* (percezione, consapevolezza, *intento*) della mia bolla di *proto-energia* dovrà stimolare l'accensione del mio corpo di diamante cristallino *denso* e del mio corpo fisico. In pratica, le cellule *inorganiche* del mio corpo alchemico e le cellule del mio corpo fisico inizieranno ad accendersi di sapienza.

Il 14 ottobre 2017 (ore 22.00) ebbe inizio l'accensione – in simultanea – delle cellule *inorganiche* del mio corpo alchemico e delle cellule organiche del mio corpo fisico.

Il 21 ottobre 2017 (ore 11.30) raggiunsi il 100% per quanto riguarda l'accensione del mio corpo *inorganico* e così completai la mia accensione per quanto concerne il secondo *fuoco dal profondo*. Inoltre, il mio settimo Alleato – quello formatosi nel nuovo mondo dei sogni – si esteriorizzò da me per fluire nel Regno della Prima Attenzione.

Il 31 ottobre 2017 (ore 4.00), mentre ero addormentato, mi vennero trasmessi dal Grande Programma oxiانو dei 'codici'. Essi vennero inseriti nella mia coscienza... essi riguardano la creazione della materia atomica e alcune altre conoscenze. In quel momento, il processo di accensione del mio corpo fisico si bloccò al 98%. Poi procedette molto lentamente perché dovevo armonizzarmi completamente con l'*intento dell'infinito* e così realizzare pienamente il terzo modo di percepire l'*intento*. Inoltre dovevo ancora terminare la *ricapitolazione* vitale e compiere la mutazione finale della patina lucente alchemica del mio corpo *inorganico*. Quando realizzerò tutto ciò, completerò la mia accensione per quanto riguarda il terzo *fuoco dal profondo*.

Il 6 dicembre 2017 raggiunsi il 99% per quanto riguarda il processo di accensione del mio corpo fisico e mi armonizzai completamente con l'*intento dell'infinito*. Lo sforzo fu strenuo, infatti, l'armonizzazione è il risultato di una battaglia di tutta una vita. In pratica, il dio ha finalmente appreso ad accettare e a seguire i piani dell'*infinito*... egli interagisce totalmente con l'*intento* che gli consente di manipolarlo.

La richiesta al Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione.

Il 14 dicembre 2017 evocai il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione e gli chiesi di ruotare, in senso orario, il mio *punto di unione* di 180 gradi, al fine di *fermare il mondo*. Gli chiesi di farlo dopo che avrò raggiunto il 100% dell'accensione delle cellule del mio corpo fisico. Subito dopo, il Guardiano della Soglia avvisò l'Aquila ed essa, al momento opportuno, farà agire il Guardiano.

In pratica, la rotazione del *punto di unione* è l'ultimo compito nell'ambito della maestria della *consapevolezza-percettiva*, una manovra destinata a infrangere la barriera della percezione, cioè a interrompere le emanazioni dell'Aquila (quelle isolate dalla Prima Attenzione per percepire il mondo quotidiano). Trattasi di un blocco nella focalizzazione abituale della Prima Attenzione, una sospensione nella percezione del “primo anello del potere”, un'interruzione nel *continuum* spazio-tempo del Primo Dominio.

N.B. – Quando fissai, tramite il mio *intento inflessibile*, il *punto di unione* nella posizione profonda della Quinta Attenzione non lo feci ruotare di 180 gradi perché dovevo accendermi, un po' alla volta, del triplice *fuoco dal profondo*.

La comunicazione al Guardiano della Cupola degli Dei.

Il 14 dicembre 2017 evocai il Guardiano della Cupola degli Dei e gli dissi che l'Arca dell'Alleanza Celeste gli avrebbe dato, dopo il raggiungimento del 100% dell'accensione delle cellule del mio corpo fisico, l'*input* d'inviare il sigillo ai cinque Enti-Dei.

Il completamento dell'accensione del corpo fisico.

Il 20 dicembre 2017 raggiunsi il 100% per quanto concerne l'accensione del mio corpo organico e così completai la mia accensione per quanto riguarda il terzo *fuoco dal profondo*.

Parte Settima

Caricamento di energia atomica alchemica.

Nel mio caso personale, il caricamento di energia atomica alchemica (azzurra) venne effettuato nella terza settimana del mese di gennaio del 2018, dopo che mi ero acceso del triplice *fuoco dal profondo*.

In pratica, il dio chiede all'Arca dell'Alleanza Celeste di caricare il suo essere di energia atomica alchemica, allo scopo di rafforzarlo. Essa gli carica il corpo, la psiche e la mente. In particolare gli carica il mondo dei sogni, l'inconscio collettivo, l'inconscio personale, le onde cerebrali, il sistema nervoso cerebro-spinale centrale e periferico, la ghiandola pineale, la ghiandola pituitaria.

Il cursore di Nathis.

Il 28 gennaio 2018 'vidi', per due volte consecutive, una stellina di luce. Trattasi del cursore di Nathis.

I quattro fuochi dal profondo.

Nel mio caso, se avessi avuto conoscenza dell'accensione del secondo *fuoco dal profondo* avrei dovuto – nel momento in cui fissavo il *punto di unione* nella posizione profonda della *Quinta Attenzione* – accendere, in simultanea, il primo *fuoco dal profondo* (accensione della bolla originaria) e il secondo *fuoco dal profondo* (accensione della bolla alternativa). Il fatto di non aver acceso il secondo dei quattro *fuochi dal profondo* mi produsse un profondo squilibrio che si manifestò come una caduta energetica, la mia energia vitale giunse, nel febbraio del 2018, quasi al suo totale esaurimento. Poi, grazie all'accensione della mia bolla alternativa, l'energia vitale rifluì in me.

La sperimentazione del corpo divino cristallino denso.

Il 27 febbraio 2018 (ore 16.30) formulo *l'intendimento* di voler sperimentare il corpo di diamante-folgore cristallino *denso*, subito dopo sospendo il *dialogo interno*. Con il corpo divino cristallino *denso* ruoto di 90 gradi e inizio a staccarmi dal corpo

fisico, ma subito percepisco un forte rumore, come quello di un motore, che m'induce a ricombaciare con il corpo fisico.

N.B. – Il corpo di diamante-folgore cristallino *denso* non deve staccarsi completamente dal corpo fisico, se ciò accade, subentra la morte del dio.

Il ventesimo passo.

Il ventesimo passo: la conoscenza dell'accensione della bolla alternativa mi permise di accendermi del secondo *fuoco dal profondo*, i filamenti della bolla si accesero di percezione, consapevolezza e *intento*.

L'accensione della bolla alternativa.

Il 28 febbraio 2018 ebbi la seguente conoscenza: il triplice potere (percezione, consapevolezza, *intento*) della mia bolla originaria dovrà stimolare l'accensione della mia bolla alternativa. Tale conoscenza mi permise d'iniziare (ore 16.30) l'accensione simultanea della percezione, della consapevolezza e dell'*intento* dei filamenti che costituiscono la mia bolla alternativa.

In pratica, il *punto di unione* (immediatamente sopra la bolla alternativa) stimolò la consapevolezza B che, a sua volta, iniziò a trasmettere, attraverso di esso, il triplice potere ai filamenti della bolla alternativa.

Il 3 marzo 2018 (ore 23.48) raggiunsi il 100% per quanto concerne la percezione, la consapevolezza e l'*intento* dei filamenti che costituiscono la mia bolla alternativa, In poco più di tre giorni i miei filamenti vennero portati dal 50% al 100% della loro attività energetica.

Spiegazione di base fondamentale.

Perché non realizzai il Passaggio Finale? Non lo sapevo. In seguito scoprii che l'accensione, al 100%, dei filamenti della mia bolla originaria non poteva andare oltre i quattordici millimetri di profondità perché quello era il livello raggiunto dal mio *punto di unione*. Lo stesso concetto di base si applica anche alla mia bolla alternativa. Analogamente le cellule *inorganiche* del mio

corpo di diamante cristallino e le cellule organiche del mio corpo fisico sono state accese fino a un certo punto. Affinché avvenga l'accensione totale della bolla originaria, il *punto di unione* si deve muovere verso il basso, fissandosi in una specifica posizione della bolla, al fine di accendere d'un colpo tutte le emanazioni interne. Ne consegue che anche la bolla alternativa viene completamente accesa e così pure le cellule del corpo *inorganico* e di quello organico.

La Porta e il Guardiano.

La notte del 10 marzo 2018 vidi, in stato di sogno, un foglio su cui erano visibili dei segni geometrici di rara perfezione... un codice segreto. Poi, durante il giorno, mi venne estratto, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, un simbolo che rappresenta il Sole (una circonferenza senza il punto al centro), avente sul retro i segni da me visti. Infine, il simbolo si mutò in una fessura (Porta atemporale) con relativo Guardiano.

In pratica, il codice riguarda la creazione della materia atomica e nello specifico la creazione di una Porta atemporale con relativo Guardiano che, se varcata, consente di arrivare in modo atemporale sul pianeta degli Oxiani.

N.B. – In merito al codice si veda la mia esperienza del 31 ottobre 2017.

Sotto attacco alieno.

Non lo sapevo, ma verso la fine di luglio del 2017 ero sotto attacco energetico da parte dei Lyrani. Essi m'inviarono una sferetta di energia che si scisse in quattro barre verticali che andarono a porsi nella mia gabbia toracica. La loro funzione era di privarmi delle forze fisiche, causandomi una forte sonnolenza che mi portò a dormire fino a diciotto ore al giorno... e alla fine mi avrebbero prodotto l'esaurimento totale con la conseguente morte fisica.

Il 10 marzo 2018 presi atto, in stato di sogno, della presenza nel mio corpo delle quattro barre energetiche. Allora, tramite l'Arca dell'Alleanza Celeste, le feci togliere... esse andarono a riformare la sferetta che venne mutata dall'Arca dell'Alleanza

Celeste in un disco di *proto-energia* platinata con *theerium* platinato. Il suo fine, aiutare i 144.000 Giusti.

Il 15 marzo 2018 presi atto della presenza nel mio corpo di tre lamelle di energia aventi la funzione di squilibrare la mia mente, la mia psiche e il mio corpo. Con l'assistenza dell'Arca dell'Alleanza Celeste le tolsi.

Infine, verso la fine del mese di marzo del 2018, utilizzai l'Arca dell'Alleanza Celeste per positivizzare uno strumento che emetteva un'energia di distruzione e morte. Lo positivizzai a favore dei 144.000.

N.B. – La razza *lyrana* collabora con un gruppo governativo americano che opera in una località segreta del New Mexico.

La dea *Nathis* e il dio *Sithan*.

La controparte maschile della dea *Nathis* (valore numerico 135, cioè 9) è il dio *Sithan* (valore numerico 135, cioè 9). Tale nome è una variante grafica (la lettera vocale “i” al posto della lettera vocale “a”) di *SAThAN* che, in ebraico, viene scritto senza le vocali (STN). Inoltre, nella gematria italiana (studio delle lettere e del valore numerico a loro attribuito) la lettera “h” deve essere considerata “muta” (fonema rappresentato nella scrittura come residuo di una pronuncia antica) e quindi va scritto in minuscolo (*SIThAN*). Infine, si noti che il nome *SIThAN* è il rovescio di *Nathis* (*NAThIS*) per quanto riguarda le prime due lettere (“NA”) e le ultime due lettere (“IS”), ma non per quanto concerne le due lettere centrali (“Th”) che rimangono invariate per il fatto che la lettera “h” è dipendente dalla lettera “T”.

Rettifica ai due Guardiani.

Il 18 marzo 2018 rettificai ciò che in precedenza avevo detto ai due Guardiani: il Guardiano della Soglia del Regno della Quinta Attenzione e il Guardiano della Cupola degli Dei.

Evocai il primo Guardiano e gli chiesi di ruotare, in senso orario, il mio *punto di unione* di 180 gradi, al fine di *fermare il mondo*. Gli chiesi di farlo al momento opportuno. Subito dopo,

il Guardiano della Soglia avvisò l'Aquila ed essa, al momento giusto, farà agire il Guardiano.

Evocai il secondo Guardiano e gli comunicai che l'Arca dell'Alleanza Celeste gli avrebbe dato, al momento giusto, l'*input* d'inviare il sigillo ai cinque Enti-Dei.

N.B. – In merito a ciò che avevo detto ai due Guardiani si veda il presente capitolo, in data 14 dicembre 2017.

L'inversione della polarità.

Come il Guardiano della Soglia del Regno corrispondente al dio agisce sul suo *punto di unione*, così il Guardiano della Porta invia il sigillo ai Cinque Enti-Dei che agiscono sulla sua barra bipolare per attuare la repentina conversione di densità tra il corpo fisico e il corpo alchemico... e così il dio si ritrova sulla Soglia del Regno a lui corrispondente.

Il giuramento.

All'età di diciotto anni ebbi piena consapevolezza di ciò che sarebbe stato il corso della mia esistenza. Giurai a me stesso che la mia via doveva avere un "cuore", giurai a me stesso che la mia vita non poteva essere come quella dei comuni mortali. Da quel fatidico momento sono trascorsi molti anni... anni nei quali ho mantenuto il mio giuramento, e come direbbe don Juan "il mio biglietto per l'impeccabilità è "nuovo di zecca". In tutto ciò sta un grande segreto... il segreto per la conquista della *libertà totale*. Soltanto una vita d'impeccabilità che si basa sulla "via del Mago" – spina dorsale di tutto il sistema magico naturale-alchemico – consente di ottenere la più alta delle realizzazioni: l'immortalità.

Conclusione

La Grande Opera dell'uomo consiste nel diventare un dio e per farlo deve dignificare se stesso, ma per dignificare se stessi si deve, in primo luogo, avere conoscenza di ciò che è l'uomo.

L'uomo.

L'uomo è diviso in tre parti: la destra è data dall'uomo visibile ("tonal"), la sinistra dall'uomo invisibile ("nagual") e la centrale dall'uomo divino ("ixlan").

Il lato destro dell'uomo si riferisce al Primo Dominio: il Regno della Prima Attenzione.

Il lato sinistro dell'uomo si riferisce al Secondo Dominio: il Regno della Seconda Attenzione, della Terza, della Zero, della Quarta e della Quinta.

L'aspetto centrale dell'uomo si riferisce al Terzo Dominio: la Quinta Attenzione.

L'uomo visibile.

Nel corpo umano il carbonio 12 è abbondantemente presente ed è la forma del carbonio più frequentemente riscontrata in Natura, rappresentando nello specifico il 99% di tutte le forme conosciute del carbonio. Esso è costituito da 6 protoni, 6 elettroni e 6 neutroni, cioè 666, il numero della Grande Bestia.

Il Sigillo di Seth cela tre lettere (H.T.S.) che indicano il nome del dio (Seth), il cui valore numerico è 705 (H-Th-Sh). La somma interna di questo numero è 12 a rappresentare il dio Ra-Hoor-Khuit, il carbonio 12 e l'Albero della Vita costituito da 12 Sfere.

Inoltre, la somma ultima di questo numero è 3 a rappresentare la formula dell'aspetto inferiore di Seth (H.T.S. = Horus-Therion-Set = 666) che s'identifica nella Grande Bestia 666, il dio Ra-Hoor-Khuit (Aiwass).

La X inscritta nel cerchio rappresenta l'Uomo Divino (il Cristo-Luce), il "Portatore di Luce", colui che irradia la *luce vivente*, infatti, la somma ultima del numero 666 è 9 ($6 + 6 + 6 = 18$, somma interna; $1 + 8 = 9$, somma ultima), il numero segreto della Grande Bestia 666 che rappresenta l'avvento dell'Uomo Nuovo (il Cristo gnostico), il Sole-Lucifero.

Il compito dell'uomo è di conoscere se stesso e per farlo deve dignificarsi, fino a diventare il dio Ra-Hoor-Khuit (Seth, Lucifero).

L'uomo invisibile.

Nel dio Ra-Hoor-Khuit (il Sole Rosso, Lucifero, il Serpente della Saggezza) è celato il suo gemello oscuro, il dio Hoor-paar-Kraat (il Sole Nero, Satan, il Serpente della Conoscenza), pertanto il dio Ra-Hoor-Khuit (livello del 12) rappresenta il lato luminoso (*tonal*) e il dio Hoor-paar-Kraat (livello del 13) il lato oscuro (*negual*).

Il compito dell'Uomo è di conoscere il suo gemello oscuro: Ra-Hoor-Khuit deve conoscere Hoor-paar-Kraat, come a dire che Lucifero, il Serpente della Saggezza, deve conoscere Satan, il Serpente della Conoscenza. Lucifero, immagine dell'Albero della Vita a Dodici Sfere, deve conoscere Satan, immagine dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male a Dieci Sfere.

Il Segreto dell'Albero della Conoscenza del Bene e del Male è di essere contenuto nella Dodicesima (in senso ascensionale la Prima) Sfera dell'Albero della Vita, la Sfera (Malkuth) del Regno. Tale Conoscenza proviene dalla Sfera Zero (in senso ascensionale la Tredicesima) dell'Albero della Vita, la Sfera (Daath) della Conoscenza. In altre parole, il Segreto di Satan (il Sole Nero) è di essere contenuto in Lucifero (il Sole Rosso).

L'unione dell'uomo visibile e dell'uomo invisibile.

L'unione di Ra-Hoor-Khuit (uomo visibile) e di Hoor-paar-Kraat (uomo invisibile), genera Heru-ra-ha (livello del 14), il dio Hrumachis (il Signore del doppio orizzonte), colui che sta a sud e guarda verso nord.

Il dio Heru-ra-ha innalzato (livello del Quindici) rappresenta l'aspetto superiore di Seth (Lucifero), cioè SATHAN, colui che sta a nord e guarda verso sud, l'evoluzione della Grande Bestia 666 nella Grande Bestia 999 (somma interna 27, somma ultima 9), il Gran Dragone Scarlatto dalle Otto Teste e Tredici Corna.

Tutti gli uomini.

Tutti gli uomini possono dignificare se stessi e diventare Dei.

Tutti gli uomini portano in sé il numero 666, vale a dire la cifra del Marchio della Bestia, cifra che viene rappresentata dal "Sigillo di Seth", Sigillo che cela tre lettere-chiave (H.T.S.) il cui valore numerico è 705 (H-Th-Sh), numero la cui somma interna è 12. Inoltre, le tre lettere-chiave indicano la formula (H.T.S. = Horus-Therion-Set = 666) dell'aspetto inferiore di Seth, aspetto che s'identifica nella Grande Bestia 666, cioè il dio Ra-Hoor-Khuit, Lucifero.

Tutti gli uomini possono diventare il dio Ra-Hoor-Khuit e scoprire in se stessi il loro lato oscuro, il dio Hoor-paar-Kraat, il Satan Nero.

Tutti gli uomini possono diventare il dio Heru-ra-ha, l'aspetto intermedio di Seth, nome il cui valore numerico è 314 (H-T-Sh), numero la cui somma interna è 8.

Tutti gli uomini possono innalzare se stessi, elevandosi a livello dell'aspetto superiore di Heru-ra-ha, cioè a livello del dio Seth nel suo aspetto più elevato. In questo ambito, le tre lettere-chiave (H.T.S.) del nome "Seth" danno il valore numerico 465 (H-Th-S), numero la cui somma interna è 15, il numero di SATHAN, il Satan Rosso, il Gran Dragone Scarlatto, la Grande Bestia 999.

Indice

Introduzione	5
--------------	---

Parte Prima

1. Le Confraternite esoteriche	9
2. I Testi Segreti e i Testi Sacri	15
3. Draconismo	23
4. Nagualismo-Ixlanismo	29
5. La Magia cerimoniale	33
6. La Magia alchemica e la Magia naturale-alchemica	37

Parte Seconda

7. Il primo passo preliminare della Magia: l'Universo	43
8. Il secondo passo preliminare della Magia: la Terra	47
9. Il terzo passo preliminare della Magia: l'Uomo	53
10. Il quarto passo preliminare della magia: l'Arte	61

Parte Terza

11. L'Edificio naturale-alchemico	67
12. Un nuovo territorio di esplorazione	91
13. Il viaggio continua	107
14. L'oscillazione del Pendolo	111
15. Il Grande Edificio naturale-alchemico	133
16. A completamento della Via	147

Parte Quarta

17. La Grande Bestia 666 e la Donna Scarlatta	165
18. Atto di Forza	171
19. I Simboli dell'Arca dell'Alleanza Celeste	183
20. La Nuova Formula	201
21. Il Drago	209

Parte Quinta

22. Verso la fine del Viaggio	225
23. Il preambolo del Passaggio Finale	247
24. Il Passaggio Finale	259
Conclusione	297

Prima edizione: 2017
Seconda edizione: 2018
Terza edizione: 2019
Quarta edizione: 2020
Quinta edizione: 2023
Sesta edizione rivista e corretta: 2024

